



## **Veranstaltungsprogramm 2018**



Landesarbeitsgemeinschaft Tanz  
Baden-Württemberg e.V.

[www.LAG-Tanz-BW.de](http://www.LAG-Tanz-BW.de)

## Wer ist die LAG Tanz?

Die **LAG Tanz** ist die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V. Sie ist ein Zusammenschluss von Personen, Gruppen und Organisationen in Baden-Württemberg, die den Tanz in seinen vielfältigen Erscheinungsformen pflegen, fördern und vermitteln wollen, dies aber nicht gewerblich betreiben. Die LAG Tanz wird bei ihrer Arbeit in der Jugendpflege vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport gefördert.

Die **LAG Tanz** sieht ihre Aufgaben darin, den Tanz in Erziehung und Freizeitgestaltung für eine möglichst große Interessentengruppe zu öffnen durch

- Lehrgänge, Tagungen, Tanzfeste, wie sie im jährlichen Veranstaltungsprogramm angeboten werden,
- Mithilfe und Beratung bei der Planung, Gestaltung und Abwicklung von Tanzaktivitäten von Verbänden und Organisationen,
- Förderung der Tanzerziehung im schulischen und außerschulischen Bereich,
- Entwicklung von Modellen der Tanzerziehung,
- Ausbildung von qualifizierten Tanzleitern/Tanzleiterinnen

Die **LAG Tanz** ist Mitglied

- im Deutschen Bundesverband Tanz e.V. (DBT), dem Dachverband der Landes-Arbeitsgemeinschaften auf Bundesebene,
- gemeinsam mit dem DBT bei der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung in Trossingen,
- in der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung e.V. (LKJ).

## Wie werde ich Mitglied in der LAG Tanz?

Sie interessieren sich als Einzelperson oder Gruppe für eine Mitgliedschaft? Verwenden Sie bitte den Aufnahmeantrag in diesem Veranstaltungsprogramm. Sie erhalten ihn auch auf Lehrgängen, bei unserer Geschäftsstelle und auf unserer Internetseite: [www.LAG-Tanz-BW.de](http://www.LAG-Tanz-BW.de). Gruppen können zu günstigen Konditionen eine korporative Mitgliedschaft erwerben.

## Jugendarbeit

Zu den Aufgaben der LAG Tanz gehören Aus- und Weiterbildungen im Bereich der musisch-kulturellen Jugendpflege und insbesondere die Jugendleiterschulung. Spezielle Lehrgänge zum Thema „Tanzen mit Kindern und Jugendlichen“ richten sich besonders an Erzieher/innen, Lehrer/innen und andere in der Jugendarbeit tätige Personen.

## Was bieten wir unseren Mitgliedern?

Mitglieder zahlen bei unseren Veranstaltungen einen ermäßigten Preis. Mitglieder können über unsere Homepage auf ihre Arbeit aufmerksam machen. Mitglieder und Mitgliedsgruppen, die in der Jugendarbeit aktiv sind, können über uns staatliche Zuschüsse für ihre Arbeit beantragen.

### Auskünfte über die LAG Tanz erteilt die Geschäftsstelle:

Geschäftsführerin Christina Kulhanek  
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen  
Tel. 0 70 26-72 63  
eMail: [info@LAG-Tanz-BW.de](mailto:info@LAG-Tanz-BW.de)

# Lehrgangsübersicht

1801	Tänze aus aller Welt	Elvi Hawlitzky
1802	Russische Tänze	Helena Pauli
H.01	Tanz auf dem Schurwald	Manfred Süß
1803	Tänze aus der Zeit Luthers	Jadwiga Nowaczek
1804	Balkantänze	Dr. Michel Hepp
1805	Englische Tänze klassisch und modern	Robin Slater
1806	Körperarbeit und Bewegungsschulung	Carolyn Ohnesorge
1807	Salontänze des 19. Jahrhunderts	Sylvia Hartung
1808	Squaredance Mainstream	Dave Preskitt
1809	Niederländische Tänze	Marco Campman
H.02	Balkantänze für Fortgeschrittene (Ortenberg)	Linda & Klaus Grimm
1810	Vielfalt und Freude im Tanz	LAG-Referenten
H.03	Mitgliederversammlung	LAG-Mitglieder
1811	Griechische Tänze	Loukas Lymperopoulos
1812	Senioren bewegen, Freude erleben	Alexandra Kommer
H.04	Welttag des Tanzes in Lahr	u.a. mit LAG-Gruppen
1813	Schottische Tänze	Birgitta Gindele, Harald Bailer
1814	Kinder in Bewegung bringen	Kerstin Birkholz
1815	Linedance	Sonja Roth
1816	Englische Tänze des späten 17. und 18. Jahrhunderts	Alan Davies
1817	Walzerfiguren und Tänze im 3/4 Takt	Ralf und Nadine Stengritt
1818	Englische Kontratänze und mehr	Hertha Happich
1819	Tänze der Renaissance	Isabel Suri
1820	Walzerfiguren und Tänze im 3/4 Takt	Ralf und Nadine Stengritt
1821	Tanzpädagogik Orientierungswochenende	TLA-Team
H.05	Balkantänze für Fortgeschrittene (Freiburg)	Linda & Klaus Grimm
1822	Schottische Tänze	Birgitta Gindele, Harald Bailer
1823	Meditativ: Bach in Bewegung	Friederike Dantona
1824	Irish Set Dance - mit Rhine Valley Ceili Band	Ian Hughes
H.06	Von Kopf bis Fuß	Carolyn Ohnesorge
1825	English Country Dance Weekend	Graham Christian
1826	Israelische Tänze	Avi Palvari
1827	Jugend tanzt - großer Wettbewerb	Jugendgruppen aus BW
1828	Für mehr Entspannung im Kita-Alltag	Lina Madlener
1829	Tanzleiterfortbildung - TLA Revival	TLA-Team
1830	Bulgarische Tänze	Gergana Panova
1831	Tänze im Kreis und Mitmachtänze	Dr. Michel Hepp

## Unsere Lehrgänge

Zur Anmeldung beachten Sie bitte die „**Wichtigen Informationen**“ (S. 15)

**Nr. 1801** Samstag 27. Januar bis Sonntag 28. Januar 2018

### **TANZVIELFALT - VOM KREISTANZ BIS ZUM LINE DANCE**

**Referentin:** Elvi Hawlitzky, Tamm

An diesem frühen Wochenende in 2018 wollen wir uns an Tänzen aus verschiedenen Kulturen erfreuen – Schwerpunkt könnten dabei die Englischen Tänze sein. Zudem wird Elvi auch auf Wünsche der Tanzgruppe eingehen, wobei sie aus ihrem großen Repertoire mit Kreistänzen, fröhlichen Mixern, Kontratänzen und Linedance schöpft. Elvi bringt uns wieder viel Freude an der Bewegung zur Musik und die Gemeinschaft mit Gleichgesinnten..

**Tanzkleidung:** bequeme Freizeitkleidung, Turn- oder Tanzschuhe

**Ort:** Institut für soziale Berufe, Bodelschwingweg 30,  
89160 Dornstadt

**Beginn:** Samstag 10:00 Uhr

**Ende:** Sonntag 15:00 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 110 €,

Mitglieder 100 €, Schüler und Studenten 80 €, EZ-Zuschlag 12 €.

Der Betrag beinhaltet Übernachtung im Doppelzimmer mit Dusche/WC, Frühstück, 2 Mittagessen, Kaffee und Kuchen, Abendessen.

**Anmeldeschluss:** 14. Januar (Rabatt 10 € bis 2. Januar)

**Organisation:** Manfred Süß, Silberstr. 31, 73773 Aichwald,  
Tel. 0711-3650164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de

**Nr. 1802** Samstag 27. Januar bis Sonntag 28. Januar 2018

### **RUSSISCHE TÄNZE - MIT LIVEMUSIK**

**Referentin:** Helena Pauli

Aufgewachsen in Kasachstan, mit 18-jähriger Bühnenerfahrung, gibt die temperamentvolle Tänzerin ihre gewonnenen Kenntnisse sowie eigene Choreographien an Kinder und Erwachsene weiter. Seit 1990 übt sie ihre freie Tätigkeit als Tanzlehrerin für internationale Folklore an diversen Ballettschulen und Tanzvereinigungen in Deutschland, Frankreich und in der Schweiz aus.

Wir dürfen uns auf ein Tanzwochenende mit schönen russischen Weisen freuen, mal sehnsuchtsvoll, lustig, temperamentvoll und immer angeleitet und übermittelt mit Freude und Elan. Ihr Mann begleitet unsere Tänze mit dem Akkordeon.

**Tanzkleidung:** Tanz- oder Sportschuhe, in der Turnhalle keine Straßenschuhe

**Ort:** Turnhalle, Eichenweg 1, 77866 Rheinau-Diersheim

**Samstag:** 13:00 Uhr bis 18:00 Uhr

**Sonntag:** 10:00 Uhr bis 14:00 Uhr

**Anmeldeschluss:** 19. Januar (Rabatt 5 € bis 30. Dezember 2017)

**Teilnehmerbeitrag:** 75 €

Mitglieder 70 €. Im Preis inbegriffen ist ein Pausensnack und Tee aus dem Samowar.

**Auskunft und Anmeldung:**

Karin Bäuerle, Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim,  
Tel. 07844-91 13 54, eMail: karin.baeuerle@gmx.net

**H.01**

Samstag 3. Februar 2018

## **TANZ AUF DEM SCHURWALD**

**Englische Tänze**

mit Manfred Süß und der Tanzgruppe „Tanz am Vormittag“

**Ort:** Ev. Gemeindehaus, Kirchplatz 8, 73666 Baltmannsweiler

**Organisation:** Manfred Süß, Silcherstr. 31, 73773 Aichwald,  
Tel. 0711-36 50 164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de

\*\*\* In Zusammenarbeit mit Familienbildungsstätte Biberach \*\*\*

**Nr. 1803**

Samstag 24. Februar 2018

## **TÄNZE AUS DER ZEIT LUTHERS**

**Referentin:** Jadwiga Nowaczek, Zell an der Pram

1517, also just im selben Jahr, in dem Martin Luther seine 95 Thesen veröffentlichte, schrieb Johannes Cochläus einen Brief von Bologna nach Nürnberg, in dem er acht Tänze übermittelte. Der Brief ging an die Töchter des gelehrten Humanisten Willibald Pirckheimer, die von ihren drei Cousins, die zum Studium in Bologna weilten, die neuesten Tänze erfahren wollten. Dieser Brief stellt eine Momentaufnahme des aktuellen Tanzrepertoires dar, das im Frühjahr 1517 in Bologna und vielleicht auch wenig später in Nürnberg getanzt wurde. Einige Tänze aus dem sog. „Nürnberger Manuskript“ wollen wir in diesem Seminar kennenlernen. Zeitgleich gab es in Avignon einen Jurastudenten namens Antonius de Arena, der ebenfalls über die Tänze seiner Studentenzeit berichtete. Auch von Arena sollen einige Tänze getanzt werden. Da es Luther verstand, gängige Lieder seiner Zeit – heute würde man sie als „Schlager“ bezeichnen – mit religiösen Texten zu unterlegen, werden wir auch einige dieser Tanz- und Liebeslieder tänzerisch umsetzen.

