



Veranstaltungsprogramm 2017



Landesarbeitsgemeinschaft Tanz
Baden-Württemberg e.V.

www.LAG-Tanz-BW.de

Wer ist die LAG Tanz?

Die **LAG Tanz** ist die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V. Sie ist ein Zusammenschluss von Personen, Gruppen und Organisationen in Baden-Württemberg, die den Tanz in seinen vielfältigen Erscheinungsformen pflegen, fördern und vermitteln wollen, dies aber nicht gewerblich betreiben. Die LAG Tanz wird bei ihrer Arbeit in der Jugendpflege vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport gefördert.

Die **LAG Tanz** sieht ihre Aufgaben darin, den Tanz in Erziehung und Freizeitgestaltung für eine möglichst große Interessentengruppe zu öffnen durch

- Lehrgänge, Tagungen, Tanzfeste, wie sie im jährlichen Veranstaltungsprogramm angeboten werden,
- Mithilfe und Beratung bei der Planung, Gestaltung und Abwicklung von Tanzaktivitäten von Verbänden und Organisationen,
- Förderung der Tanzerziehung im schulischen und außerschulischen Bereich,
- Entwicklung von Modellen der Tanzerziehung,
- Ausbildung von qualifizierten Tanzleitern/Tanzleiterinnen

Die **LAG Tanz** ist Mitglied

- im Deutschen Bundesverband Tanz e.V. (DBT), dem Dachverband der Landes-Arbeitsgemeinschaften auf Bundesebene,
- gemeinsam mit dem DBT bei der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung in Trossingen,
- in der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung e.V. (LKJ).

Wie werde ich Mitglied in der LAG Tanz?

Sie interessieren sich als Einzelperson oder Gruppe für eine Mitgliedschaft? Verwenden Sie bitte den Aufnahmeantrag in diesem Veranstaltungsprogramm. Sie erhalten ihn auch auf Lehrgängen, bei unserer Geschäftsstelle und auf unserer Internetseite: www.LAG-Tanz-BW.de. Gruppen können zu günstigen Konditionen eine korporative Mitgliedschaft erwerben.

Jugendarbeit

Zu den Aufgaben der LAG Tanz gehören Aus- und Weiterbildungen im Bereich der musisch-kulturellen Jugendpflege und insbesondere die Jugendleiterschulung. Spezielle Lehrgänge zum Thema „Tanzen mit Kindern und Jugendlichen“ richten sich besonders an Erzieher/innen, Lehrer/innen und andere in der Jugendarbeit tätige Personen.

Was bieten wir unseren Mitgliedern?

Mitglieder zahlen bei unseren Veranstaltungen einen ermäßigten Preis. Mitglieder können über unsere Homepage auf ihre Arbeit aufmerksam machen. Mitglieder und Mitgliedsgruppen, die in der Jugendarbeit aktiv sind, können über uns staatliche Zuschüsse für ihre Arbeit beantragen.

Auskünfte über die LAG Tanz erteilt die Geschäftsstelle:

Geschäftsführerin Christina Kulhanek
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen
Tel. 0 70 26-72 63
eMail: info@LAG-Tanz-BW.de

Lehrgangsübersicht

1701	Salontänze des 19. Jh.	Sylvia Hartung
H.01	Jahreszeitliche Tänze	Jutta Voullaire
1702	Griechische Tänze traditionell	Thomas Chamalidis
H.02	Tanz auf dem Schurwald	Manfred Süß
1703	Kroatische Tänze	Zeljko Jergan
1704	Körperarbeit und Bewegungsschulung	Carolyn Ohnesorge
H.03	Einführung in Mozarttänze	Martin Rösler
1705	Englische Tänze klassisch und modern	Robin Slater
1706	Meditativ: die Möwe Jonathan	Friederike Dantona
1707	Squaredance Mainstream	Dave Preskitt
H.04	Körperarbeit und Tanz	Carolyn Ohnesorge
1708	Senioren bewegen, Freude erleben	Alexandra Kommer
1709	Tanz und Bewegung im Grundschulalter	Carolyn Ohnesorge
1710	Russische Tänze	Helena Pauli
1711	Walzerfiguren	Ralf und Nadine Stengritt
1712	Vielfalt und Freude im Tanz	LAG-Referenten
H.05	Mitgliederversammlung	LAG-Mitglieder
1713	Englische Tänze - Einführung	Helga Eppinger
1714	Line-Dance	Christina Kulhanek
1715	Schottische Tänze	Birgitta Gindele, Harald Bailer
H.06	Fuß-Schule für Jung und Alt	Carolyn Ohnesorge
1716	Tanzpädagogik 1. Orientierungstag	TLA-Team
1717	Tanzen mit Jane Austen	Isabel Suri
1718	Englische Tänze – Playford und seine Nachfolger	Alan Davies
H.07	Serbisch und International	Linda & Klaus Grimm
1719	Tanzpädagogik 2. Orientierungstag	TLA-Team
1720	Irish Set Dancing für Anfänger	Bernd Menzel
1721	Schottische Tänze	Birgitta Gindele, Harald Bailer
1722	Englische Kontratänze von 1651 bis heute	Ricarda Hennig
1723	Irish Set Dance - mit Rhine Valley Ceili Band	Ian Hughes
1724	Tanz und Bewegung im Grundschulalter	Carolyn Ohnesorge
1725	Rumänische Tänze	Marius und Maria Ursu
1726	Tanzpädagogik Phase 1	TLA-Team
1727	BINGO! Square in Grundschule	B. Smieja, A. Hennecke
H.08	Körperarbeit und Tanz ab 55	Carolyn Ohnesorge
1728	Singe und tanze dein Leben lang	Lina Madlener
1729	Israelische Tänze	Odelia Silbermann
1730	Quell des Lebens - Quell der Freude	Friedel Kloke-Eibl
1731	Klezmer-Tänze	Marianne Lange
1732	Tanzpädagogik Phase 2	TLA-Team
1733	Mitmachtänze & Tänze im Kreis	Michel Hepp
H.09	Tanzen zwischen den Jahren mit Live-Musik	Linda & Klaus Grimm

Unsere Lehrgänge

Zur Anmeldung beachten Sie bitte die „**Wichtigen Informationen**“ (S. 15)

Nr. 1701 Samstag 28. Januar bis Sonntag 29. Januar 2017

DER KAISERLICHE PRINZ V - Salontänze von 1860 bis 1890

Referentin: Sylvia Hartung, Dresden – Saalfeld

Wer gerne schwungvoll tanzt und Kontratänze oder Quadrillen liebt, wird hier gerne mittanzen, denn Sylvia versteht es wunderbar, ihre Tanzbegeisterung weiter zu geben. Alle Tänze werden hervorragend im Einzelnen beschrieben und die Tanzbeschreibungen bieten viele Elemente, die man verschiedentlich anwenden oder wiederentdecken kann. Diese schmücken Quadrillen hat sie hervorgeholt für uns:

* Galop Quadrille „Prince Imperial“

(London 1879, Charles Coote jun.)

* Quadrille „Nêderlandais“

Paare und auch einzelne Tänzer und Tänzerinnen sind willkommen. Allgemeine Tanzerfahrungen sind gewünscht, um diese wunderbare Tanzwelt - das wahrhaft gesellschaftliche Tanzen – zu entdecken. Sylvias Website ihrer Tanzschule lädt zum Spazieren ein: **www.creanc.com**. Dort findet sich auch eine ausführliche Beschreibung der Tänze dieses Kurses.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung mit flachen Schuhen

Ort: Familienerholungsheim Haus Insel Reichenau,
Markusstrasse 15, 78479 Reichenau

Beginn: Samstag, 14:00 Uhr

Ende: Sonntag, 15:30 Uhr mit dem Kaffee

Teilnehmerbeitrag: 170 €

Mitglieder 160 €, Schüler und Studenten 120 €, jeweils mit Übernachtung und Verpflegung. EZ-Zuschlag 15 €.

Anmeldeschluss: 10. Januar (Rabatt 10 € bis Ende 2016)

Auskunft und Anmeldung: Brigitte Rosenthal, Goldbacher Str. 19,
88662 Überlingen, Tel. 0 75 51-66 62 6, eMail: r.rosenthal@web.de

H. 01 Freitag 3. und Samstag 4. Februar 2017

TANZ UND BALANCE - Jahreszeitliche Tänze

Am Freitagabend werden einfache Kreistänze aus England, Russland und Osteuropa getanzt.

Am Samstag werden wir unsere vielfältigen Bewegungsmöglichkeiten aktivieren und durch Körperübungen und Improvisationen immer mehr in eine stimmige Balance kommen. Dies bildet die Basis für ein gesundes Körperbewusstsein und eröffnet uns die Möglichkeit, Tänze aus verschiedenen Kulturen zu erfassen.

Ein ausgewogener Wechsel von schwingend bewegten und besinnlich ruhigen Tänzen fördert uns vielseitig und ganzheitlich.

Die weiteren Termine in Heilbronn, sowie Tanzreisen in die Toskana und nach Kreta sind aktuell in der Homepage zu sehen.

Ort: Jugendkunstschule im botanischen Obstgarten, Kübelstraße 7, 74076 Heilbronn

Freitag: 19:00 Uhr bis 21:30 Uhr

Samstag: 10:00 Uhr bis 15:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 50 €. Einzeln: Fr/20 €, Sa/40 €,

Auskunft und Anmeldung: Jutta Maria Voullaire, Höhenweg 9, 74223 Flein, Tel: 0 71 31-57 86 33
juttavoullaire@gmx.de, www.jutta-voullaire.de

Nr. 1702 Samstag 4. Februar 2017

GRIECHISCHE TÄNZE TRADITIONELL

Referent: Thomas Chamalidis

Thomas Chamalidis ist Tanzlehrer für traditionellen griechischen Tanz und stellt uns die Vielfalt der griechischen Inselwelt in ihren Tänzen vor. Wir werden tänzerisch erleben, wie sich das (er)hellende Licht der Ägäis und das samtene Licht der Heptanes, die stürmischen Winde der Kykladen und die sanften Brisen der nördlichen Ägäis, die kretische Lebensfreude und die Schwermut der Dodekanes in Mythen, Rhythmen und Musik anfühlen.