Jadwiga Nowaczek ist angesehene Tanzpädagogin und Expertin für Tanz- und Musikgeschichte.

**Tanzkleidung:** bequeme Tanzkleidung und -schuhe

**Ort:** Martin-Luther-Gemeindehaus, Waldseer Str. 18,  
88400 Biberach/Riss

**Beginn:** 10:00 Uhr

**Ende:** 17:30 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 35 €

Mitglieder 30 €, Schüler und Studenten 20 €. Es gibt 2 Stunden Mittagspause mit Gelegenheit zum gemeinsamen Essen.

**Anmeldeschluss:** 24. Februar (Rabatt 5 € bis 12. Januar)

**Organisation:** Martin Rösler, Sonnenweg 2, 88441 Mittelbiberach,  
Tel. 07351-9836, eMail: roesler\_martin@web.de

**Nr. 1804** Samstag 24. Februar 2018

## **BALKANTÄNZE MIT MICHEL HEPP**

**Referent:** Dr. Michel Hepp, Tübingen

An diesem Samstag tanzen wir die schönsten Balkantänze von Michel's CD „Tänze im Kreis 1“. Es ist immer ein Genuss mit Michel zu tanzen. Seine klare und präzise Unterrichtsmethode garantiert uns einen Tanztag mit viel Spaß und Freude. Wir gehen jedoch auch mit der Gewissheit nachhause, wieder viel gelernt zu haben.

Wer Michel noch nicht kennt, schaut auf seiner Homepage vorbei. Unterrichtsmaterialien können vor Ort erworben werden.

**Tanzkleidung:** bequeme Kleidung, Tanz- oder Indoor-Schuhe, keine Straßenschuhe

**Ort:** Turnhalle, Eichenweg 1, 77866 Rheinau-Diersheim

**Beginn:** 10:00 Uhr **Ende:** 17:30 Uhr

**Anmeldeschluss:** 17. Februar (Rabatt 5 € bis 26. Januar)

**Teilnehmerbeitrag:** 55 €

Mitglieder 50 €. Im Preis inbegriffen ist ein Pausensnack.

**Organisation:**

Karin Bäuerle, Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim, Tel. 07844-91 13 54, eMail: karin.baeuerle@gmx.net

**Nr. 1805** Samstag 3. März bis Sonntag 4. März 2018

## **ENGLISCHE TÄNZE KLASSISCH UND MODERN**

**Referent:** Robin Slater, Dossenheim

Seit 38 Jahren lebt Robin in Deutschland, reist aber regelmäßig in seine alte Heimat, auch nach Belgien, um sein Tanzrepertoire zu erweitern. An diesem Wochenende wird sein Schwerpunkt auf Tänzen liegen, die von 1950 bis 2015 im Stil von John Playford kreiert wurden.

Wir sind gespannt auf diese sicher reizvollen Tänze, die Robin souverän anleitet. Tanz-Vorkenntnisse sind erwünscht.

**Tanzkleidung:** bequeme Kleidung mit leichten Schuhen ohne spitze Absätze

**Ort:** DEULA Baden Württemberg GmbH,  
Hahnweidestraße 101, 73230 Kirchheim/Teck  
(Abholung an S-Bahnstation kann abgesprochen werden)

**Beginn:** Samstag 10:30 Uhr

**Ende:** Sonntag 15:30 Uhr mit dem Kaffee

**Teilnehmerbeitrag:** 145 €,

Mitglieder 135 €, Schüler/Studenten 100 €. Der Preis enthält Übernachtung im Doppelzimmer mit Verpflegung. EZ-Zuschlag 11 €.

**Anmeldeschluss:** 9. Februar (Rabatt 10 € bis 20. Januar)

**Organisation:**

Adelheid Merhof, Maria-Montessori-Str. 9, 69221 Dossenheim  
Tel. 06221-86 80 486, eMail: adelheid.merhof@gmx.net

## KÖRPERARBEIT UND BEWEGUNGSSCHULUNG

**Referentin:** Carolyn Ohnesorge, Bretten

Angesprochen sind alle, die mehr wissen wollen über anatomische Zusammenhänge von Bewegungsgewohnheiten und Schmerzen sowie über Anmut, Aufrichtung der Wirbelsäule, Gleichgewicht, Schulterbeweglichkeit, Beschwerdefreiheit im Rücken, Knie- und Hüftgelenk und Füßen. Wie bewege ich mich funktionell-sinnvoll, bewegungsökonomisch und strukturerhaltend? Wie erkenne ich Bewegungsmuster, die mich in Beschwerden bringen? Das anatomisch begründete Bewegungs- und Therapiekonzept der Spiraldynamik öffnet uns neue Wege im biomechanischen Verständnis zu entlastenden, wohltuenden Bewegungsabläufen. Ziel ist die Gesundheitsförderung und das Erleben von Bewegungsgenuss =

### LEBENSFREUDE DURCH BEWEGLICHKEIT.

Ein Tag des Entdeckens, der freudvollen Bewegung, der Ent-Spannung, des Miteinander in Musik und Bewegung.

Carolyn Ohnesorge ist Dipl.-Tanzpädagogin und Dipl.-Spiraldynamik-Fachkraft und verfügt über langjährige Unterrichtserfahrung in den Bereichen Tanz, Körperarbeit und Musik. Sie unterrichtet mit Schwung und Einfühlungsvermögen, Präzision und Hingabe.

**Tanzkleidung:** bequeme Kleidung, leichte Tanz- oder Turnschuhe

**Ort:** Vereinsräume Brucken, Postweg 43/1, 73252 Lenningen

**Beginn:** 13:00 Uhr                      **Ende:** 18:00 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 45 €

Mitglieder 40 €, Schüler/Studenten 25 €

**Anmeldeschluss:** 24. Februar (Rabatt 5 € bis 31. Januar)

### Organisation:

Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,  
Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de



**BITTE UNTERSTÜTZEN SIE** **JUGEND TANZT**  
mit Ihrer Spende - Spenden sind absetzbar  
**IBAN:** DE48 6405 0000 0000 0328 96

**Nr. 1807** Samstag 17. März bis Sonntag 18. März 2018

## **DER KAISERLICHE PRINZ VII - SALONTÄNZE AB 1860**

**Referentin:** Sylvia Hartung, Dresden – Saalfeld

Wer gerne schwungvoll tanzt und Kontratänze oder Quadrillen liebt, wird hier gerne mittanzen, denn Sylvia versteht es wunderbar, ihre Tanzbegeisterung weiter zu geben. Alle Tänze werden hervorragend im Einzelnen beschrieben und die Tanzbeschreibungen bieten viele Elemente, die man verschiedentlich anwenden oder wiederentdecken kann.

Diese schmucken Quadrillen hat sie hervorgeholt für uns:

- \* Quadrille Alexandrin (Frankreich 1879)
- \* Royal Horse Guard Quadrille (London 1859)
- \* Troika Galop (1900)

Paare und auch einzelne Tänzer und Tänzerinnen sind willkommen. Allgemeine Tanzerfahrungen sind gewünscht, um diese wunderbare Tanzwelt - das wahrhaft gesellschaftliche Tanzen – zu entdecken.

Sylvias Website ihrer Tanzschule lädt zum Spazieren ein: **www.creanc.com**. Dort findet sich auch eine ausführliche Beschreibung der Tänze dieses Kurses. Herrlicher Tanzort mit Blick auf den Bodensee.

**Tanzkleidung:** bequeme Tanzkleidung mit flachen Schuhen

**Ort:** Bildungszentrum im Schloss Hersberg  
Hersbergweg 1, 88090 Immenstaad/Bodensee

**Beginn:** Samstag, 14:00 Uhr

**Ende:** Sonntag, 15:30 Uhr mit dem Kaffee

**Teilnehmerbeitrag:** 180 €

Mitglieder 170 €, Schüler und Studenten 130 €, jeweils mit Übernachtung und Verpflegung. EZ-Zuschlag 15 €.

**Anmeldeschluss:** 17. Februar (Rabatt 10 € bis 10. Januar)

**Organisation:**

Brigitte Rosenthal, Goldbacher Str. 19, 88662 Überlingen,  
Tel. 075 51-66626, eMail: r.rosenthal@web.de

**Nr. 1808** Samstag 24. März bis Sonntag 25. März 2018

## **SQUAREDANCE-SPECIAL**

**Referent:** Dave Preskitt, Notzingen

In der „Dornstädter Tradition“ treffen wir uns jedes Jahr zu zwei schönen Tanztagen mit Squaredance. Besonders Tänzerinnen und Tänzer mit wenig Übung werden sich in der langjährigen Tanzgruppe wohlfühlen. Dieses Jahr wollen wir einen „**crashkurs**“ ab 10 Uhr beginnen für Teilnehmer mit sonstiger Tanzerfahrung z.B. von Kontratanz. Hier werden dann Grundkenntnisse vermittelt, so dass ab 14 Uhr in großer Runde mainstream getanzt werden kann. Dave wird wieder mit viel Geduld und Humor sein Tanzprogramm präsentieren. Eine gute Stimmung bei Tanz und afterparty wird garantiert.

**Tanzkleidung:** bequeme Freizeitkleidung, Turn- oder Tanzschuhe, Square-Dance-Kleidung wird gerne gesehen, ist aber nicht nötig.



**Ort:** Institut für soziale Berufe, Bodelschwingweg 30, 89160 Dornstadt

**Beginn:** Samstag 10:00 Uhr "crashkurs" (s.o.)  
Samstag 14:00 Uhr Normalprogramm

**Ende:** Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen.

**Teilnehmerbeitrag:** 105 €

Mitglieder 95 €, Schüler und Studenten 75 €, jeweils mit Übernachtung und Verpflegung.