Bei seinen Seminaren legt Thomas Wert auf die Lust und Freude am Tanz, ohne aber Details und Authentizität zu vernachlässigen. Er begreift den griechischen Tanz nicht nur als reine Bewegung, sondern glaubt auch, dass er die Persönlichkeit bildet und uns dabei hilft, sowohl Freude als auch Trauer auszudrücken.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung und -schuhe

Ort: Martin-Luther-Gemeindehaus, Waldseer Str. 18, 88400 Biberach/Riss

Beginn: 10:00 Uhr

Ende: 17:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 50 €,

Mitglieder 45 €, Schüler und Studenten 40 €.

Es gibt 2 Stunden Mittagspause zum gemeinsamen Essen.

Anmeldeschluss: 4. Februar (Rabatt 5 € bis 10. Januar)

Auskunft und Anmeldung:

Martin Rösler, Sonnenweg 2, 88441 Mittelbiberach,
Tel. 0 73 51-98 36, eMail: roesler_martin@web.de

H. 02 Samstag 4. Februar 2017

TANZ AUF DEM SCHURWALD

Englische Tänze mit Manfred Süß und der Tanzgruppe „Tanz am Vormittag“

Ort: Ev. Gemeindehaus, Kirchplatz 8, 73666 Baltmannsweiler

Auskunft und Anmeldung:

Manfred Süß, Silcherstr. 31, 73773 Aichwald,
Tel. 07 11-36 50 164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de

**TANZLEITER-AUSBILDUNG
neuer Start 2017**

Interessiert? Fragen Sie Helga Eppinger, Tel: 07243-15364

Nr. 1703 Samstag 4. Februar bis Sonntag 5. Februar 2017

KROATISCHE TÄNZE

Referent: Željko Jergan, Unterrichtssprache Englisch

Seit 1986 lebt Željko Jergan in Pennsylvania, USA. Er ist ein gefragter Tanzlehrer und Choreograf in den USA, Kanada, Japan und Taiwan. Er tanzte beim National-Ensembles LADO, danach auch beim Zagreb National Ballett und Modern Dance Ensemble. Er ist künstlerischer Leiter diverser Folklore Ensembles Los Angeles und beim Koraci Ensemble San Jose, California.

Er unterrichtet mit viel Freude, seine Begeisterung überträgt sich auf die Teilnehmer, wir werden mit Željko Jergan und seinen Kroatischen Tänzen viel Spaß haben.

Tanzkleidung: Tanz- oder Sportschuhe, in der Turnhalle keine Straßenschuhe

Ort: Sporthalle beim Hallenbad, Badstr. 7, 77866 Rheinau-Honau

Samstag: 14:00 bis 19:30 Uhr **Sonntag:** 9:30 bis 13:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag gesamt: 70 €

Mitglieder 65 €. Im Preis enthalten ist ein Pausensnack.

Beiträge für das Pausenbuffet werden gerne entgegengenommen.

Anmeldeschluss: 26. Januar (Rabatt 5 € bis 5. Januar)

Auskunft und Anmeldung: Karin Bäuerle, Herrenstr. 49,
77866 Rheinau-Diersheim, Tel. 07844-91 1354,
eMail: karin.baeuerle@gmx.net

Nr. 1704 Samstag 11. Februar 2017

KÖRPERARBEIT UND BEWEGUNGSSCHULUNG

Referentin: Carolyn Ohnesorge, Bretten

Angesprochen sind alle, die mehr wissen wollen über anatomische Zusammenhänge von Bewegungsgewohnheiten und Schmerzen sowie über Anmut, Aufrichtung der Wirbelsäule, Gleichgewicht, Schulterbeweglichkeit, Beschwerdefreiheit im Rücken, Knie- und Hüftgelenk und Füßen. Wie bewege ich mich funktionell-sinnvoll, bewegungsökonomisch und strukturerhaltend?

Ein Tag des Entdeckens, der freudvollen Bewegung, der Entspannung, des Miteinander in Musik und Bewegung.

Carolyn Ohnesorge ist Dipl.-Tanzpädagogin und Dipl.-Spiraldynamik-Fachkraft und verfügt über langjährige Unterrichtserfahrung in den Bereichen Tanz, Körperarbeit und Musik. Sie unterrichtet mit Schwung und Einfühlungsvermögen, Präzision und Hingabe.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, leichte Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 43/1, 73252 Lenningen

Beginn: 13:00 Uhr **Ende:** 18:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 45 €

Mitglieder 40 €, Schüler/Studenten 25 €

Anmeldeschluss: 29. Januar (Rabatt 5 € bis 15. Januar)

Auskunft und Anmeldung:

Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,
Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Samstag 11. Februar 2017

EINFÜHRUNG IN DIE TÄNZE DER MOZART-ZEIT

Referent: Martin Rösler, Biberach

Die Rokoko - Zeit ist eine Zeit des Umbruchs. Dies spiegelt sich auch in der Tanzkultur wieder. Neben den gezierten, höfischen Tänzen, deren herausragendster Vertreter das Menuett ist, spielten Gruppen- und Formationstänze eine große Rolle. Sie leben vom galanten Kontakt der Paare untereinander, auch Partnerwechsel kommen vor. Als revolutionär neuer Modetanz kam die Allemande auf. Sie ist ein reiner Paartanz ohne festgelegte Formationen und war deswegen als revolutionäre Neuerung zunächst verpönt - bis dann ganz Europa den "Deutschen" tanzte.

Ort: Zollernschloss, Schloßstraße 5, 72336 Balingen

Auskunft und Anmeldung: Manfred Wörner, Beckstr. 2, 72336 Balingen, Tel: 07433-276453, info@manfred-woerner.com

Nr. 1705 Samstag 4. März bis Sonntag 5. März 2017

ENGLISCHE TÄNZE KLASSISCH UND MODERN

Referent: Robin Slater, Dossenheim

Er stammt aus der tanzbegeisterten Region Essex bei London, wo er als Jugendlicher in „English Country Dancing“- Gruppen mitwirkte. In den folgenden 10 Jahren wurde er ein bekannter Tanzleiter in Essex. Auch in Heidelberg, wo er seit 35 Jahren lebt, engagiert er sich für Englische Tänze, die er mit großem Geschick in seinen Tanzkreisen vermittelt. Es ist für ihn selbstverständlich, sich regelmäßig in England (Southam Dance Festival) und Belgien (AADS) weiterzubilden. Darum wird Robin uns nicht nur Tänze von John Playford und anderen Tanzmeistern dieser Zeit beibringen, sondern auch neuere, die im Laufe der Jahre im selben Stil kreiert wurden. Schon jetzt freuen wir uns auf die vielfältigen Tanzfiguren und die schöne Musik. Wer von Robins reichem Erfahrungsschatz etwas mitnehmen möchte, kann mit Tanzanleitungen und den Musikangaben die Heimreise antreten.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung mit leichten Schuhen ohne spitze Absätze

Ort: DEULA Baden Württemberg GmbH, Hahnweidstraße 101, 73230 Kirchheim/Teck (Abholung an S-Bahnstation kann abgesprochen werden)

Beginn: Samstag 10:00 Uhr **Ende:** Sonntag 15:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 145 €

Mitglieder 135 €, Schüler/Studenten 80 €.

Der Preis enthält Übernachtung im Einzelzimmer mit Du/WC mit Frühstück, 2 Mittagessen, Kaffee und Kuchen und Abendessen. Ermäßigung Doppelzimmer 10 €.

Anmeldeschluss: 10. Februar (Rabatt 10 € bis 20. Januar)

Auskunft und Anmeldung:

Adelheid Merhof, Maria-Montessori-Str. 9, 69221 Dossenheim
Tel. 0 62 21-86 80 48 6, eMail: adelheid.merhof@gmx.net

Nr. 1706 Samstag 11. März 2017

DIE MÖWE JONATHAN

Meditatives Tanzen

Referentin: Friederike Dantona, Kleines Wiesental

Nanni Kloke hat einen Tanzzyklus zu Richard Bachs bekanntem Buch geschaffen: „Für die wirkliche Möwe Jonathan, die in uns allen lebt“.

„Frei fliegen möchte ich und ich tue es! Lass‘ sie denken, was sie wollen, noch all die Jahre die sie nicht verstehen, dass ich fliegen kann.“

Friederike ist in „Meditation in Bewegung“ von Nanni Kloke ausgebildet worden und wird uns am Kurstag mit dem ihr eigenen Einfühlungsvermögen diese Art des Tanzens näher bringen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Turnschuhe

Ort: Gemeindehaus „Zum Guten Hirten“ (hinter der Kirche), Rintheimer Hauptstr. 79, 76131 Karlsruhe

Beginn: 10:30 Uhr **Ende:** 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 50 €

Mitglieder 45 €, Schüler/Studenten 30 €.

Anmeldeschluss: 20. Februar (Rabatt 5 € bis 10. Februar)

Auskunft und Anmeldung:

Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,
Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1707 Samstag 18. März bis Sonntag 19. März 2017

SQUAREDANCE-SPECIAL / MAINSTREAM

Referent: Dave Preskitt, Notzingen

In der „Dornstadter Tradition“ treffen wir uns zu zwei schönen Tanztagen mit ausschließlich Squaredance-Mainstream. Besonders Tänzerinnen und Tänzer mit wenig Übung werden sich in der lang-jährigen Tanzgruppe wohlfühlen und wieder ihre Kenntnisse auffrischen können. Auch routinierte Teilnehmer werden in den abwechslungsreichen Tänzen noch Neues finden, wenn Dave mit viel Geduld und Humor sein Tanzprogramm präsentiert. Eine gute Stimmung bei Tanz und afterparty wird garantiert.

Tanzkleidung: bequeme Freizeitkleidung, Turn- oder Tanzschuhe, Square-Dance Outfit is highly welcomed

Ort: Institut für soziale Berufe, Bodelschwingweg 30, 89160 Dornstadt

Beginn: Samstag 14:00 Uhr mit Kaffee und Kuchen

Ende: Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen.

Teilnehmerbeitrag: 115 €

Mitglieder 105 €, Schüler und Studenten 75 €, jeweils mit Übernachtung und Verpflegung. EZ-Zuschlag 12 €. Alle Zimmer haben Dusche und WC.

Anmeldeschluss: 17. Februar (Rabatt 15 € bis 3. Februar)

Auskunft und Anmeldung:

Manfred Süß, Silcherstr. 31, 73773 Aichwald,
Tel. 0711-3650164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de

KÖRPERARBEIT UND TANZ

Aufrichtung der Wirbelsäule und gelenkgerechte Bewegung mit Wissen, Kreativität und Schwung

Referentin: Carolyn Ohnesorge, Bretten

Wie erkenne ich Bewegungsmuster, die mich in Beschwerden bringen? Das anatomisch-begründete Bewegungs- und Therapie-Konzept der Spiraldynamik® öffnet uns neue Wege im biomechanischen Verständnis. Die wiedergewonnene Bewegungsfreiheit wird verinnerlicht in geführten und freien Tanzformen auf Musik aus Gegenwart und Tradition.

Angesprochen sind alle, die mehr wissen wollen über anatomische Zusammenhänge und diejenigen, die mehr wissen wollen über Anmut, Aufrichtung der Wirbelsäule und Gleichgewicht, Beschwerdefreiheit in Rücken, Hüftgelenk, Knien und Füßen. Ein Tag des Entdeckens, der freudvollen Bewegung, der Ent-Spannung, des Miteinander in Musik und Bewegung.

Carolyn Ohnesorge ist Dipl. Tanzpädagogin und Dipl. Spiraldynamik-Fachkraft und verfügt über langjährige Unterrichtserfahrung in den Bereichen Tanz, Körperarbeit und Musik. Sie unterrichtet mit Schwung und Einfühlungsvermögen, Präzision und Hingabe.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, evtl. Wollsocken und warmer Pullover/Sweatshirt

Ort: Bewegungswerkstatt Ohnesorge,
Sophie-Scholl-Str. 20, 75015 Bretten

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 17:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 50 €

Mitglieder 45 €. Im Preis ist ein Mittagessen und Kuchen inbegriffen.

Anmeldeschluss: 4. März (Rabatt 5 € bis 25. Februar)

Auskunft und Anmeldung:

Bewegungswerkstatt Carolyn Ohnesorge,
Sophie-Scholl-Str. 20, 75015 Bretten, Tel. 07252-84472
eMail: kontakt@bewegungswerkstatt-ohnesorge.de
www.bewegungswerkstatt-ohnesorge.de

SENIOREN BEWEGEN, FREUDE ERLEBEN

Referentin: Alexandra Kommer, Trossingen

Seit Jahren ist Alex erfolgreich in der Seniorenarbeit tätig. Ihre positiven Erfahrungen möchte sie gerne weitergeben. Um fit zu bleiben oder wieder zu werden, sowohl geistig als auch körperlich, sich seiner eigenen körperlichen Fähigkeiten und Schwächen bewusst zu werden und neue Wege zu finden – durch die entsprechende Aktivierung kann das erreicht werden.

Wir starten mit einer Hocker-/Stuhlgymnastik und mit Atemübungen. Wir üben uns im Zumba im Sitzen und erfahren, was **ZUMBA Gold** bedeutet. In einer Gruppenarbeit erstellen wir eine Choreographie, die in der nächsten Übungsstunde sofort umgesetzt werden kann. Koordinations- und Kräftigungsübungen sowie eine Armgymnastik beschließen den Kurstag.

Es bleibt Zeit für die Beantwortung von Fragen und zum Erstellen von Notizen sowie zum Austausch von Erfahrungen.

Jeder, der in der Seniorenarbeit für Tanz, Bewegung und Förderung von Senioren tätig ist, ist an diesem Samstag herzlich willkommen.

Tanzkleidung: lockere Kleidung, leichte Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 43/1, 73252 Lenningen

Beginn: 10:30 Uhr

Ende: 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 45 €

Mitglieder 40 €, Schüler/Studenten 25 €.

Anmeldeschluss: 12. März (Rabatt 5 € bis 5. März)

Auskunft und Anmeldung:

Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,

Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

*** In Zusammenarbeit mit dem TSV Weikersheim ***

Nr. 1709 Samstag 1. April 2017

TANZ UND BEWEGUNG IM GRUNDSCHULALTER

Referentin: Carolyn Ohnesorge, Bretten

Wie locken wir aus den Kindern verborgenes Bewegungspotential? Wie führen wir sie in die Stille? Wie sensibilisieren wir die Kinder zur Wahrnehmung ihres Körpers?

Offene Tanzaufgaben, feste Tanzformen, Singtänze, die Auseinandersetzung mit der Anatomie in ihrer Funktionalität und zwischen- durch die Stille bilden den Inhalt dieses Tages.

Gedacht für all diejenigen, die mit Kindern im Grundschulalter auf dem Gebiet Tanz, Bewegung und Körperaufrichtung freudvolle Anregungen und neue Impulse suchen. Manches davon kann ins Klassenzimmergeschehen integriert werden.

Carolyn ist Diplom-Tanzpädagogin und Physiopädagogin. Derzeit leitet sie in einer Grundschule eine wöchentliche Tanz- und Bewegungswerkstatt und führt Tanzprojekte im Klassenverband durch. Grundlage ist das anatomisch begründete Bewegungskonzept der Spiraldynamik.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung und Turn- oder Sportschuhe

Ort: Sporthalle, Laudenbacher Str. 26, 97990 Weikersheim

Beginn: 13:00 Uhr

Ende: 18:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 50 €

Mitglieder 45 €, Schüler/Studenten 35 €.

Anmeldeschluss: 19. März (Rabatt 5 € bis 5. März)

Auskunft und Anmeldung:

Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,

Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

TANZLEITER-AUSBILDUNG neuer Start 2017

Interessiert? Fragen Sie Helga Eppinger, Tel: 07243-15364

RUSSISCHE TÄNZE - MIT LIVEMUSIK

Referentin: Helena Pauli

Aufgewachsen in Kasachstan, mit 18-jähriger Bühnenerfahrung gibt die temperamentvolle Tänzerin ihre gewonnenen Kenntnisse sowie eigene Choreographien an Kinder und Erwachsene weiter. Wir dürfen uns auf einen Tanztag mit schönen russischen Weisen freuen, mal sehnsuchtsvoll, lustig, temperamentvoll und immer angeleitet und übermittelt mit Freude und Elan. Ihr Mann begleitet unsere Tänze mit dem Akkordeon.

Tanzkleidung: Tanz- oder Sportschuhe, in der Turnhalle keine Straßenschuhe

Ort: Turnhalle, Eichenweg 1, 77866 Rheinau-Diersheim

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 17:00 Uhr

Anmeldeschluss: 22. März (Rabatt 5 € bis 1. März)

Teilnehmerbeitrag: 55 €

Mitglieder 50 €. Im Preis inbegriffen ist ein Pausensnack und Tee aus dem Samowar.

Auskunft und Anmeldung: Karin Bäuerle, Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim, Tel. 078 44-91 13 54, eMail: karin.baeuerle@gmx.net

WALZERFIGUREN UND TÄNZE IM ¾-TAKT

Referenten: Ralf und Nadine Stengritt, Rickenbach-Bergalingen

Dieser Workshop richtet sich an Tanzbegeisterte aller Altersgruppen. Im Mittelpunkt steht der Walzer in seiner großen Vielfalt, speziell offene und geschlossene Walzerfiguren, aber auch gesellige Walzerformen im Kreis. Anmeldung ist sowohl paarweise als auch einzeln möglich, so wie bei allen Lehrgängen der LAG. Es wird auch in diesem Lehrgang mit Partnerwechsel gearbeitet.

Viele von Euch hatten schon das Vergnügen, Ralfs Walzerworkshops kennen zu lernen. Danach weiß man erst, was im Walzer alles möglich ist. Die kurzweiligen Workshops zeichnen sich vor allem durch professionelle Methodik aus. Seine Leidenschaft sind internationale Folklore und Modetänze. Ein gefundenes Fressen also für alle, die gerne Walzer tanzen (auch Folkies oder Hochzeitspaare).

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Schuhe mit glatter Sohle

Ort: Seminarhaus St. Fridolin, Turnhalle, Hasenrütte 4, 79713 Bad Säckingen

Beginn: 14:00 Uhr **Ende:** 21:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 55 €

Mitglieder 45 €, Schüler/Studenten 40 €. In der Seminargebühr sind die Mahlzeiten (Kaffee, Kuchen, Abendbrot) enthalten.

Übernachtungsmöglichkeit für weit Angereiste (nicht im Preis): Hotel St. Fridolin, Tel. 077 61-93 11 00, www.hotel-st-fridolin.de

Anmeldeschluss: 1. April (Rabatt 10 € bis 1. März)

Auskunft und Anmeldung: Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 077 65-91 80 00, Mobil: 01 73-30 09 754, eMail: ralf@stengritt.de

Nr. 1712 Samstag 22. April bis Sonntag 23. April 2017

VIelfALT UND FREUDE IM TANZ

Referenten: Leiter/innen aller Fachrichtungen der LAG

Gastreferent: Sebastien Chabouté, Elsass

Wie bunt, gesellig und abwechslungsreich das Tanzen sein kann, erfährt man bei kaum einem Tanzlehrgang so wie bei diesem!

Mindestens 10 Referenten garantieren Abwechslung in jeder Hinsicht. Als Tanzleiter sind mit dabei: Helga Eppinger, Vera Weindel-Roth, Christina Kulhanek, Karin Bäuerle, Ute Borger, Jürgen Mettler, Martin Rösler, Manfred Süß, Ralf Stengritt und weitere. Ein Highlight ist das Tanzen mit Gastreferent Sebastien Chabouté mit ganz besonderen Tänzen aus dem Elsass!

Gezeigt und unterrichtet werden Tänze unterschiedlicher Stilrichtung und Herkunft - also die Vielfalt des Tanzes. Dieses Wochenende, welches nebenbei auch die Mitgliederversammlung der LAG Tanz beinhaltet, hat sich in den letzten Jahren zu einem ganz besonderen Tanzevent entwickelt und ist auch ein Treffpunkt mit sehr geselligem und kreativem Charakter.

Dieses Wochenende darf gerne auch Austauschforum und Wiedersehensrunde für die TLA-Absolventen aller TLA-Kurse sein. Dieses Seminar vermittelt wie kein anderes einen Überblick über das Wirken in der LAG: Vielfalt und Freude im Tanz.