EZ-Zuschlag 12 €. Alle Zimmer haben Dusche und WC.

Bei Teilnahme am "crashkurs" mit Mittagessen zusätzlich 15 €.

**Anmeldeschluss:** 5. März (Rabatt 15 € bis 18. Februar)

**Organisation:**

Manfred Süß, Silcherstr. 31, 73773 Aichwald,  
Tel. 0711-3650164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de

\*\*\* In Zusammenarbeit mit Tanzkreis des MSSGV Kirchheim/Teck \*\*\*

**Nr. 1809** Samstag 24. März bis Sonntag 25. März 2018

## **ALTE UND NEUE TÄNZE AUS DEN NIEDERLANDEN**

**Referent:** Marco Campman

**Musiker:** Marieke van Leersum (Blöckflöte) aus Utrecht,  
Stephan Christl (Akkordeon) aus Stuttgart

An diesem Wochenende haben wir Marco Campman eingeladen. Er ist Schüler von Elsche Korff (Tanzleiterin und Choreographin von Niederländischen Tänzen).

Marco selbst tanzt in der Tanzgruppe Pieramachochel in Utrecht. Er bringt alte Tänze und auch neue Tänze zu uns. Beschreibungen, Noten und CDs sind erhältlich

**Ort:** Freizeit- und Tagungsstätte Nordalb, Nordalb 1,  
73326 Deggingen

**Beginn:** Samstag 10:00 Uhr

**Ende:** Sonntag 14:00 Uhr nach dem Mittagessen

**Anmeldeschluss:** 15. Februar (Rabatt 10 € bis 15. Januar)  
Genauere Daten bitte beim Organisator erfragen.

**Organisation:**

Jürgen Mettler, Marienstr. 4, Erkenbrechtsweiler, Tel. 07026-5625,  
Fax 07026-3355, eMail: mettler.innenausbau@gmx.de

**H.02** Samstag 24. März 2018

## **BALKANTÄNZE FÜR FORTGESCHRITTENE (Ortenberg bei Offenburg)**

**Referenten:** Linda & Klaus Tsardakas-Grimm

**Organisator:**

Klaus Grimm, Ritterstr. 4, 77652 Offenburg,  
Tel.: 0781-97027989, eMail: tsardakas-grimm@t-online.de

## **VIelfALT UND FREUDE IM TANZ**

**Referenten:** Leiter/innen aller Fachrichtungen der LAG

Wie bunt, gesellig und abwechslungsreich das Tanzen sein kann, erfährt man bei kaum einem Tanzlehrgang so wie bei diesem! Mindestens 10 Referenten aus unterschiedlichsten Tanzbereichen geben ihr Bestes und garantieren Abwechslung in jeder Hinsicht.

Als Tanzleiter sind mit dabei: Helga Eppinger, Vera Weindel-Roth, Christina Kulhanek, Karin Bäuerle, Ute Borger, Kerstin Birkholz, Jürgen Mettler, Martin Rösler, Manfred Süß und Ralf Stengritt.

Gezeigt und unterrichtet werden Tänze unterschiedlicher Stilrichtung und Herkunft - also die Vielfalt des Tanzes. Dieses Wochenende, welches nebenbei auch die Mitgliederversammlung der LAG Tanz beinhaltet, hat sich in den letzten Jahren zu einem ganz besonderen Tanzevent entwickelt und ist auch ein Treffpunkt mit sehr geselligem und kreativem Charakter.

Dieses Wochenende darf gerne auch Austauschforum und Wiedersehensrunde für die TLA-Absolventen aller TLA-Kurse sein. Dieses Seminar vermittelt wie kein anderes einen Überblick über das Wirken in der LAG: Vielfalt und Freude im Tanz. Im Gästehaus Bad Schussenried erwartet uns zudem eine ganz hervorragende Küche und eine ebensolche Unterkunft im Einzel- oder Doppelzimmer – alles in der Lehrgangsgebühr enthalten!

**Tanzkleidung:** bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe

**Ort:** Gästehaus Bad Schussenried

Zellerseeweg 11, 88427 Bad Schussenried

**Beginn:** Samstag 10:00

**Ende:** Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

**Teilnehmerbeitrag:** 120 €

Mitglieder 110 €, Schüler/Studenten 100 €. Der Beitrag enthält Übernachtung im EZ oder DZ nach Wunsch soweit möglich, sowie köstliche Verpflegung rundum (2x Mittagessen, 1x Frühstück, 1x Kaffee Kuchen, 1x Abendbrot).

Teilnahme ohne Übernachtung im Haus: Gebühr abzgl. 25 €.

**Anmeldeschluss:** 12. März (Rabatt 10 € bis 4. März)

**Organisation:** Ralf Stengritt, Im Dorf 1,

79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 077 65-91 80 00,

Mobil: 01 73-30 09 754, eMail: ralf@stengritt.de

## **MITGLIEDERVERSAMMLUNG 2018 DER LAG-TANZ BW**

**Ort:** Gästehaus Bad Schussenried

Zellerseeweg 11, 88427 Bad Schussenried

**Beginn:** 16:00 Uhr

**Ende:** 18:00 Uhr

Alle Mitglieder sind eingeladen, zur Versammlung zu kommen, unabhängig von der Teilnahme an der Veranstaltung 1810!

Die Versammlung ist kurzweilig und dient auch dem gegenseitigen Kennenlernen der über ganz BW verstreuten Tänzerfamilie.

## GRIECHISCHE TÄNZE

**Referent:** Loukas Lymperopoulos, Delphi/Hamburg

Tänze spielen immer noch eine wichtige Rolle im Alltagsleben Griechenlands. Dieses Seminar wird einen Einblick in die Vielfalt der Griechischen Tänze geben, die sich je nach Region in Rhythmus und Tanzstil unterscheiden. Es werden typische und für die verschiedenen Regionen charakteristische Tänze unterrichtet. Informationen über den soziokulturellen Hintergrund ergänzen den praktischen Teil. Unterrichtsmaterialien (CD und Tanzbeschreibungen) können erworben werden.

**Tanzkleidung:** bequeme Kleidung, Tanz- oder Indoor-Schuhe, keine Straßenschuhe

**Ort:** Turnhalle, Eichenweg 1, 77866 Rheinau-Diersheim

**Beginn:** 10:00 Uhr                      **Ende:** 17:30 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 55 €

Mitglieder 50 €. Im Preis enthalten ist ein Pausensnack.

**Anmeldeschluss:** 14. April (Rabatt 5 € bis 24. März)

**Organisation:** Karin Bäuerle, Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim, Tel. 07844-91 13 54, eMail: karin.baeuerle@gmx.net

## SENIOREN BEWEGEN, FREUDE ERLEBEN

**Referentin:** Alexandra Kommer, Trossingen

Mit Senioren zu arbeiten, unterscheidet sich von der Arbeit mit allen anderen Gruppenzusammensetzungen. Das Wichtigste für die Kursleiter sollte es sein, dass der Sport den teilnehmenden Menschen Spaß und Freude macht, sie sich gefordert, aber nicht überlastet fühlen. Sport zeigt bei Senioren schnell Erfolge. Ebenso ist es unsere Aufgabe, Hemmschwellen vor der Bewegung zu überwinden, Ängste zu nehmen, Vorurteile zu beseitigen und den Seniorinnen und Senioren ein Stück Lebensqualität und Lebensfreude zurückzugeben.

Geht es Ihnen/Euch auch oft so: es fehlen neue Ideen für die nächste Stunde? Dann ist dieser Kurstag das Richtige. Hier sollen neue Ideen vermittelt werden, die leicht in die nächste Unterrichtsstunde integriert werden können. Stichworte: Hocker-, Atem- sowie Hand-Fuß-Gymnastik, Zumba im Sitzen oder Stehen, Kleingeräte wie Ball, Säckchen oder „Schlange“.

**Tanzkleidung:** bequeme Kleidung und Turn- oder Sportschuhe

**Ort:** Sulzburghalle Unterlenningen, Raubersaal  
Brunnenstr. 10, 73252 Lenningen

**Beginn:** 10:30 Uhr                      **Ende:** 15:30 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 45 €

Mitglieder 40 €, Schüler/Studenten 25 €.

**Anmeldeschluss:** 14. April (Rabatt 5 € bis 31. März)

**Organisation:** Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel. 07026-72 63, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Sonntag 29. April 2018

## WELTTAG DES TANZES auf der Landesgartenschau in Lahr

Die LAG Tanz BW ist mit mehreren Gruppen präsent:

Martin Rösler mit der

**Rokoko-Gruppe** Biberach,

Helga Imhof-Meinicke mit der

**Kreistanzgruppe EDTV**, Offenburg

Karin Bäuerle mit der

**Balkantanzgruppe "Ma Navu"**, Rheinau

Marion Gröver mit dem

**Tanzkreis "Tanz Dich fit"**, Offenburg**Ort:** LGS-Gelände, 77933 Lahr**Veranstalter:** Landesgartenschau

Nr. 1813 Samstag 5. Mai 2018

## SCOTTISH COUNTRY DANCING

Für Einsteiger und intermediate dancers

**Referenten:** Birgitta Gindele, Villingen, Harald Bailer, Ulm**Musik:** Wolfgang Müller, Trossingen

Scottish Country Dancing vereint ursprünglich höfische Tanzformen / Kontratänze mit den flotten Rhythmen von Jigs und Reels und dem langsamen Strathspey. Wir bieten Euch einen Tagesworkshop, um die weltweite Schottentanzszene kennen zu lernen und mit "alten" und "neuen" Freunden zu tanzen. Birgitta und Harald unterrichten gemeinsam erste Grundkenntnisse oder getrennt in Gruppen je nach Kenntnisstand, ganz flexibel und auf jeden einzelnen eingehend.

Man kann sich alleine anmelden, es gibt keine festen Partner\*innen.

Die Mittagspause können wir gemeinsam verbringen und uns an den von allen mitgebrachten Sachen vom Büffet (nur Fingerfood) bedienen. Getränke werden bereit gestellt und zum Selbstkostenpreis abgegeben. Wir werden wie die letzten Male nach dem offiziellen Kursende eine etwas längere Pause und dann mit den noch da gebliebenen Begeisterten für ca. eine Stunde noch ein paar Tänze just for fun machen.

**Tanzkleidung:** bequeme Kleidung Gymnastik- oder Tanzschuhe mit weicher Sohle (Turnhallen-geeignet!) Männer dürfen gerne ihren Kilt ausführen und Frauen ihre Röcke.