Im Margarete Ruckmich Haus erwartet uns zudem eine ganz hervorragende Küche und eine ebensolche Unterkunft im Einzelzimmer – alles in der Lehrgangsgebühr enthalten!

Die kurzweilige Mitgliederversammlung ist am Samstag von 16-18 Uhr.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe

Ort: Margarete Ruckmich Haus, Charlottenburgerstr. 18, 79114 Freiburg

Beginn: Samstag 10:00 Uhr

Ende: Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: 120 €

Mitglieder 110 €, Schüler/Studenten 100 €. Der Beitrag enthält Übernachtung im Einzelzimmer und köstliche Verpflegung rundum. Preisnachlass ohne Übernachtung: 25 €, aber kein weiterer Nachlass bei eintägigem Besuch.

Anmeldeschluss: 22. März (Rabatt 10 € bis 22. Februar)

Auskunft und Anmeldung: Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 0 77 65-91 80 00, Mobil: 01 73-30 09 754, eMail: ralf@stengritt.de

H. 05 Samstag 22. April 2017

MITGLIEDERVERSAMMLUNG 2017 DER LAG-TANZ BW

Ort: Margarete Ruckmich Haus, Charlottenburgerstr. 18, 79114 Freiburg

Beginn: 16:00 Uhr

Ende: 18:00 Uhr

Alle Mitglieder sind eingeladen, zur Versammlung zu kommen, unabhängig von der Teilnahme an der Veranstaltung 1712!

Nr. 1713 Samstag 6. Mai 2017

ENGLISCHE TÄNZE - EINFÜHRUNG

Referentin: Helga Eppinger, Ettlingen

Dieser Tanztage wird eine Einführung in die Englischen Tänze geben. Die diversen Ansagen werden genau erläutert und gezeigt. An ausgewählten Tänzen werden die verschiedenen Aufstellungen verdeutlicht. Dieser Workshop ist geeignet für alle Interessenten mit weniger Tanzerfahrung in dieser Tanzart. Für das Seminar Nr. 1718 im Juli ist dieser Tanztage eine gute Vorbereitung.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung und leichte Tanzschuhe

Ort: Aula der Thiebauthschule, Pforzheimer Str. 20, 76275 Ettlingen, Parkmöglichkeit im Hof der Schule.

Beginn: 10:30 Uhr **Ende:** 17:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 55 €

Mitglieder 50 €, Schüler/Studenten 35 €.

Kleiner Imbiss und Wasser inklusive.

Anmeldeschluss: 18. April (Rabatt 5 € bis 7. April)

Auskunft und Anmeldung: Helga Eppinger, Schumacherstr. 33, 76275 Ettlingen, Tel. 07243-15364

*** In Zusammenarbeit mit dem TSV Weikersheim ***

Nr. 1714 Samstag 13. Mai 2017

TANZEN IN REIH' UND LINIE - LINE DANCE für Anfänger

Referentin: Christina Kulhanek, Lenningen

Line-Dance wird immer beliebter. Eine Tanzform, die zwar solo getanzt wird, aber Mittänzerinnen und Mittänzer benötigt, entspricht wohl dem Zeitgeist. Es gibt Choreographien, die schnell und unkompliziert zu lernen sind. Die Grundstruktur dieser Art des Tanzens wird durch einfache Schritte schnell durchschaut. Wir befassen uns an diesem Tanztage mit einfachen Tänzen, die auf die unterschiedlichsten Musikstile choreographiert wurden und werden versuchen, selbst einen Line-Dance zu erstellen. Die Freude am Tanzen ist das wichtigste Element.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, leichte Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Sporthalle, Laudenbacher Str. 26, 97990 Weikersheim

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 15:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 35 €

Mitglieder 30 €, Schüler/Studenten 20 €.

Anmeldeschluss: 1. Mai (Rabatt 5 € bis 21. April)

Auskunft und Anmeldung:

Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,
Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

**TANZLEITER-AUSBILDUNG
neuer Start 2017**

Interessiert? Fragen Sie Helga Eppinger, Tel: 07243-15364

SCOTTISH COUNTRY DANCING

Für Einsteiger und intermediate dancers

Referenten: Birgitta Gindele, Villingen
Harald Bailer, Ulm

Musik: Wolfgang Müller, Trossingen

Scottish Country Dancing vereint ursprünglich höfische Tanzformen / Kontratänze mit den flotten Rhythmen von Jigs und Reels und dem langsamen Strathspey. Wir bieten Euch einen Tagesworkshop, um die weltweite Schottentanzszene kennen zu lernen oder mit "alten" Freunden zu tanzen. Birgitta und Harald unterrichten gemeinsam erste Grundkenntnisse oder getrennt in Gruppen je nach Kenntnisstand, ganz flexibel und auf jeden einzelnen eingehend.

Abends gibt es Gelegenheit, das Erlernte im Rahmen eines „Social Dance“ zu vertiefen. Hier sind dann auch alle alten Hasen, Freunde und Besucher eingeladen, so dass sich Tänze verschiedener Schwierigkeit abwechseln und auch Auge und Ohr genießen können. Männer dürfen ihren Kilt ausführen und die Frauen ihre Röcke.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung Gymnastik- oder Tanzschuhe mit weicher Sohle (Turnhallen-geeignet!)

Ort: Kaufmännische Schule Villingen, Herdstr. 7/2, 78050 Villingen, Turnhallen von der Weiherstraße aus erreichbar, genau gegenüber vom Finanzamt. Das Finanzamt ist gut ausgeschildert.

Kurs: 10:00 Uhr bis 17:30 Uhr

Social Dance: ab 19:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 30 €

Mitglieder 25 €, Ermäßigungsberechtigte 20 €.

Anmeldeschluss: 13. Mai (Rabatt 5 € bis 15. April)

Auskunft und Anmeldung: per eMail scd-vs@gmx.de oder
Birgitta Gindele, Schwabenstr. 18, 78048 Villingen-Schwenningen,
Tel. 0 77 21-50 97 74

FUSS-SCHULE FÜR JUNG UND ALT

Für Kinder und Erwachsene mit Fuß- und Kniebeschwerden und diejenigen, die Schmerzen vorbeugen wollen

Referentin: Carolyn Ohnesorge, Bretten

Der Fuß beginnt im Becken und hat Auswirkungen auf Knie- und Hüftgelenk. Anatomisches und funktionelles Wissen über strukturelle Zusammenhänge bereitet uns den Weg aus Fehlstellungen heraus. Bewusstseinsschulung, spielerische Übungen zur Integration in Alltagssituationen wie Stehen, Sitzen, Gehen, Liegen und Massage-techniken helfen uns dabei. Grundlage ist das medizinisch-therapeutische Konzept der Spiraldynamik. Gedacht ist ein Generationen übergreifender Tag. Kinder bitte in Begleitung eines Erwachsenen.

Carolyn Ohnesorge ist Dipl. Tanzpädagogin und Dipl. Spiraldynamik-Fachkraft und verfügt über langjährige Unterrichtserfahrung in den Bereichen Tanz, Körperarbeit. Sie unterrichtet mit Schwung und Einfühlungsvermögen, Präzision und Hingabe.

Wichtige Informationen:

Betrifft nur Kurse 1601 bis 1632. Für Hinweise (H.01 bis H.09) bitte direkt an die Veranstalter wenden.

- Anmeldung:** Bitte melden Sie sich online auf www.Lag-Tanz-BW.de an oder benutzen Sie unsere vorgedruckten Anmeldezettel. Schreiben Sie deutlich und in Blockschrift. Nach Anmeldeschluss telefonische Rücksprache beim Organisator.
- Hunde:** Hunde sind im Tanzsaal nicht erlaubt.
- Teilnehmer-Beitrag:** Der Teilnehmerbeitrag enthält die beim jeweiligen Lehrgang aufgeführten Leistungen. Es besteht kein Recht auf Rückerstattung für nicht in Anspruch genommene Leistungen. Schüler und Studenten erhalten Ermäßigung gegen Nachweis. Bei Preiserhöhung einer Lehrgangsstätte nach Veröffentlichung im Veranstaltungsprogramm behalten wir uns vor, diese voll oder teilweise von den Lehrgangsteilnehmern nachzufordern.
Der Betrag ist zum Anmeldeschluss fällig.
Bitte überweisen Sie auf unser Girokonto:
Empfänger: **LAG Tanz BW**
IBAN **DE48 6405 0000 0000 0328 96**, BIC **SOLADES1REU**
Wichtig Verwendungszweck: **Lehrgangs-Nr.**
- Belegung der Kurse:** Die Belegung erfolgt in der zeitlichen Reihenfolge der Zahlungseingänge. Ist der gewünschte Lehrgang bei Eingang Ihres Beitrags schon ausgebucht, erhalten Sie den eingezahlten Beitrag voll zurück.
- Abmeldung:** Bei Abmeldung Ihrerseits vor dem Anmeldeschluss (maßgebend ist der Eingang beim Organisator) überweisen wir den eingezahlten Betrag abzüglich 10 € Bearbeitungsgebühr an Sie zurück. Bei Abmeldung nach diesem Termin werden Ihnen Ausfallkosten in Höhe von 50% des Teilnehmerbeitrags in Abzug gebracht, sofern Sie uns nicht einen Ersatzteilnehmer stellen und sofern uns die Lehrgangsstätte nicht höhere Ausfallkosten berechnet. Bei Nichtteilnahme ohne Abmeldung erfolgt keinerlei Rückerstattung.
- Ausfälle:** Bei Ausfall eines Referenten kann von uns ein entsprechender Ersatzreferent eingesetzt werden. Sofern ein Lehrgang wegen zu geringer Teilnehmerzahl oder aus sonstigem Grund abgesagt werden muss, erhalten Sie rechtzeitig Bescheid. Der eingezahlte Beitrag wird in diesem Fall voll zurückerstattet.
- Haftung:** Änderungen im Lehrgangsprogramm behalten wir uns vor. Lehrgangs-Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr und Risiko.
- Anfragen:** Gerne nehmen wir Ihre Wünsche und Anregungen entgegen. Bitte wenden Sie sich damit an die Geschäftsstelle.

Anmeldung

Bitte pro Lehrgang 1 Anmeldezettel!

Bitte diese 2 Seiten kopieren und ausfüllen!

Abschicken an die für den jeweiligen Lehrgang angegebene Adresse
- siehe Jahresveranstaltungsprogramm.

Anmeldung der rechts aufgeführten TeilnehmerInnen zu folgendem
Lehrgang:

Lehrgangsnummer: _____

Thema: _____

Termin: _____

Der Teilnehmerbeitrag für die rechts aufgeführten Personen in Höhe
von insgesamt _____ Euro

wurde am _____ an die **LAG Tanz BW** auf das
Konto IBAN DE48 6405 0000 0000 0328 96, BIC SOLADES1REU
überwiesen. Die Kurs-Nummer habe ich angegeben.

(Name, Vorname)

Ich möchte am Lastschriftverfahren teilnehmen und bitte, meinen/
unseren Teilnehmerbeitrag für diesen Lehrgang von meinem Konto
einzuziehen:

Bankverbindung, auch für eine eventuelle Rücküberweisung:

Kontoinhaber: _____

IBAN: _____

BIC: _____

Datum: _____

Unterschrift: _____

(gültig für die Anmeldung aller rechts aufgeführten Personen)

Ich bin/Wir sind damit einverstanden, dass vor Kursbeginn eine Namens-
liste an alle Kursteilnehmer versandt wird, damit Fahrgemeinschaften
gebildet werden können.

ja nein

Anmeldung folgender Person(en)

1

Vorname _____

Normalkost

vegetarische Kost
falls Wahlmöglichkeit

Name _____

Straße _____

PLZ _____

Wohnort _____

T | M | J

Telefon _____

Geb. Datum

eMail _____

Mitglied LAG BW Schüler /Student Mitgliedsgruppe: _____

2

Vorname _____

Normalkost

vegetarische Kost
falls Wahlmöglichkeit

Name _____

Straße _____

PLZ _____

Wohnort _____

T | M | J

Telefon _____

Geb. Datum

eMail _____

Mitglied LAG BW Schüler /Student Mitgliedsgruppe: _____

3

Vorname _____

Normalkost

vegetarische Kost
falls Wahlmöglichkeit

Name _____

Straße _____

PLZ _____

Wohnort _____

T | M | J

Telefon _____

Geb. Datum

eMail _____

Mitglied LAG BW Schüler /Student Mitgliedsgruppe: _____

Zu beachten: Der Teilnehmerbeitrag ist zum Anmeldeschluss fällig!
Bei Abmeldung davor werden 10 € Bearbeitungsgebühr, danach 50%
einbehalten. Grundsätzlich sind die **Wichtigen Informationen** zu beach-
ten, die im Jahresveranstaltungsprogramm stehen.

Aufnahmeantrag

Ich beantrage, als Mitglied in die LAG Tanz Baden-Württemberg e.V. aufgenommen zu werden

Aufnahmegebühr: 5 Euro (einmalig)

Jahresbeitrag (fällig im 1. Quartal des Jahres):

22 Euro für Einzelmitglieder

37 Euro für Ehepaare und gleichgestellte Paare -

bei Einzugsermächtigung (siehe unten) 2 Euro Nachlass.

Änderung durch Beschluss einer Mitgliederversammlung vorbehalten.

Hinweis zum Datenschutz: Ihre Daten werden ausschließlich für die interne Bearbeitung gespeichert und genutzt.

Name(n), Vorname(n) - falls Paar, beide Daten

1 Name, Vorname

2 Name, Vorname

1 Geboren am

2 Geboren am

Straße

PLZ

Wohnort

Telefon

eMail

In der Tanzvermittlung tätig:

ja

nein

Ort, Datum

1. Unterschrift

Die Gläubiger-ID der LAG Tanz BW ist: DE24 ZZZ0 0000 6250 90

Ich ermächtige die LAG Tanz BW zum Einzug meines Jahresbeitrags durch SEPA-Lastschrift vom Konto

Kontoinhaber

IBAN

BIC

Ort, Datum

1. Unterschrift

Bitte den Antrag an unsere Geschäftsstelle schicken.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, evtl. Wollsocken und warmer Pullover/Sweatshirt

Ort: Gemeindesaal Ev. Kirche, Mönchstr. 5, 75015 Bretten-Gölshausen

Beginn: 10:00 Uhr

Ende: 17:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 65 €

Mitglieder 60 €. Ein Kind (unter 18) pro Erwachsener ist frei. Kinder bitte in Begleitung eines Erwachsenen.

Im Preis ist ein Mittagessen und Kuchen inbegriffen.

Anmeldeschluss: 29. April (Rabatt 5 € bis 22. April)

Auskunft und Anmeldung:

Bewegungswerkstatt Carolyn Ohnesorge,

Sophie-Scholl-Str. 20, 75015 Bretten, Tel. 07252-84472

eMail: kontakt@bewegungswerkstatt-ohnesorge.de

www.bewegungswerkstatt-ohnesorge.de

Nr. 1716 Samstag 20. Mai 2017

TANZPÄDAGOGIK

Ausbildungsstufe I Tanzleiterin/-leiter:

1. Orientierungstag für die 12-te Tanzleiterausbildung 2017/18

Referentinnen: Helga Eppinger, Ettlingen

Vera Weindel-Roth, Landau

Prof. Dr. Wolfgang Schnell, Amtzell

Der Orientierungstag dient der Vorstellung des Gesamtkonzeptes Tanzpädagogik, der Einführung in die Inhalte und Ziele der ersten Stufe, sowie dem gegenseitigen Kennenlernen von Ausbildungsgruppe und Leitungsteam. Alle Informationen zum Gesamtkonzept finden Sie am Ende dieses Programmhefts.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung und Turn- /Tanzschuhe

Ort: Aula der Thiebauthschule, Pforzheimer Str. 20, 76275 Ettlingen, Parkmöglichkeit im Hof der Schule.

Beginn: 10:30 Uhr

Ende: 18:00

Teilnehmerbeitrag: 75 €

Mitglieder 70 €. Inklusive Mittagessen, Kaffee und Abendessen.

Anmeldeschluss: 29. April (Rabatt 5 € bis 25. März)

Auskunft und Anmeldung: Helga Eppinger, Schumacherstr. 33, 76275 Ettlingen, Tel. 07243-15364, Fax 07243-719499

Nr. 1717 Samstag 17. Juni bis Sonntag 18. Juni 2017

TANZEN MIT JANE AUSTEN

Cotillons und Country Dances um 1800

Referentin: Isabel Suri, Münchenbuchsee, Schweiz

Um 1800 werden die Vierpaartänze (Cotillons) mit ihren kurzen Strophen (couplets) und längeren, wiederkehrenden Refrains (figures) langsam von den Gassentänzen für beliebig viele Paare verdrängt. Schritte und Figuren werden einfacher und es kommt langsam der Walzer auf. Diese Entwicklung lernen wir auch an den beiden Tagen mit vielfältigen Figuren kennen und genießen den Charme dieser geselligen und beschwingten Choreographien unter

der lebendigen und fordernden Tanzleitung von Isabel Suri. Das Unterrichtsmaterial wird für Tanzleiter/Innen interessant sein.

Tanzkleidung: Bequeme Tanzkleidung mit flachen Schuhen

Ort: Bildungshaus St. Bernhard

An der Ludwigsfeste 50, 76437 Rastatt

Beginn: Samstag 14:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:30 Uhr mit dem Kaffee

Teilnehmerbeitrag: 165 €

Mitglieder 155 €, Schüler/Studenten 120 €. Die Leistung umfasst Übernachtung im DZ mit Verpflegung, EZ-Zuschlag 20 €.

Anmeldeschluss: 19. Mai (Rabatt 15 € bis 14. April)

Auskunft und Anmeldung:

Manfred Süß, Silcherstr. 31, 73773 Aichwald,

Tel. 07 11-36 50 164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de

Nr. 1718 Freitag 14. Juli oder Samstag 15. Juli bis Sonntag 16. Juli 2017

ENGLISCHE TÄNZE - Playford und seine Nachfolger

Mit festlichem Tanzabend im Spiegelsaal am Samstag

Referent: Alan Davies, Bristol

Musik: Gruppe „Comme tu veux“, Wangen i. Allgäu

Nach der guten Beteiligung schon ab Freitag in den Vorjahren bieten wir wieder die Wahl, an zwei oder drei Tagen zu tanzen. Diesmal hat Alan eine neue Musikzusammenstellung vorbereitet, die die Weiterentwicklung der Playfordtänze aufzeigt. Die leichten bis anspruchsvollen Tänze werden teilweise auch für den Jane Austen-Abend am Samstag ausgewählt, der uns mit festlicher Kleidung und Livemusik ein außergewöhnliches Tanzerlebnis bietet. Am Sonntag werden wir wieder mit besonderen Tänzen an Ruth Allmayer, der Gründerin der Obermarchtal-Tanztage, erinnert.

Tanzkleidung: leichte Schuhe ohne spitze Absätze, Am Abend ist festliche Kleidung wünschenswert, aber nicht Pflicht.

Ort: Bildungshaus Kloster Obermarchtal, Klosteranlage 2/1, 89611 Obermarchtal

Beginn: Freitag 14:00 Uhr oder Samstag 10:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:30 Uhr mit Kaffee/Kuchen

Teilnehmerbeitrag: ab Samstag 165 €, ab Freitag 235 €

Mitglieder: ab Samstag 155 €, ab Freitag 225 €.

Schüler/Studenten: 120 € ab Freitag.

EZ-Zuschlag 10 €/Nacht, Zimmer mit Du/WC sind nur begrenzt verfügbar, Zuschlag 10 €/Nacht.

Im Preis enthalten sind eine abwechslungsreiche, vorzügliche Verpflegung mit allen Mahlzeiten sowie Kaffee und Kuchen. Da stets eine große Nachfrage besteht, wird eine frühzeitige Buchung empfohlen. Eine Teilnahme ohne Zimmerwunsch ist stets möglich. Es gibt in der Umgebung einige Unterkünfte, die selbst gebucht werden können.