**Ort:** Kaufmännische Schule Villingen, Turnhalle, Herdstr. 7/2, 78050 Villingen, Turnhallen von der Weiherstraße aus erreichbar, genau gegenüber vom Finanzamt. Das Finanzamt ist gut ausgeschildert.

**Kurs:** 10:00 Uhr bis 17:30 Uhr**Teilnehmerbeitrag:** 30 €

Mitglieder 25 €, Ermäßigungsberechtigte 20 €.

**Anmeldeschluss:** 19. April (Rabatt 5 € bis 5. April)

**Organisation:** Birgitta Gindele, Schwabenstr. 18, 78048 Villingen-Schwenningen, Tel. 07721-509774, eMail scd-vs@gmx.de

**Nr. 1814** Samstag 9. Juni 2018

## **KINDER IN BEWEGUNG BRINGEN**

**Referentin:** Kerstin Birkholz, Feldberg-Falkau

Singen-Tanzen-Fröhlich sein - drei Stichworte, die den Grundgedanken des Tanztages prägen werden. Kinder im Grundschulalter oder im letzten Kindergartenjahr sind schnell zu begeistern mit Musik aus Deutschland, Afrika und der übrigen Welt, zu der wir tanzen und singen werden. Einfache Rhythmusspiele sorgen für Kurzweiligkeit, und mit klassischer Musik werden neue Klangwelten eröffnet. Auch den unterschiedlichen Tanzbedürfnissen und Bewegungsmustern von Mädchen und Jungs soll an diesem Tag viel Aufmerksamkeit gewidmet werden. Angesprochen sind alle, die in Schule, Kindergarten, Musikschule oder Verein mit Kindern tanzen.

**Tanzkleidung:** bequeme Kleidung und Turn- oder Sportschuhe

**Ort:** Haus Feldberg-Falkau, Schuppenhörnlestr. 74, 79868 Feldberg

**Beginn:** 10:00 Uhr                      **Ende:** 16:00 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 45 €

Mitglieder 40 €, Schüler/Studenten 25 €. Es besteht die Möglichkeit, im Haus Falkau Mittag zu essen für 12,40 €.

**Anmeldeschluss:** 19. Mai (Rabatt 5 € bis 5. Mai)

**Organisation:** Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

**Nr. 1815** Samstag 30. Juni 2018

## **LINEDANCE**

**Referentin:** Sonja Roth, Neuried

LineDance in der ursprünglichen Form ist ein Gruppentanz. Er wird in Reihen und Linien vor- und nebeneinander getanzt. Die Tänze sind zur Musik choreografiert. Sonja tanzt mit uns Choreografien zu Rock`n Roll, Country und Pop.

Sonja Roth tanzt LineDance seit 15 Jahren. 2007 gründete sie den Club "Linedancefriends Neuried".

**Tanzkleidung:** Tanzkleidung und Tanzschuhe, leichte Turnschuhe, keine Straßenschuhe

**Ort:** Turnhalle, Eichenweg 1, 77866 Rheinau-Diersheim

**Beginn:** 10:00 Uhr                      **Ende:** 17:30 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 50 €

Mitglieder 45 €. Im Preis enthalten ist ein Pausensnack.

**Anmeldeschluss:** 23. Juni (Rabatt 5 € bis 2. Juni)

**Organisation:** Karin Bäuerle, Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim, Tel. 07844-91 13 54, eMail: karin.baeuerle@gmx.net

## **TANZLEITER-AUSBILDUNG neuer Start 2019**

**Auskunft:** Vera Weindel-Roth, eMail: weindel-roth@web.de

Nr. 1816 Freitag 13. Juli oder Samstag 14. Juli bis Sonntag 15. Juli 2018

## **ENGLISCHE TÄNZE - AUS DEM SPÄTEN 17. UND 18. JAHRHUNDERT**

**Mit festlichem Tanzabend am Samstag im Spiegelsaal**

**Referent:** Alan Davies, Bristol

**Musik:** Gruppe „Comme tu veux“, Wangen i. Allgäu

Nach der guten Beteiligung schon ab Freitag in den Vorjahren bieten wir wieder die Wahl, an zwei oder drei Tagen zu tanzen. Diesmal hat Alan eine neue Musikzusammenstellung vorbereitet, die die Weiterentwicklung der von Playford und seinen Nachfolgern aufzeigt. Die leichten bis anspruchsvollen Tänze werden teilweise auch für den Jane Austen-Abend am Samstag ausgewählt, der uns mit festlicher Kleidung und Livemusik ein außergewöhnliches Tanzerlebnis bietet. Am Sonntag werden wir wieder mit besonderen Tänzen an Ruth Allmayer, die Gründerin der Obermarchtal-Tanztage, erinnert.

**Tanzkleidung:** leichte Schuhe ohne spitze Absätze, Am Abend ist festliche Kleidung wünschenswert, aber nicht Pflicht.

**Ort:** Bildungshaus Kloster Obermarchtal, Klosteranlage 2/1, 89611 Obermarchtal

**Beginn:** Freitag 14:00 Uhr oder Samstag 10:00 Uhr

**Ende:** Sonntag 15:30 Uhr mit Kaffee/Kuchen

**Teilnehmerbeitrag:** ab Samstag 185 €, ab Freitag 250 €

Mitglieder: ab Samstag 175 €, ab Freitag 240 €,

EZ-Zuschlag 15 €/Nacht. Zimmer mit Du/WC sind nur begrenzt verfügbar, Zuschlag 10 €/Nacht, Schüler/Studenten 130 € ab Freitag.

Im Preis enthalten sind Übernachtung im DZ mit Etagedusche, eine abwechslungsreiche, vorzügliche Verpflegung mit allen Mahlzeiten sowie Kaffee und Kuchen auch bei der Abreise. Da stets eine große Nachfrage besteht, wird eine frühzeitige Buchung empfohlen. Wegen der begrenzten Anzahl von Zimmern mit Dusche/WC bitten wir um Verständnis, wenn ein Zimmer mit Etagedusche bestätigt wird. Bei voller Belegung im Kloster können Zimmer außerhalb nicht mehr besorgt werden. Eine Teilnahme ohne Zimmerwunsch ist aber stets möglich. Es gibt in der Umgebung durchaus Unterkünfte, die selbst gebucht werden können.

**Anmeldeschluss:** 15. Juni (Rabatt 10 € bis 6. Mai)

**Organisation:** Manfred Süß, Silcherstr. 31, 73773 Aichwald,  
Tel. 0711-3650164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de



**MITGLIED BEI  
LAG Tanz BW  
WERDEN UND SPAREN**

## Wichtige Informationen:

**Betrifft nur Kurse 1801 bis 1831. Für Hinweise (H.01 bis H.05) bitte direkt an die Veranstalter wenden.**

- Anmeldung:** Bitte melden Sie sich online auf [www.Lag-Tanz-BW.de](http://www.Lag-Tanz-BW.de) an oder benutzen Sie unsere vorgedruckten Anmeldezettel. Schreiben Sie deutlich und in Blockschrift. Nach Anmeldeschluss telefonische Rücksprache beim Organisator.
- Hunde:** Hunde sind im Tanzsaal nicht erlaubt.
- Teilnehmer-Beitrag:** Der Teilnehmerbeitrag enthält die beim jeweiligen Lehrgang aufgeführten Leistungen. Es besteht kein Recht auf Rückerstattung für nicht in Anspruch genommene Leistungen. Schüler und Studenten erhalten Ermäßigung gegen Nachweis. Bei Preiserhöhung einer Lehrgangsstätte nach Veröffentlichung im Veranstaltungsprogramm behalten wir uns vor, diese voll oder teilweise von den Lehrgangsteilnehmern nachzufordern.  
Der Betrag ist zum Anmeldeschluss fällig.  
Bitte überweisen Sie auf unser Girokonto:  
Empfänger: **LAG Tanz BW**  
IBAN **DE48 6405 0000 0000 0328 96**, BIC **SOLADES1REU**  
Wichtig Verwendungszweck: **Lehrgangs-Nr.**
- Belegung der Kurse:** Die Belegung erfolgt in der zeitlichen Reihenfolge der Zahlungseingänge. Ist der gewünschte Lehrgang bei Eingang Ihres Beitrags schon ausgebucht, erhalten Sie den eingezahlten Beitrag voll zurück.
- Abmeldung:** Bei Abmeldung Ihrerseits vor dem Anmeldeschluss (maßgebend ist der Eingang beim Organisator) überweisen wir den eingezahlten Betrag abzüglich 10 € Bearbeitungsgebühr an Sie zurück. Bei Abmeldung nach diesem Termin werden Ihnen Ausfallkosten in Höhe von 50% des Teilnehmerbeitrags in Abzug gebracht, sofern Sie uns nicht einen Ersatzteilnehmer stellen und sofern uns die Lehrgangsstätte nicht höhere Ausfallkosten berechnet. Bei Nichtteilnahme ohne Abmeldung erfolgt keinerlei Rückerstattung.
- Ausfälle:** Bei Ausfall eines Referenten kann von uns ein entsprechender Ersatzreferent eingesetzt werden. Sofern ein Lehrgang wegen zu geringer Teilnehmerzahl oder aus sonstigem Grund abgesagt werden muss, erhalten Sie rechtzeitig Bescheid. Der eingezahlte Beitrag wird in diesem Fall voll zurückerstattet.
- Haftung:** Änderungen im Lehrgangsprogramm behalten wir uns vor. Lehrgangs-Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr und Risiko.
- Anfragen:** Gerne nehmen wir Ihre Wünsche und Anregungen entgegen. Bitte wenden Sie sich damit an die Geschäftsstelle.

## Anmeldung

Bitte pro Lehrgang 1 Anmeldezettel!

### Bitte diese 2 Seiten kopieren und ausfüllen!

Abschicken an die für den jeweiligen Lehrgang angegebene Adresse  
- siehe Jahresveranstaltungsprogramm.

Anmeldung der rechts aufgeführten TeilnehmerInnen zu folgendem  
Lehrgang:

Lehrgangsnummer: \_\_\_\_\_

Thema: \_\_\_\_\_

Termin: \_\_\_\_\_

Der Teilnehmerbeitrag für die rechts aufgeführten Personen in Höhe  
von insgesamt \_\_\_\_\_ Euro

wurde am \_\_\_\_\_ an die **LAG Tanz BW** auf das  
Konto IBAN DE48 6405 0000 0000 0328 96, BIC SOLADES1REU  
überwiesen. Die Kurs-Nummer habe ich angegeben.