Anmeldeschluss: 15. Juni (Rabatt 10 € bis 6. Mai)

Auskunft und Anmeldung:

Manfred Süß, Silcherstr. 31, 73773 Aichwald,

Tel. 07 11-36 50 164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de

H. 07 25. August bis 30. August 2017

AUGUST-TANZEN IM WALDHOF (FREIBURG)

Tänze aus Serbien mit Sascha Bogunovic –

International mit Linda & Klaus Tsardakas-Grimm

Organisator: Klaus Grimm

Ritterstr. 4, 77652 Offenburg, Tel.: 0781-97 02 79 89,

eMail: tsardakas-grimm@t-online.de

www.internationale-folkloretänze.de

Nr. 1719 Samstag 23. September 2017

TANZPÄDAGOGIK

Ausbildungsstufe I Tanzleiterin/-leiter:

2. Orientierungstag für die 12-te Tanzleiterausbildung 2017/18

Referentinnen: Helga Eppinger, Ettlingen

Vera Weindel-Roth, Landau

Der Orientierungstag dient der Vorstellung des Gesamtkonzeptes Tanzpädagogik, der Einführung in die Inhalte und Ziele der ersten Stufe, sowie dem gegenseitigen Kennenlernen von Ausbildungsgruppe und Leitungsteam. Alle Informationen zum Gesamtkonzept finden Sie am Ende dieses Programmhefts.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung und leichte Turn- oder Tanzschuhe

Ort: Aula der Thiebauthschule, Pforzheimer Str. 20, 76275 Ettlingen, Parkmöglichkeit im Hof der Schule.

Beginn: 10:30 Uhr

Ende: 18:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 65 €

Mitglieder 60 €. Inklusive kleiner Imbiss und Wasser.

Anmeldeschluss: 20. August (Rabatt 5 € bis 31. Juli)

Auskunft und Anmeldung: Helga Eppinger, Schumacherstr. 33, 76275 Ettlingen, Tel. 072 43-15 364, Fax 072 43-71 94 99

*** In Zusammenarbeit mit dem TSV Weikersheim ***

Nr. 1720 Samstag 30. September 2017

IRISH SET DANCING FÜR ANFÄNGER

Referent: Bernd Menzel, Erlangen

Irish Set Dancing ist die wohl am meisten verbreitete Form des irischen Gesellschaftstanzes. Fast überall auf der Welt – ja, auch in Japan – werden diese Tänze quer durch alle gesellschaftlichen Schichten bis ins hohe Alter getanzt. 4 Paare stehen sich in der Regel im Quadrat gegenüber, sie tanzen drei bis sechs Figuren mit einer kurzen Pause dazwischen. Irish Set Dancing eignet sich für alle, die Spaß an mitreißender, lebendiger Musik und am Tanzen haben.

Wir wollen uns in diesem Kurs grundlegende Schritte und Figuren des Set Dancing anschauen. Dazu braucht Ihr hauptsächlich gute Laune und ein bisschen Vorstellungsvermögen für die Raumwege beim Tanzen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, leichte Tanz- oder Turnschuhe, keine Gummisohlen

Ort: Sporthalle, Laudенbacher Str. 26, 97990 Weikersheim

Beginn: 11:30 Uhr **Ende:** 15:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 40 €

Mitglieder 35 €, Schüler/Studenten 25 €.

Anmeldeschluss: 17. September (Rabatt 5 € bis 3. September)

Auskunft und Anmeldung:

Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,

Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1721 Samstag 7. Oktober 2017

SCOTTISH COUNTRY DANCING

Für Einsteiger und intermediate dancers

Referenten: Birgitta Gindele, Villingen

Harald Bailer, Ulm

Musik: Wolfgang Müller, Trossingen

Scottish Country Dancing vereint ursprünglich höfische Tanzformen / Kontratänze mit den flotten Rhythmen von Jigs und Reels und dem langsamen Strathspey. Wir bieten Euch einen Tagesworkshop, um die weltweite Schottentanzszene kennen zu lernen oder mit "alten" Freunden zu tanzen. Birgitta und Harald unterrichten gemeinsam erste Grundkenntnisse oder getrennt in Gruppen je nach Kenntnisstand, ganz flexibel und auf jeden einzelnen eingehend.

Abends gibt es Gelegenheit, das Erlernte im Rahmen eines „Social Dance“ zu. Hier sind dann auch alle alten Hasen, Freunde und Besucher eingeladen, so dass sich Tänze verschiedener Schwierigkeit abwechseln und auch Auge und Ohr genießen können. Männer dürfen ihren Kilt ausführen und die Frauen ihre Röcke. Bei genügender Anmeldung klären wir das Organisatorische für den Abend in den Tagen davor.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung Gymnastik- oder Tanzschuhe mit weicher Sohle (Turnhallen-geeignet!)

Ort: Kaufmännische Schule Villingen, Herdstr. 7/2, 78050 Villingen, Turnhallen von der Weiherstraße aus erreichbar, genau gegenüber vom Finanzamt. Das Finanzamt ist gut ausgeschildert.

Kurs: 10:00 Uhr bis 17:30 Uhr

Social Dance: ab 19:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 30 €

Mitglieder 25 €, Ermäßigungsberechtigte 20 €.

Anmeldeschluss: 7. Oktober (Rabatt 5 € bis 20. September)

Auskunft und Anmeldung: per eMail scd-vs@gmx.de oder Birgitta Gindele, Schwabenstr. 18, 78048 Villingen-Schwenningen, Tel. 07721-509774



**MITGLIED BEI LAG Tanz BW
WERDEN UND SPAREN**

Nr. 1722 Samstag 7. Oktober bis Sonntag 8. Oktober 2017

ENGLISCHE KONTRATÄNZE VON 1651 BIS HEUTE

Referent: Ricarda Hennig

Wir können uns wieder auf ein abwechslungsreiches Tanzwochenende mit traditionellen Tänzen der Playford-Zeit aber auch modernen Choreographien freuen. Englische Tänze sind zwar Paartänze, es ist aber nicht erforderlich, mit einem Partner zu kommen. Ricarda versteht es, alle mit einzubeziehen und wir wechseln immer wieder den Partner. Vorkenntnisse im Kontratanz sind für dieses Wochenende sehr hilfreich.

Ricarda tanzt und unterrichtet Englische Tänze seit mehr als 30 Jahren und ist regelmäßig zu Tanztreffen in Europa und USA. So erweitert sie stetig ihr Programmangebot. Sie bringt verlagsneue CDs und die passenden Tanzbeschreibungen mit.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung mit leichten Schuhen ohne spitze Absätze

Ort: DEULA Baden Württemberg GmbH, Hahnweidstraße 101, 73230 Kirchheim/Teck, (Abholung an S-Bahnstation möglich)

Beginn: Samstag 10:00 Uhr

Ende: Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: 155 €

Mitglieder 145 €, Schüler/Studenten 80 €. Der Preis enthält Übernachtung im Einzelzimmer mit Du/WC und Vollverpflegung. DZ-Ermäßigung 10 €.

Anmeldeschluss: 14. September (Rabatt 10 € bis 25. August)

Auskunft und Anmeldung:

Manfred Süß, Silcherstr. 31, 73773 Aichwald,
Tel. 07 11-36 50 164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de

*** In Zusammenarbeit mit Tanzkreis des MSSGV Kirchheim/Teck
und den Stauer Set Dancers Göppingen ***

Nr. 1723 Samstag 14. Oktober bis Sonntag 15. Oktober 2017

IRISH SET DANCE - SHEPHERDS GREEN WEEK

Referent: Ian Hughes, Wales (Unterrichtssprache Deutsch)

Musik am Samstagabend: Rhine Valley Ceili Band

Set Dance kommt aus Irland und ist irische Lebensfreude pur! Man hat den Eindruck, dass die Musik direkt in die Füße geht, die sofort lostanzen wollen... Immer 8 Tänzer bilden ein Set und tanzen miteinander, die Tanzfiguren sind sehr vielseitig und abwechslungsreich (Grundkenntnisse von Vorteil).

Ian Hughes vermittelt die Sets mit einer humorvollen Art und versteht es, die irische Lebensfreude aus allen herauszuholen!

Die Rhine Valley Ceili Band ist fantastisch! Die Nordalb liegt auf der Schwäbischen Alb in Alleinlage auf einer Hochfläche eines Naturschutzgebietes zwischen Mühlhausen/Täle und Geislingen/Steige mitten im Grünen, ein bisschen wie in Irland...

Tanzkleidung: Bequeme Kleidung, leichte Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Freizeit- und Tagungsstätte Nordalb, Nordalb 1, 73326 Deggingen (Anreise mit Auto oder Bahn bis Geislingen/Steige, Abholung in Geislingen möglich).

Beginn: Samstag 10:00 Uhr

Ende: Sonntag 14:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: 140 €

Mitglieder 130 €, DZ, Etagenbad, jeweils mit Übernachtung und Vollverpflegung. Bei Anreise Freitag inkl. Abendessen und Frühstück + 25 € (DZ, Etagenbad), EZ-Zuschlag 10 €/Nacht, DZ mit Du/WC ist 6 € pro Person und Nacht.

Tagesgäste: inkl. 2x Mittag- und 1x Abendessen 85 €.

Schüllerrabatt (bis 17 Jahre) 10 €.

Klare Ansage des Organisators: Angemeldet ist, wer gezahlt hat!

Anmeldeschluss: 1. Oktober (Rabatt 10 € bis 15. Juli, für Tagesgäste 5 €)

Auskunft und Anmeldung: Jürgen Mettler, Marienstr. 4, 73268 Erkenbrechtsweiler, Tel. 07026-56 25, Fax 07026-33 55, eMail: mettler.innenausbau@gmx.de

Nr. 1724 Samstag 14. Oktober 2017

TANZ UND BEWEGUNG IM GRUNDSCHULALTER

Referentin: Carolyn Ohnesorge, Bretten

Wie locken wir aus den Kindern verborgenes Bewegungspotential? Wie führen wir sie in die Stille? Wie sensibilisieren wir die Kinder zur Wahrnehmung ihres Körpers? Offene Tanzaufgaben, feste Tanzformen, Singtänze, die Auseinandersetzung mit der Anatomie in ihrer Funktionalität und zwischendurch die Stille bilden den Inhalt dieses Tages.

Gedacht für all diejenigen, die mit Kindern im Grundschulalter auf dem Gebiet Tanz, Bewegung und Körperaufrichtung freudvolle Anregungen und neue Impulse suchen.