\_\_\_\_\_  
(Name, Vorname)

Ich möchte am **Lastschriftverfahren teilnehmen** und bitte, meinen/  
unseren Teilnehmerbeitrag für diesen Lehrgang von meinem Konto  
einzuziehen:

Bankverbindung, auch für eine eventuelle Rücküberweisung:

Kontoinhaber: \_\_\_\_\_

IBAN: \_\_\_\_\_

BIC: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

(gültig für die Anmeldung aller rechts aufgeführten Personen)

Ich bin/Wir sind damit einverstanden, dass vor Kursbeginn eine Namens-  
liste an alle Kursteilnehmer versandt wird, damit Fahrgemeinschaften  
gebildet werden können.

ja  nein



# Anmeldung folgender Person(en)

1

Vorname \_\_\_\_\_

Normalkost

vegetarische Kost  
falls Wahlmöglichkeit

Name \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_

PLZ \_\_\_\_\_

Wohnort \_\_\_\_\_

T | M | J

Telefon \_\_\_\_\_

Geb. Datum \_\_\_\_\_

eMail \_\_\_\_\_

Mitglied LAG BW    Schüler /Student    Mitgliedsgruppe: \_\_\_\_\_

2

Vorname \_\_\_\_\_

Normalkost

vegetarische Kost  
falls Wahlmöglichkeit

Name \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_

PLZ \_\_\_\_\_

Wohnort \_\_\_\_\_

T | M | J

Telefon \_\_\_\_\_

Geb. Datum \_\_\_\_\_

eMail \_\_\_\_\_

Mitglied LAG BW    Schüler /Student    Mitgliedsgruppe: \_\_\_\_\_

3

Vorname \_\_\_\_\_

Normalkost

vegetarische Kost  
falls Wahlmöglichkeit

Name \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_

PLZ \_\_\_\_\_

Wohnort \_\_\_\_\_

T | M | J

Telefon \_\_\_\_\_

Geb. Datum \_\_\_\_\_

eMail \_\_\_\_\_

Mitglied LAG BW    Schüler /Student    Mitgliedsgruppe: \_\_\_\_\_

Zu beachten: Der Teilnehmerbeitrag ist zum Anmeldeschluss fällig!  
Bei Abmeldung davor werden 10 € Bearbeitungsgebühr, danach 50%  
einbehalten. Grundsätzlich sind die **Wichtigen Informationen** zu be-  
achten, die im Jahresveranstaltungsprogramm stehen.

# Aufnahmeantrag

Ich beantrage, als Mitglied in die LAG Tanz Baden-Württemberg e.V. aufgenommen zu werden

Aufnahmegebühr: 5 Euro (einmalig)

Jahresbeitrag (fällig im 1. Quartal des Jahres):

22 Euro für Einzelmitglieder

37 Euro für Ehepaare und gleichgestellte Paare -

bei Einzugsermächtigung (siehe unten) 2 Euro Nachlass.

Änderung durch Beschluss einer Mitgliederversammlung vorbehalten.

Hinweis zum Datenschutz: Ihre Daten werden ausschließlich für die interne Bearbeitung gespeichert und genutzt.

Name(n), Vorname(n) - falls Paar, beide Daten

1 Name, Vorname

2 Name, Vorname

1 Geboren am

2 Geboren am

Straße

PLZ

Wohnort

Telefon

eMail

In der Tanzvermittlung tätig:  ja  nein

Ort, Datum

1. Unterschrift

Die Gläubiger-ID der LAG Tanz BW ist: DE24 ZZZ0 0000 6250 90

Ich ermächtige die LAG Tanz BW zum Einzug meines Jahresbeitrags durch SEPA-Lastschrift vom Konto

Kontoinhaber

IBAN

BIC

Ort, Datum

1. Unterschrift

**Bitte den Antrag an unsere Geschäftsstelle schicken.**



## WALZERFIGUREN UND TÄNZE IM ¾-TAKT

**Referenten:** Ralf und Nadine Stengritt, Rickenbach-Bergalingen

Dieser Workshop richtet sich an Tanzbegeisterte aller Altersgruppen. Im Mittelpunkt steht Walzer in seiner großen Vielfalt, speziell offene und geschlossene Walzerfiguren, aber auch gesellige Walzerformen im Kreis. Anmeldung ist sowohl paarweise als auch begrenzt einzeln möglich, so wie bei allen Lehrgängen der LAG. Es wird auch in diesem Lehrgang immer wieder mit Partnerwechsel gearbeitet.

Viele von Euch hatten vielleicht schon das Vergnügen, Ralfs Walzerworkshops kennen zu lernen. Danach weiß man erst, was im Walzer alles möglich ist. Die kurzweiligen Workshops zeichnen sich vor allem durch professionelle Methodik aus. Seine Leidenschaften sind internationale Folklore- und Modetänze. Hierzu gehört als eine der schönsten Formen der Walzer mit unzähligen tanzbaren Figuren.

Ein gefundenes Fressen also für alle, die gerne Walzer tanzen (Folkies, Hochzeitspaare). Fragen zum Workshop? Damit kannst Du Dich direkt an Ralf Stengritt wenden.

**Tanzkleidung:** bequeme Trainingskleidung, Schuhe mit glatter Sohle

**Ort:** Seminarhaus St. Fridolin, Turnhalle, Hasenrütte 4, 79713 Bad Säckingen

**Beginn:** 14:00 Uhr                      **Ende:** 21:00 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 55 €

Mitglieder 45 €, Schüler/Studenten 40 €. In der Seminargebühr sind die Mahlzeiten (Kaffee, Kuchen, Abendbrot) enthalten.

Übernachtungsmöglichkeit für weit Angereiste (nicht im Preis): Hotel St. Fridolin, Tel. 07761-93 11 00, [www.hotel-st-fridolin.de](http://www.hotel-st-fridolin.de)

**Anmeldeschluss:** 14. Juli (Rabatt 10 € bis 15. Juni)

**Organisation:** Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 077 65-91 80 00, Mobil: 01 73-30 09 754, eMail: [ralf@stengritt.de](mailto:ralf@stengritt.de)

## ENGLISCHE KONTRATÄNZE UND MEHR

**Referentin:** Hertha Happich, Bielefeld

Lange Jahre haben sich Brita und Roland Harriers bis zu ihrem Tod für Englische Tänze engagiert. Von den beiden wurden Hertha Happich und ihr Mann motiviert, diese schöne Tradition fortzusetzen. Nun freuen wir uns, dass Hertha in diesem Jahr erstmals ein Seminar bei uns leiten wird. In langen Gassen, Kreisen und Squares lernen wir figurenreiche Tänze und entsprechende Musik aus dem 16. und 17. Jahrhundert kennen, die wegen ihrer großen Beliebtheit heute im gleichen Stil kreierte werden. So erwarten uns alte und neue englische Tänze, außerdem Tänze aus aller Welt.

Dazu gibt es deutsche Beschreibungen. Vorkenntnisse sind hilfreich.

**Tanzkleidung:** bequeme Kleidung, Schuhe mit glatter Sohle  
**Ort:** Kath. Jugend- und Tagungshaus Wernau, Antoniusstrasse 3,  
73249 Wernau (Parkplätze am Haus, S-Bahn 15 Min zu Fuß)  
**Beginn:** Samstag 10:00 Uhr  
**Ende:** Sonntag 13:00 Uhr  
**Teilnehmerbeitrag:** 155 €. Mitglieder 145 €. Schüler/Studenten 80 €.  
Übernachtung im Doppelzimmer mit Dusche/WC und  
Verpflegung, EZ-Zuschlag 10 €.  
**Anmeldeschluss:** 4. August (Rabatt 10 € bis 15. Juli)  
**Organisation:** Adelheid Merhof, Maria-Montessori-Str. 9,  
69221 Dossenheim, Tel. 06221-8680486,  
eMail: adelheid.merhof@gmx.net

**Nr. 1819** Samstag 8. September bis Sonntag 9. September 2018

## **TÄNZE DER RENAISSANCE**

### **Tänze aus dem 15. und 16. Jahrhundert**

**Referentin:** Isabel Suri, Münchenbuchsee, Schweiz

Wie war das wohl, wenn Lorenzo de Medici "con buona gratia" zum Tanze bat, wenn Shakespeare in seinen Stücken eine Pavane eingebaute, wenn in Verona ein balletto am Fürstenball gezeigt und in Frankreich am Hofe eine Allemande getanzt wurden?

In diesem Workshop werden Tänze aus der Renaissance erlernt, wie sie in Italien, England und Frankreich im 15. und 16. Jahrhundert getanzt wurden. In verschiedenen Formationen mit einfachen bis schwierigen Schritten, in langsamem und feierlichem bis lebhaftem Tempo erleben wir die Vielfalt der Tanzkultur dieser Zeit.

Die Zeit der Renaissance bietet Schrittfolgen und Bewegungsmuster, die bis heute nichts an Lebendigkeit verloren haben.

Isabel präsentiert uns ihre Entdeckungen aus der Frühzeit der Tanzaufzeichnungen in der wunderschönen Umgebung der Insel Reichenau. Sie begeistert mit ihrer fröhlichen und fordernden Tanzleitung. Ihr Unterrichtsmaterial ist ein Schatz für TanzleiterInnen. Zu den einzelnen Tänzen gibt es genaue Tanzbeschreibungen sowie Angaben, wo die gewählte Musik zu beziehen ist.

Paare und auch einzelne Tänzerinnen und Tänzer sind willkommen.

**Tanzkleidung:** bequeme Tanzkleidung mit flachen Schuhen

**Ort:** Familienerholungsheim Haus Insel Reichenau,  
Markusstrasse 15, 78479 Reichenau

**Beginn:** Samstag, 14:00 Uhr

**Ende:** Sonntag, 15:30 Uhr mit dem Kaffee

**Teilnehmerbeitrag:** 170 €, Mitglieder 160 €, Schüler und Studenten 120 €, jeweils mit  
Übernachtung und Verpflegung. EZ-Zuschlag 15 €.