Carolyn ist Diplom-Tanzpädagogin und Physiopädagogin. Derzeit leitet sie in einer Grundschule eine wöchentliche Tanz- und Bewegungswerkstatt und führt Tanzprojekte durch. Grundlage ist das anatomisch begründete Bewegungskonzept der Spiraldynamik.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung und Turn- oder Sportschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 43/1, 73252 Lenningen

Beginn: 13:00 Uhr

Ende: 18:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 50 €

Mitglieder 45 €, Schüler/Studenten 35 €.

Anmeldeschluss: 1. Oktober (Rabatt 5 € bis 21. September)

Auskunft und Anmeldung:

Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel. 07026-72 63, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

JUGEND TANZT - SPENDEN ABSETZBAR

IBAN: DE48640500000000032896

Nr. 1725 Samstag 28. Oktober bis Sonntag 29. Oktober 2017

RUMÄNISCHE TÄNZE

Referenten: Marius und Maria Ursu

Durch Reisen in die Dörfer seiner Heimat vertiefte Marius seine Kenntnisse über Volksbräuche und Rituale. Er tanzt seit seiner Jugend, seit 1983 in der Volkstanzgruppe "Doina Timisului" und ist seit 1990 ihr Choreograph. Seit 1986 ist er Mitglied der Volkstanzgruppe "Timișul". Er erforscht und inszeniert die Rumänische Folklore und unterstützt die lokalen Tanzgruppen. Die Liste seiner Choreographien umfasst über 200 Tänze aus allen Regionen Rumäniens, die er zusammen mit seiner Frau Maria im In- und Ausland unterrichtet.

Tanzkleidung: Tanz- oder Sportschuhe, in der Turnhalle keine Straßenschuhe

Ort: Turnhalle, Eichenweg 1, 77866 Rheinau-Diersheim

Samstag: 14:00 bis 19:30 Uhr

Sonntag: 9:30 bis 13:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag gesamt: 65 €

Mitglieder 60 €. Im Preis enthalten ist ein Pausensnack. Beiträge für das Pausenbuffet werden gerne entgegengenommen.

Anmeldeschluss: 19. Oktober (Rabatt 5 € bis 28. September)

Auskunft und Anmeldung: Karin Bäuerle,
Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim, Tel. 07844-91 13 54,
eMail: karin.baeuerle@gmx.net

Nr. 1726 Freitag 10. November bis Sonntag 12. November 2017

TANZPÄDAGOGIK

Ausbildungsstufe I Tanzleiterin/-leiter:

TLA 12, Aufbauseminar Phase 1

Referenten: TLA-Team

Siehe Lehrgangsinformationen hinten im Programm.

Nr. 1727 Samstag 11. November?

BINGO! ENGLISCH MIT SQUARE DANCE IN DER SCHULE

So kriegen die Kids Gefühl und Spaß für Englisch

Referenten: Birgit Smieja, Landau

Andreas Hennecke, Landau

Lehrer und Übungsleiter in Vereinen und Schul-AGs wollen effektiv sein und Kinder lernen ganzheitlich. Mit Square Dance als integrierendem Element geht beides auf vernünftige Art. Denn der Wortschatz für Schritte und Formationen ist grundlegend und in alltäglichen Situationen anwendbar.

Die Methodik des Seminars: viele praktische Übungen, lebendig und nachvollziehbar; in der Praxis erprobte Tänze mit Anleitungen; Methoden zur Bewertung und Erarbeitung weiterer Tänze; Videohilfe aus Ihrem eigenen Seminar; umfangreiches Arbeitsmaterial und Beispielunterrichtseinheiten.

Sie vermitteln nach der Teilnahme spielerisch, handlungsorientiert, multisensorisch, ganzheitlich und nachhaltig sprachliche Grundlagen, die authentisch und situativ vielfältig einsetzbar sind.

Die Referenten: Dr. Birgit Smieja (smieja@uni-landau.de), Dozentin an der Universität Landau und begeisterte Square-Tänzerin, und Dipl.-Ing. Andreas Hennecke, MBA (hennecke@uni-landau.de), Gastdozent der Uni Landau und aktiver Caller, haben diesen einfachen Weg entwickelt.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Turnschuhe

Ort: Graf-von-Oberndorff-Schule,
Schulstr. 6, 68535 Edingen-Neckarhausen

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 17:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 70 €

Mitglieder 60 €, Studenten 50 €.

Anmeldeschluss: 21. Oktober (Rabatt 10 € bis 15. Oktober)

Auskunft und Anmeldung:

Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,
Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

H. 08

Samstag 18. November 2017

KÖRPERARBEIT UND TANZ AB 55

Lebensfreude und Beweglichkeit durch Tanz

Referentin: Carolyn Ohnesorge, Bretten

Das "reife" Alter hat nicht zwingend mit Bewegungseinschränkung zu tun. In diesem Kurs geht es um das Neu-Entdecken von (verlernten?) Bewegungsabläufen, um (Wieder-) Erlangen von Koordination, um Freude am Miteinander im Tanz und Spaß an der Bewegung. Tänzerischer Schwerpunkt sind der internationale Folkloretanz und der Zeitgenössische Tanz. Der Kurs ist vor allem an jene gerichtet, die sich steif und ungelenkt fühlen und ... doch so gerne tanzen würden! Und an jene, die mehr über die menschliche Bewegungskoordination und Korrektur von Bewegungsabläufen erfahren möchten.

Carolyn Ohnesorge ist Diplom-Tanzpädagogin und Spiraldynamik-Fachkraft.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, evtl. Wollsocken und warmer Pullover/Sweatshirt

Ort: Bewegungswerkstatt Ohnesorge,
Sophie-Scholl-Str. 20, 75015 Bretten

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 17:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 50 €

Mitglieder 45 €. Im Preis ist ein veganes Mittagessen und Kuchen inbegriffen.

Anmeldeschluss: 4. November (Rabatt 5 € bis 28. Oktober)

Auskunft und Anmeldung:

Bewegungswerkstatt Carolyn Ohnesorge,
Sophie-Scholl-Str. 20, 75015 Bretten, Tel. 072 52-84 47 2
eMail: kontakt@bewegungswerkstatt-ohnesorge.de
www.bewegungswerkstatt-ohnesorge.de

Nr. 1728 Samstag 18. November 2017

SINGE UND TANZE DEIN LEBEN LANG

Referentin: Lina Madlener, Sigmaringen

Ja, so bin ich – schaut nur her! Singen, tanzen und noch mehr!

Einen bunten Reigen von Liedern und Tänzchen und die passenden Requisiten wird uns Lina mitbringen. Damit werden die Kinder zum Tanzen, Singen und Mitmachen angeregt und erhalten ganzheitliche Förderung in Bezug auf Motorik und Sprache. Selbst schüchterne Kinder werden ohne große Vorbereitung zum losgelösten Tanzen und Singen gebracht.

Lina ist seit Jahren mit Leib und Seele dem Kreativen Kindertanz verbunden. Wir werden an diesem Tanztage auch ihr zweites Buch „Ja, so bin ich – Die Vorschule mal anders“ kennen lernen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Turnschuhe

Ort: Grundschule Laiz, Schulstr. 7, 72488 Sigmaringen

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 13:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 25 €

Mitglieder 20 €, Schüler/Studenten 15 €

Anmeldeschluss: 5. November (Rabatt 5 € bis 25. Oktober)

Auskunft und Anmeldung:

Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,
Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1729 Samstag 18. November 2017

ISRAELISCHE TÄNZE

Referentin: Odelia Silbermann

Israelische Tänze sind bekannt für ihre Vielfältigkeit, sie sind von den verschiedenen Kulturen beeinflusst. Musik und Tanz unterliegen dem stetigen Wandel, weil in Israel auch heute noch alle Altersgruppen tanzen und damit die Tanzkultur weiter tragen. Einige Tänze sind sehr lebendig und luftig, wie z. B. die Hora, andere sind orientalisch angehaucht oder erdgebunden, was sich in Rhythmus und Stil bemerkbar macht. Einige Tänze sind der europäischen Kultur sehr nahe mit Walzerrhythmen und fließenden Melodien.

Tanzkleidung: Tanz- oder Sportschuhe, in der Turnhalle keine Straßenschuhe

Ort: Turnhalle, Eichenweg 1, 77866 Rheinau-Diersheim

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 17:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag gesamt: 55 €

Mitglieder 50 €. Im Preis enthalten ist ein Pausensnack.

Anmeldeschluss: 9. November (Rabatt 5 € bis 19. Oktober)

Auskunft und Anmeldung: Karin Bäuerle, Herrenstr. 49,
77866 Rheinau-Diersheim, Tel. 078 44-91 13 54,
eMail: karin.baeuerle@gmx.net



MITGLIED BEI **LAG Tanz BW**
WERDEN UND SPAREN

Nr. 1730 Freitag 1. Dezember bis Sonntag 3. Dezember 2017

QUELL DES LEBENS - QUELL DER FREUDE

Referentinnen: Friedel Kloke-Eibl, Oberthingau
Helga Eppinger, Ettlingen

"Man kann auf die Dauer nicht leben ohne Dichtung, ohne Farbe, ohne Liebe, Musik und Tanz." (Antoine de Saint-Exupery)

Der Mensch kann die innere Kraft, die er zum Leben braucht, aus vielen Quellen schöpfen: Religion und Philosophie, Tanz, Musik und Dichtung. Auch die Natur und bildnerische Künste sind, wie Brunnen am Weg, immer bereit, von ihrem überströmenden Reichtum abzugeben. Einen Quell der Freude bilden die ausgewählten Tänze aus den verschiedenen Kulturen der Völker.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung und Tanzschuhe

Ort: Bundesakademie für musikalische Jugendbildung, Hugo Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen

Beginn: Freitag 18:00 Uhr mit dem Abendessen

Ende: Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: 195 €

Mitglieder 180 €, Schüler/Studenten 150 €. EZ-Zuschlag 20 €.

Im Preis sind Semingebühr, Übernachtung und Verpflegung enthalten.