**Anmeldeschluss:** 15. August (Rabatt 10 € bis 31. Juli)

**Organisation:** Brigitte Rosenthal, Goldbacher Str. 19,  
88662 Überlingen, Tel. 07551-66626, eMail: r.rosenthal@web.de

**Nr. 1820** Samstag 15. September 2018

## **WALZERFIGUREN UND TÄNZE IM ¾-TAKT**

**Referent:** Ralf Stengritt, Rickenbach-Bergalingen

Nach den außerordentlichen Erfolgen und immer ausgebuchten Tanztagen bei Ralfs Walzerkursen im tiefen Süden Baden-Württembergs in Bad Säckingen (s. Kurs 1817) gibt es dieses tolle Angebot jetzt auch im hohen Norden: in Weikersheim!

Dieser Workshop richtet sich an Tanzbegeisterte aller Altersgruppen. Im Mittelpunkt steht Walzer in seiner großen Vielfalt, speziell offene und geschlossene Walzerfiguren, aber auch gesellige Walzerformen im Kreis. Anmeldung ist sowohl paarweise als auch begrenzt einzeln möglich, so wie bei allen Lehrgängen der LAG. Es wird auch in diesem Lehrgang immer wieder mit Partnerwechsel gearbeitet. Die kurzweiligen Workshops zeichnen sich vor allem durch professionelle Methodik aus. Seine Leidenschaften sind internationale Folklore- und Modetänze. Hierzu gehört als eine der schönsten Formen der Walzer mit unzähligen tanzbaren Figuren.

Ein gefundenes Fressen also für alle, die gerne Walzer tanzen (Folkies, Hochzeitspaare). Fragen zum Workshop? Damit kannst Du Dich direkt an Ralf Stengritt wenden.

**Tanzkleidung:** bequeme Kleidung und Turn- oder Sportschuhe

**Ort:** Sporthalle Laudenbacher Str. 26, 97990 Weikersheim

**Beginn:** 12:00 Uhr                      **Ende:** 18:00 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 45 €

Mitglieder 35 €, Schüler/Studenten 30 €.

**Anmeldeschluss:** 1. September (Rabatt 5 € bis 1. August)

**Organisation:** Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

**Nr. 1821** Samstag 22. September bis Sonntag 23. September 2018

## **TANZPÄDAGOGIK ORIENTIERUNGSWOCHENENDE**

**Für die 12-te Tanzleiterausbildung 2019/2020**

**ReferentInnen:** TLA-Team

Das Orientierungswochenende dient der Vorstellung des Gesamtkonzeptes Tanzpädagogik, der Einführung in die Inhalte und Ziele der ersten Stufe, sowie dem gegenseitigen Kennenlernen von Ausbildungsgruppe und Leitungsteam.

Alle Informationen zum Gesamtkonzept finden Sie am Ende dieses Programmhefts.

**Tanzkleidung:** bequeme Tanzkleidung, leichte Tanz- oder Turnschuhe

**Ort:** Bundesakademie für musikalische Jugendbildung, Hugo Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen

**Beginn:** Samstag 10:00 Uhr

**Ende:** Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

**Teilnehmerbeitrag:** 150 €, Mitglieder 140 €, Schüler, Studenten 130 €. Im Preis sind die Seminaregebühren, Übernachtung und Verpflegung enthalten.

**Anmeldeschluss:** 1. August

**Organisation:** Vera Weindel-Roth, Sauerbruchstr. 20, 76829 Landau, Tel. 06341-967672, eMail weindel-roth@web.de

**H.05**

Samstag 3. Oktober 2018

## **BALKANTÄNZE FÜR FORTGESCHRITTENE (Freiburg)**

**Referenten:** Linda & Klaus Tsardakas-Grimm

**Organisator:** Klaus Grimm, Ritterstr. 4, 77652 Offenburg, Tel.: 0781-97027989, eMail: tsardakas-grimm@t-online.de

**Nr. 1822** Samstag 13. Oktober 2018

## **SCOTTISH COUNTRY DANCING**

Für Einsteiger und intermediate dancers

**Referenten:** Birgitta Gindele, Villingen, Harald Bailer, Ulm

**Musik:** Wolfgang Müller, Trossingen

Scottish Country Dancing vereint ursprünglich höfische Tanzformen / Kontratänze mit den flotten Rhythmen von Jigs und Reels und dem langsamen Strathspey. Wir bieten Euch einen Tagesworkshop, um die weltweite Schottentanzszene kennen zu lernen und mit "alten" und "neuen" Freunden zu tanzen. Birgitta und Harald unterrichten gemeinsam erste Grundkenntnisse oder getrennt in Gruppen je nach Kenntnisstand, ganz flexibel und auf jeden einzelnen eingehend.

Man kann sich alleine anmelden, es gibt keine festen Partner\*innen.

Die Mittagspause können wir gemeinsam verbringen und uns an den von allen mitgebrachten Sachen vom Büffet (nur Fingerfood) bedienen. Getränke werden bereit gestellt und zum Selbstkostenpreis abgegeben. Wir werden wie die letzten Male nach dem offiziellen Kursende eine etwas längere Pause und dann mit den noch da gebliebenen Begeisterten für ca. eine Stunde noch ein paar Tänze just for fun machen.

**Tanzkleidung:** bequeme Kleidung Gymnastik- oder Tanzschuhe mit weicher Sohle (Turnhallen-geeignet!) Männer dürfen gerne ihren Kilt ausführen und Frauen ihre Röcke.

**Ort:** Kaufmännische Schule Villingen, Turnhalle, Herdstr. 7/2, 78050 Villingen, Turnhallen von der Weiherstraße aus erreichbar, genau gegenüber vom Finanzamt. Das Finanzamt ist gut ausgeschildert.

**Kurs:** 10:00 Uhr bis 17:30 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 30 €

Mitglieder 25 €, Ermäßigungsberechtigte 20 €.

**Anmeldeschluss:** 25. September (Rabatt 5 € bis 15. September)

**Organisation:** Birgitta Gindele, Schwabenstr. 18, 78048 Villingen-Schwenningen, Tel. 07721-509774, eMail scd-vs@gmx.de

## **BACH IN BEWEGUNG**

Meditatives Tanzen

**Referentin:** Friederike Dantona, Kleines Wiesental

Lasst und tanzen, lasst uns springen /  
miteinander für und für!

Denn durch Tanzen lernen wir /  
eine Kunst von schönen Dingen.

(Paul Flemming, 17. Jahrhundert)

Wir begegnen J.S. Bachs wunderbarer Musik. Sowohl Kantaten und Oratorien wie auch Orchestersuiten laden zum Tanzen ein. Nicht mit den Schritten seiner Zeit wie Allemande, Courante usw., sondern mit vielseitigen Choreographien von Friedel Kloke-Eibl, Nanni Kloke, Wilma Vasseur und Bernhard Wosien, dem Gründer dieser Tanzrichtung.

Friederike wird uns an diesem Kurstag die Musik Bachs näher bringen und uns diese durchs Tanzen mit dem ihr eigenen Einfühlungsvermögen erlebbar machen.

**Tanzkleidung:** bequeme Kleidung, Turn- oder Sportschuhe

**Ort:** Ev. Gemeindehaus, Wehrer Str. 5, 79650 Schopfheim

**Beginn:** 10:30 Uhr                      **Ende:** 16:30 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 50 €

Mitglieder 45 €, Schüler/Studenten 30 €.

**Anmeldeschluss:** 20. September (Rabatt 5 € bis 1. September)

**Organisation:** Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

## **SPIRALDYNAMIK-EINFÜHRUNGSKURS "Von Kopf bis Fuss"**

**Referenten:** Carolyn Ohnesorge und Spiraldynamik Akademie

Mit dem anatomisch begründeten Therapie- und Bewegungskonzept der Spiraldynamik wird das dreidimensionale Zusammenspiel von Knochen, Gelenken, Bändern und Muskeln erklärt, geübt und in alltäglichen Bewegungsmustern angewendet. Ziel ist die Gesundheitsförderung durch Verbesserung der Koordination und der Bewegungseffizienz.

**Ort:** Bewegungswerkstatt Ohnesorge, Sophie-Scholl-Str. 20, 75015 Bretten

**Beginn:** 10:00 Uhr                      **Ende:** 17:00 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 50 €

Mitglieder 45 €. Im Preis ist ein Mittagessen und Kuchen inbegriffen.

**Anmeldeschluss:** 4. März (Rabatt 5 € bis 25. Februar)

**Organisation:** Carolyn Ohnesorge (Adresse s.o.)

Tel. 07252-84472, Internet: [www.bewegungswerkstatt-ohnesorge.de](http://www.bewegungswerkstatt-ohnesorge.de), eMail: [kontakt@bewegungswerkstatt-ohnesorge.de](mailto:kontakt@bewegungswerkstatt-ohnesorge.de)



**Nr. 1824** Samstag 20. Oktober bis Sonntag 21. Oktober 2018

## **IRISH SET DANCE - 2. SHEPHERDS GREEN WEEK**

**Referent:** Ian Hughes, Wales (Unterrichtssprache Deutsch)

**Musik am Samstagabend:** Rhine Valley Ceili Band

Set Dance kommt aus Irland und ist irische Lebensfreude pur! Man hat den Eindruck, dass die Musik direkt in die Füße geht, die sofort losanzeln wollen... Immer 8 Tänzer bilden ein Set und tanzen miteinander, die Tanzfiguren sind sehr vielseitig und abwechslungsreich (Grundkenntnisse von Vorteil).

Ian Hughes vermittelt die Sets mit einer humorvollen Art und versteht es, die irische Lebensfreude aus allen herauszuholen!

Zum Lehrgangsort: Die Nordalb liegt auf der Schwäbischen Alb in Alleinlage auf einer Hochfläche eines Naturschutzgebietes zwischen Mühlhausen/Täle und Geislingen/Steige mitten im Grünen, ein bisschen wie in Irland...

Zur Musik: **Fantastisch!** Diese Band ist unglaublich gut.

**Tanzkleidung:** Bequeme Kleidung, leichte Tanz- oder Turnschuhe

**Ort:** Freizeit- und Tagungsstätte Nordalb, Nordalb 1, 73326 Deggingen

**Beginn:** Samstag 10:00 Uhr

**Ende:** Sonntag 14:00 Uhr nach dem Mittagessen

**Teilnehmerbeitrag:** 140 €

Mitglieder 130 €, DZ, Etagenbad, jeweils mit Übernachtung und Vollverpflegung. Schülerrabatt (bis 17 Jahre) 10 € / 5 € Tagesgäste. EZ-Zuschlag 10 €/Nacht, DZ mit Du/WC ist 6 € pro Person und Nacht. Bei Anreise Freitag inkl. Abendessen und Frühstück + 25 € (DZ, Etagenbad)

**Tagesgäste:** Sa/So inkl. 2x Mittag- und 1x Abendessen 85 €, Mitglieder 80 €. Nur Samstag inkl. 1x Mittag- und 1x Abendessen 70 €, Mitglieder 65 €

Klare Ansage des Organisers: Angemeldet ist, wer gezahlt hat!

**Anmeldeschluss:** 1. Oktober (Rabatt 10 € bis 15. Juli, für Tagesgäste 5 €)

**Organisation:** Tanja Holzwarth, Sudetenstr. 10, 73117 Wangen, Tel. 071 61-80 85 790, Fax 071 61-80 86 628, eMail: stauer.set.dancers@gmail.com



**TANZLEITER-AUSBILDUNG  
neuer Start 2019**

**Auskunft:** Vera Weindel-Roth, eMail: weindel-roth@web.de

**Nr. 1825** Freitag 26. Oktober bis Sonntag 28. Oktober 2018

## **ENGLISH COUNTRY DANCE WEEKEND**

**Referent:** Graham Christian, USA/Massachusetts

An diesem Wochenende können wir wieder ein besonderes Highlight anbieten. Graham Christian ist in den USA ein sehr versierter und bekannter Teacher für English Country Dance und selbst ein eleganter Tänzer. Er ist in der Tanzforschung sehr bewandert und wird aus seinem reichhaltigen Repertoire Tänze aus den Anfängen bis in die Moderne unterrichten.

Das Angebot richtet sich an erfahrene und im English Country Dance fortgeschrittene Teilnehmer. Er wird in Englisch unterrichten.

**Tanzkleidung:** bequeme Kleidung mit leichten Schuhen ohne spitze Absätze

**Ort:** DEULA Baden Württemberg GmbH, Hahnweidestraße 101, 73230 Kirchheim/Teck (Abholung an S-Bahnstation kann abgesprochen werden)

**Beginn:** Freitag 15:00 Uhr

**Ende:** Sonntag 13:00 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 200 €

Mitglieder 190 €, Schüler/Studenten 150 €.

Der Preis enthält Übernachtung im Doppelzimmer mit Du/WC und alle Mahlzeiten. EZ.Zuschlag 20 €.

**Anmeldeschluss:** 13. Oktober (Rabatt 10 € bis 15. September)

**Organisation:** Manfred Süß, Silberstr. 31, 73773 Aichwald, Tel. 07 11-36 50 164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de

**Nr. 1826** Samstag 3. November 2018

## **ISRAELISCHE TÄNZE**

**Referent:** Avi Palvari, Stuttgart

Israelische Tänze sind bekannt für ihre Vielfältigkeit, sie sind von den verschiedenen Kulturen beeinflusst. Musik und Tanz unterliegen dem stetigen Wandel, weil in Israel auch heute noch alle Altersgruppen tanzen und damit die Tanzkultur weiter tragen. Einige Tänze sind sehr lebendig und luftig, wie z. B. die Hora, andere sind orientalisches angehaucht oder erdgebunden, was sich in Rhythmus und Stil bemerkbar macht. Einige Tänze sind der europäischen Kultur sehr nahe mit Walzerrhythmen und fließenden Melodien.

**Tanzkleidung:** Tanz- oder Sportschuhe, in der Turnhalle keine Straßenschuhe

**Ort:** Turnhalle, Eichenweg 1, 77866 Rheinau-Diersheim

**Beginn:** 10:00 Uhr

**Ende:** 17:30 Uhr

**Teilnehmerbeitrag gesamt:** 55 €

Mitglieder 50 €. Im Preis enthalten ist ein Pausensnack.

**Anmeldeschluss:** 27. Oktober (Rabatt 5 € bis 6. Oktober)

**Organisation:** Karin Bäuerle, Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim, Tel. 07844-91 13 54, eMail: karin.baeuerle@gmx.net

## **JUGEND TANZT**

### **Wettbewerb für Tanzgruppen in BW**

Auch in diesem Jahr findet nach dem großen Erfolg in den vergangenen Jahren wieder der Landeswettbewerb **JUGEND TANZT** statt - er dient gleichzeitig zur Auswahl der Gruppen, die uns beim Bundeswettbewerb im Jahre 2019 in Paderborn vertreten dürfen.

Eingeladen sind Tanzgruppen mit Kindern und Jugendlichen im Alter von 7 bis 27 Jahren aus allen Bereichen der Tanzkultur (Vereine, Tanzstudios, Schulen, freie Gruppen).

Die Bewertung erfolgt in drei Altersgruppen (A. 7-11 Jahre, B. 10-16 Jahre, C. 15-27 Jahre) und in 4 Kategorien

I. Aktuelle Tanzformen (z. B. HipHop, Show, Stepp, Jazz)

II. Volkstanz (deutscher und internationaler)

III. Ballett (Höfischer Tanz, Klassischer Tanz)

IV. Moderner Tanz (Limon, Graham, Lex u.a.),

Zeitgenössischer Tanz, Tanztheater. Nur für die Altersstufe A gibt es noch die Kategorie Elementarer Tanz.

**Ort:** Beutenlayhalle, Bachwiesenstr. 7, 72525 Münsingen

**Beginn / Ende / Teilnehmerbeitrag / Anmeldeschluss:**

Einzelheiten findet man ab März auf unserer Homepage **www.LAG-Tanz-BW.de** sowie bei der LAG Geschäftsstelle und beim Leiter Martin Rösler. Auf der Homepage kann man sich über die letzten Wettbewerbe im Jahr 2014 und 2016 informieren.

**Organisation:** Martin Rösler, Sonnenweg 2, 88441 Mittelbiberach  
Tel. 07351-9836, eMail: roesler\_martin@web.de

## **SCHÖNE KLÄNGE UND RUHIGE TÄNZE**

### **Für mehr Entspannung im Kita-Alltag**

**Referentin:** Lina Madlener, Sigmaringen

Liebe Tanzfreunde, ich möchte euch gerne einladen zum gemeinsamen Tanzen und Singen. Schöne Klänge und ruhige Tänze können sich auf alle Entwicklungsbereiche des Kindes auswirken. Angst, Ruhelosigkeit und Konzentrationsprobleme können gemindert werden. So können die Musik und der Tanz die Seele des Kindes ein Stück weit befreien. An diesem Tanztage könnt ihr alle meine Tanzbücher kennenlernen, besondere Wunschthemen äußern und mit mir ins Gespräch kommen. Ich freue mich auf Euch. Eure Lina.

**Tanzkleidung:** bequeme Kleidung, Turnschuhe

**Ort:** Grundschule Laiz, Schulstr. 7, 72488 Sigmaringen

**Beginn:** 10:00 Uhr                      **Ende:** 13:00 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 30 €

Mitglieder 25 €, Schüler/Studenten 20 €

**Anmeldeschluss:** 1. November (Rabatt 5 € bis 15. Oktober)

**Organisation:** Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

## **TANZLEITERFORTBILDUNG - TLA-REVIVAL**

### **Ein Wiedersehen mit Teilnehmerinnen der Tanzleiterausbildungen**

Nach 11 erfolgreichen Durchgängen der Tanzleiterausbildung bieten wir zum ersten Mal ein Wochenende an, bei dem das Wiedersehen, Austauschen von Erfahrungen und das gemeinsame Tanzen im Mittelpunkt stehen soll.

In vertrauter Umgebung wird das Tanzen uns zusammenführen und erweitert wird das Tanzwochenende durch die Gelegenheit, eigene Tänze anzuleiten und zu vermitteln.

Am Sonntagmorgen beginnen wir den 1. Advent mit modernen Tanzformen zu weihnachtlichen Klängen, besinnend und anregend.

Das TLA-Team erwartet euch im neu gestalteten Ambiente der Bundesakademie und freut sich, möglichst viele von Euch begrüßen zu dürfen.

**Tanzkleidung:** bequeme Tanzkleidung und Tanzschuhe

**Ort:** Bundesakademie für musikalische Jugendbildung,  
Hugo Herrmann Str. 22, 78647 Trossingen

**Beginn:** Freitag 18:00 Uhr mit dem Abendessen

**Ende:** Sonntag 13:00 Uhr mit dem Mittagessen

**Teilnehmerbeitrag:** 155 €

Mitglieder 145 €, Schüler/Studenten 135 €, EZ-Zuschlag 20 €.

Im Preis sind Seminaregebühr, Übernachtung und Verpflegung enthalten.

**Anmeldeschluss:** 1. November 2018

(Rabatt 10 € bis 30. September)

**Organisation:** Vera Weindel-Roth, Sauerbruchstr. 20 76829 Landau,  
Tel. 063 41-96 76 72, eMail: weindel-roth@web.de

## **BULGARISCHE TÄNZE**

**Referentin:** Gergana Panova, Essen/Sofia

Gergana ist Tanzpädagogin und Choreographin und eine ausgezeichnete Expertin für Bulgarischen Tanz.

Sie ist wissenschaftliche Mitarbeiterin für Ethnomusikologie an der bulgarischen Akademie der Wissenschaften.

Sie besticht durch ihre tänzerische Ausstrahlung, ihr pädagogisches Vermittlungsgeschick und verfügt über ein reiches Hintergrundwissen. Sie erzählt von bulgarischen Stilarten, Brauchtum und Ritualen. Dies Seminar ist offen für alle, die Freude an dieser Tanzrichtung haben, mehr dazu wissen wollen.

Tanzerfahrung erwünscht.

**Tanzkleidung:** bequeme Tanzkleidung und Tanzschuhe, Opanken, leichte Turnschuhe, keine Straßenschuhe, Gürtel.

**Ort:** Turnhalle, Eichenweg 1, 77866 Rheinau-Diersheim

**Beginn:** Samstag 13:00 Uhr **Ende:** Sonntag 13:30 Uhr

**Teilnehmerbeitrag gesamt:** 75 €

Mitglieder 70 €. Im Preis ist ein Pausensnack enthalten.

**Anmeldeschluss:** 1. Dezember (Rabatt 5 € bis 10. November)

**Organisation:** Karin Bäuerle, Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim, Tel. 07844-91 13 54, eMail: karin.baeuerle@gmx.net

**Nr. 1831** Samstag 15. Dezember bis Sonntag 16. Dezember 2018

## **TÄNZE IM KREIS, MITMACHTÄNZE MIT MICHEL HEPP**

**Referent:** Dr. Michel Hepp, Tübingen

In diesem Workshop, der sich sowohl an Tanzleiter und andere Unterrichtende als auch an Tanzbegeisterte aller Altersgruppen richtet, wird Michel Hepp einen ausgewählten Mix aus seinem Unterrichtsmaterial „Tänze im Kreis“ sowie „Mitmachtänze“ unterrichten. Schwerpunkt: die Tänze seiner CD Mitmachtänze Nr. 6. Zu allen Tänzen, die an diesem Wochenende unterrichtet und getanzt werden, ist die entsprechende Musik auf CD erhältlich, ebenso auch die Tanzbeschreibungen! Das ideale Material für Multiplikatoren, und für ALLE ein garantiert lebhaftes Tanzseminar mit einem hervorragenden Tanzleiter und Methodiker.

Weitere Infos über Dr. Michel Hepp unter [www.michelhepp.de](http://www.michelhepp.de).

Die Tanzsammlung beinhaltet internationale Folkloretänze, die für alle Altersgruppen geeignet sind. Es erwarten uns schnelle und langsame sowie einfache, aber auch anspruchsvolle Tänze.

**Tanzkleidung:** bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe

**Ort:** St. Fridolin Turnhalle, Hasenrütte 4, 79713 Bad Säckingen

**Beginn:** Samstag 14:00 Uhr **Ende:** Sonntag 14:30 Uhr

**Teilnehmerbeitrag:** 90 €

Mitglieder 80 €, Schüler/Studenten 70 €. In der Seminargebühr sind die Mahlzeiten (2x Kaffee/Kuchen, Abendbrot, Frühstück und Mittagessen) enthalten.

**Teilnahme an nur einem Tag:** 60 €, kein weiterer Rabatt möglich.

Übernachtung (nicht in der Lehrgangsgebühr enthalten):

Hotel St. Fridolin direkt an der Lehrgangsstätte,

Tel. 07761-93 1100, [www.hotel-st-fridolin.de](http://www.hotel-st-fridolin.de)

Oder kostenlos in der Halle, in der getanzt wird (Duschen und Toiletten vorhanden, Schlafsack mitbringen).

**Anmeldeschluss:** 16. November (Rabatt 10 € bis 5. November)

**Organisation:** Ralf Stengritt, Im Dorf 1,

79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 07765-91 80 00,

Mobil: 01 73-30 09 754, eMail: [ralf@stengritt.de](mailto:ralf@stengritt.de)



**MITGLIED BEI LAG Tanz BW  
WERDEN UND SPAREN**

# Tanzpädagogik

## Ausbildungsstufe I – Tanzleiterin/-leiter für Tanzkultur

Das Gesamtkonzept Tanzpädagogik ist ein berufsbegleitendes Fort- und Ausbildungskonzept, das Fachkräften aus der Jugend-, Bildungs- und Kulturarbeit eine grundlegende Qualifizierung im Bereich der Tanzkultur (Breitentanz) in drei aufeinander aufbauenden Stufen ermöglicht.

Die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V. bietet die Ausbildung zur/zum Tanzleiterin/-leiter an. Sie schließt mit einer Prüfung und dem damit erworbenen Zertifikat ab. Die Ausbildung zur/zum Tanzleiterin/-leiter erfolgt gemäß den Richtlinien des Deutschen Bundesverbandes Tanz (DBT). Sie ist die erste Stufe im Rahmen der Ausbildung zur/zum bundesweit anerkannten Tanzpädagogin/Tanzpädagogen. Der erfolgreiche Abschluss als Tanzleiterin/-leiter bildet die Zugangsvoraussetzung zur Teilnahme an den weiterführenden Stufen im Gesamtkonzept Tanzpädagogik.

\*\*\* Fordern Sie bitte den gesonderten  
Flyer zur Ausbildung an \*\*



### Ziele und Inhalte der Ausbildung:

- Die Grundlagen des Tanzes selbst zu erfahren und sich praktisch und theoretisch damit auseinanderzusetzen.
- Bewegungsgrundformen: Grundlagen der Körperbildung und Körperwahrnehmung – Grundlagen des Umgangs mit Raum und Zeit.
- Unterschiedliche Tanzformen und Tanzstile zu erlernen und zu entwickeln.
- Basiskonzepte über rhythmisch-musikalische Zusammenhänge zu erwerben.
- Didaktik/ Methodik: Lehrübungen – Unterrichtsaufbau/Methoden – Tanznotation – Hintergrundwissen.
- Grundkenntnisse der funktionellen Anatomie und Bewegungslehre.

### Zielgruppe:

Als Zielgruppen gelten insbesondere Tanz- und Jugendleiter von Gruppenverbänden, z.B. Lehrer, Erzieher, Sozialpädagogen sowie Mitarbeiter im schulischen und außerschulischen Bereich.

### Voraussetzungen:

Teilnahmeberechtigt sind Personen aus dem gesamten Bundesgebiet, die das 18. Lebensjahr vollendet haben, über eine ausreichende Tanzerfahrung verfügen und erfolgreich an einem Orientierungstag teilgenommen haben. Teilnehmer/innen sollten die Möglichkeit haben, die erworbenen Kenntnisse in einer Gruppe zu erproben.

### Zeitrahmen:

#### Die Ausbildungsstufe I umfasst:

- ein Orientierungswochenende (Kurs 1821)
  - ca. 150 Ausbildungsstunden – verteilt auf 8 Wochenendtermine
  - ein bis zwei Prüfungswochenenden, je nach Gruppengröße
- Die Zeitdauer beträgt ca. 1 3/4 Jahre.



### **Leitungsteam:**

Vera Weindel-Roth, Landau  
Prof. Dr. Wolfgang Schnell, Amtzell  
Karin Bäuerle

### **Für die gesamte Ausbildung übernimmt das Leitungsteam die Verantwortung in:**

der Organisation, der fachlichen Wochenendbegleitung, der Vermittlung der Inhalte und des Ausbildungskonzeptes, der Hinzuziehung von Gastreferent/innen und der Abnahme der Prüfung nach den Richtlinien des Deutschen Bundesverband Tanz e.V.

### **Die Tanzleiterausbildung TLA 12 im Jahr 2019:**

Termine der Aufbauseminare Phase 1, Phase 2 usw. bitte erfragen.

**Beginn** Freitag 18:00 Uhr mit dem Abendessen,

**Ende** Sonntag nach dem Mittagessen.

Die Lehrgänge werden in der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung, Hugo Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen gehalten.

**Teilnehmerbeitrag je Aufbauseminar:** 190 €,  
Mitglieder 180 €, Schüler/Studenten 150 €;  
Einzelzimmerzuschlag 20 €.

Alle Preise inkl. Übernachtung, Verpflegung und Seminargebühr,  
vorbehaltlich evtl. gestiegener Hauskosten.

Die Teilnehmerbeiträge zu den jeweiligen Lehrgängen sind 14 Tage  
vorher auf das Konto **DE48 6405 0000 0000 0328 96** der LAG Tanz BW zu  
überweisen.

### **Organisation:**

Vera Weindel-Roth, Sauerbruchstr. 20, 76829 Landau, Tel. 063 41-96 7672,  
eMail: weindel-roth@web.de

**MIT IHRER SPENDE  
können Sie unsere Arbeit unterstützen**

**Spenden sind steuerlich absetzbar**

**LAG Tanz BW e.V., IBAN: DE48 6405 0000 0000 0328 96**



# Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V.

## Leitungsgruppe

**Leiter:** Martin Rösler, Sonnenweg 2, 88441 Mittelbiberach,  
Tel. 073 51-98 36, eMail roesler\_martin@web.de

**Stellvertretende Leiterin:** Karin Bäuerle, Herrenstr. 49, 77866  
Rheinau-Diersheim, Tel. 078 44-91 13 54, eMail karin.baeuerle@gmx.net

**Schatzmeister:** Rainer Rosenthal, Goldbacher Str. 19,  
88662 Überlingen, Tel. 075 51-666 26, eMail r.rosenthal@web.de

**Geschäftsführerin:** Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9,  
73252 Lenningen, Tel. 070 26-72 63, eMail info@LAG-Tanz-BW.de

**Schriftführerin:** Vera Weindel-Roth, Sauerbruchstr. 20, 76829 Landau,  
Tel. 063 41-96 76 72, eMail weindel-roth@web.de

**Beauftragte für Tanzleiterausbildung:** Vera Weindel-Roth,  
Sauerbruchstr. 20, 76829 Landau, Tel. 063 41-96 76 72,  
eMail weindel-roth@web.de

**Beauftragte für Jugendarbeit:** Kerstin Birkholz, Benzenweg 8, 79868  
Feldberg-Falkau, Tel. 076 55-22 55 45, eMail kerstink2000@yahoo.de

**Beauftragter für Lehrgangswesen:** Rainer Rosenthal, Goldbacher  
Str. 19, 88662 Überlingen, Tel. 075 51-666 26, eMail r.rosenthal@web.de

## Leiter unserer Fachrichtungen

**Tanzleiterausbildung:** Vera Weindel-Roth, Sauerbruchstr. 20, 76829  
Landau, Tel. 063 41-96 76 72, eMail weindel-roth@web.de

**Tänze aus Deutschland und Nordeuropa:** Jürgen Mettler,  
Marienstr. 4, 73268 Erkenbrechtsweiler, Tel. 070 26-56 25,  
Fax 33 55, eMail mettler.innenausbau@gmx.de

**Historische Tänze:** Martin Rösler, Sonnenweg 2, 88441 Mittelbiberach,  
Tel. 073 51-98 36, eMail roesler\_martin@web.de

**Moderne Tanzformen:** Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-  
Bergalingen, Tel. 077 65-91 80 00, eMail ralf@stengritt.de

**Tänze aus Südosteuropa und Israel:** Karin Bäuerle,  
Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim, Tel. 078 44-91 13 54,  
eMail karin.baeuerle@gmx.net

**Tänze aus West- und Mitteleuropa:** Manfred Süß, Silcherstr. 31,  
73773 Aichwald, Tel. 07 11-36 50 164, eMail manfred-aichwald@t-online.de

**Tanz für Kinder und Jugendliche:** Kerstin Birkholz, Benzenweg 8, 79868  
Feldberg-Falkau, Tel. 076 55-22 55 45, eMail kerstink2000@yahoo.de

## Geschäftsstelle

**Geschäftsführerin:** Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9,  
73252 Lenningen, Tel. 070 26-72 63, eMail info@LAG-Tanz-BW.de

## Konto

**Kreissparkasse (KSK) Reutlingen,**  
**IBAN:** DE48 6405 0000 0000 0328 96, **BIC:** SOLADES1REU