Anmeldeschluss: 30. Oktober (Rabatt 10 € bis 15. September)

Auskunft und Anmeldung: Helga Eppinger, Schumacherstr. 33, 76275 Ettlingen, Tel. 072 43-15 36 4, Fax 072 43-71 94 99

Nr. 1731 Samstag 2. Dezember 2017

KLEZMER-TÄNZE

Referentin: Marianne Lange, Neckargemünd

Freylekh, Bulgar, Hora, Sher z.B. - sind alte traditionelle Klezmer-tänze, die zu jüdischen Festen, insbesondere zu Hochzeiten getanzt wurden, vorzugsweise im osteuropäischen Raum. Klezmerim spielten zum Tanz auf. Die Tänze sind teilweise ursprünglich jüdischer Herkunft und Volkstanzweisen aus den Ländern, in denen die Klezmerim lebten: Rumänien, Ukraine, Ungarn und Bulgarien. "Klezmer-Musik ist Musik, die tanzt, singt, die Freude und Trauer des Lebens zum Ausdruck bringt. Eine Musik, so fruchtbar und vielfältig wie die osteuropäische jiddische Kultur, aus der sie entstanden ist. Sie ist ein Spiegel, der den Einfluss rumänischer, ukrainischer, polnischer, russischer, ungarischer, griechischer und türkischer Sensibilität auf die jüdische Imagination wiedererkennen lässt." (Haskala).

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Turnschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 43/1, 73252 Lenningen

Beginn: 13:00 Uhr

Ende: 18:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 45 €

Mitglieder 40 €, Schüler/Studenten 30 €.

Anmeldeschluss: 19. November (Rabatt 5 € bis 4. November)

Auskunft und Anmeldung:

Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,
Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1732 Freitag 8. Dezember bis Sonntag 10. Dezember 2017

TANZPÄDAGOGIK

Ausbildungsstufe I Tanzleiterin/-leiter:

TLA 12, Aufbauseminar Phase 2

Referenten: TLA-Team

Siehe Lehrgangsinformationen hinten im Programm.

Nr. 1733 Samstag 16. Dezember bis Sonntag 17. Dezember 2017

TÄNZE IM KREIS, MITMACHTÄNZE mit Michel Hepp

Referent: Michel Hepp, Tübingen

In diesem Workshop, der sich sowohl an Tanzleiter und andere Unterrichtende als auch an Tanzbegeisterte aller Altersgruppen richtet, wird Michel Hepp einen ausgewählten Mix aus seinem Unterrichtsmaterial „Tänze im Kreis“ sowie „Mitmachtänze“ unterrichten.

Schwerpunkt: die Tänze seiner CD Mitmachtänze Nr. 6. (CD und Tanzbeschreibungen erhältlich). Das ideale Material für Multiplikatoren, und für ALLE ein garantiert lebhaftes Tanzseminar mit einem hervorragenden Tanzleiter und Methodiker (www.michel-hepp.de).

Die Tanzsammlung beinhaltet internationale Folkloretänze, die für alle Altersgruppen geeignet sind.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe

Ort: St. Fridolin Turnhalle, Hasenrütte 4, 79713 Bad Säckingen

Beginn: Samstag 14:00 Uhr **Ende:** Sonntag 14:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 90 €

Mitglieder 80 €, Schüler/Studenten 70 €. In der Seminargebühr sind die Mahlzeiten (2x Kaffee/Kuchen, Abendbrot, Frühstück und Mittagessen) enthalten.

Teilnahme an nur einem Tag: 60 €, kein weiterer Rabatt möglich. Übernachtungsmöglichkeiten (nicht im Preis inbegriffen)

Übernachtung: Hotel St. Fridolin, Tel. 077 61-93 1100, www.hotel-st-fridolin.de, Oder kostenlos in der Halle, in der getanzt wird (Duschen und Toiletten vorhanden, Schlafsack mitbringen).

Anmeldeschluss: 16. November (Rabatt 10 € bis 5. November)

Auskunft und Anmeldung: Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 077 65-91 8000, Mobil: 01 73-3009754, eMail: ralf@stengritt.de

H. 09 27. Dezember 2017 bis 1. Januar 2018

TANZEN ZWISCHEN DEN JAHREN mit Livemusik in Freiburg

Tänze aus Russland mit Elena Pauli –
International mit Linda & Klaus Tsardakas-Grimm

Organisator: Klaus Grimm, Ritterstr. 4, 77652 Offenburg, Tel.: 07 81-97 02 79 89, eMail: tsardakas-grimm@t-online.de, www.internationale-folkloretänze.de

Tanzpädagogik

Ausbildungsstufe I – Tanzleiterin/-leiter für Tanzkultur

Das Gesamtkonzept Tanzpädagogik ist ein berufsbegleitendes Fort- und Ausbildungskonzept, das Fachkräften aus der Jugend-, Bildungs- und Kulturarbeit eine grundlegende Qualifizierung im Bereich der Tanzkultur (Breitentanz) in drei aufeinander aufbauenden Stufen ermöglicht.

Die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V. bietet die Ausbildung zur/zum Tanzleiterin/-leiter an. Sie schließt mit einer Prüfung und dem damit erworbenen Zertifikat ab. Die Ausbildung zur/zum Tanzleiterin/-leiter erfolgt gemäß den Richtlinien des Deutschen Bundesverbandes Tanz (DBT). Sie ist die erste Stufe im Rahmen der Ausbildung zur/zum bundesweit anerkannten Tanzpädagogin/Tanzpädagogen. Der erfolgreiche Abschluss als Tanzleiterin/-leiter bildet die Zugangsvoraussetzung zur Teilnahme an den weiterführenden Stufen im Gesamtkonzept Tanzpädagogik.

*** Fordern Sie bitte den gesonderten
Flyer zur Ausbildung an **



Ziele und Inhalte der Ausbildung:

- Die Grundlagen des Tanzes selbst zu erfahren und sich praktisch und theoretisch damit auseinanderzusetzen.
- Bewegungsgrundformen: Grundlagen der Körperbildung und Körperwahrnehmung – Grundlagen des Umgangs mit Raum und Zeit.
- Unterschiedliche Tanzformen und Tanzstile zu erlernen und zu entwickeln.
- Basiskonntnisse über rhythmisch-musikalische Zusammenhänge zu erwerben.
- Didaktik/ Methodik: Lehrübungen – Unterrichtsaufbau/Methoden – Tanznotation – Hintergrundwissen.
- Grundkenntnisse der funktionellen Anatomie und Bewegungslehre.

Zielgruppe:

Als Zielgruppen gelten insbesondere Tanz- und Jugendleiter von Gruppenverbänden, z.B. Lehrer, Erzieher, Sozialpädagogen sowie Mitarbeiter im schulischen und außerschulischen Bereich.

Voraussetzungen:

Teilnahmeberechtigt sind Personen aus dem gesamten Bundesgebiet, die das 18. Lebensjahr vollendet haben, über eine ausreichende Tanzerfahrung verfügen und erfolgreich an einem Orientierungstag teilgenommen haben. Teilnehmer/innen sollten die Möglichkeit haben, die erworbenen Kenntnisse in einer Gruppe zu erproben.

Zeitrahmen:

Die Ausbildungsstufe I umfasst:

- einen Orientierungstag (zur Wahl: Kurse 1716 oder 1719)
 - ca. 150 Ausbildungsstunden – verteilt auf 8 Wochenendtermine
 - ein bis zwei Prüfungswochenenden, je nach Gruppengröße
- Die Zeitdauer beträgt ca. 1 3/4 Jahre.



Leitungsteam:

Helga Eppinger, Ettlingen (Mitte)

Vera Weindel-Roth, Landau (Links)

Prof. Dr. Wolfgang Schnell, Amtzell (Rechts)

Für die gesamte Ausbildung übernimmt das Leitungsteam die Verantwortung in:

der Organisation, der fachlichen Wochenendbegleitung, der Vermittlung der Inhalte und des Ausbildungskonzeptes, der Hinzuziehung von Gastreferent/innen und der Abnahme der Prüfung nach den Richtlinien des Deutschen Bundesverband Tanz e.V.

Die Tanzleiterausbildung TLA 12 im Jahr 2017:

20.05.2017 1. Orientierungstag in Trossingen

23.09.2017 2. Orientierungstag in Ettlingen

10.11.2017 – 12.11.2017 Aufbauseminar Phase 1

08.12.2017 – 10.12.2017 Aufbauseminar Phase 2

Beginn Freitag 18:00 Uhr mit dem Abendessen,

Ende Sonntag nach dem Mittagessen.

Die Lehrgänge werden in der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung, Hugo Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen gehalten.

Teilnehmerbeitrag je Aufbauseminar:

190 €, Mitglieder 180 €, Schüler/Studenten 150 €;

Einzelzimmerzuschlag 20 €.

Alle Preise inkl. Übernachtung, Verpflegung und Seminargebühr, vorbehaltlich evtl. gesteigerter Hauskosten.

Die Teilnehmerbeiträge zu den jeweiligen Lehrgängen sind 14 Tage vorher auf das Konto **DE48 6405 0000 0000 0328 96** der LAG Tanz BW zu überweisen.

Auskunft und Anmeldung:

Helga Eppinger, Schumacherstr. 33, 76275 Ettlingen,

Tel. 072 43-15 36 4, Fax 072 43-71 94 99

**MIT IHRER SPENDE
können Sie unsere Arbeit unterstützen**

**Spenden sind steuerlich absetzbar
LAG Tanz BW e.V., IBAN: DE48640500000000032896**



Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V.

Leitungsgruppe

Leiter: Martin Rösler, Sonnenweg 2, 88441 Mittelbiberach,
Tel. 073 51-98 36, eMail roesler_martin@web.de

Stellvertretende Leiterin: Karin Bäuerle, Herrenstr. 49, 77866
Rheinau-Diersheim, Tel. 078 44-91 13 54, eMail karin.baeuerle@gmx.net

Schatzmeister: Rainer Rosenthal, Goldbacher Str. 19, 88662
Überlingen, Tel. 075 51-666 26, eMail r.rosenthal@web.de

Geschäftsführerin: Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9,
73252 Lenningen, Tel. 070 26-72 63, eMail info@LAG-Tanz-BW.de

Schriftführerin: Vera Weindel-Roth, Sauerbruchstr. 20, 76829 Landau,
Tel. 063 41-96 76 72, eMail weindel-roth@web.de

Beauftragte für Tanzleiterausbildung: Helga Eppinger,
Schumacherstr. 33, 76275 Ettlingen, Tel. 072 43-15 36 4, Fax 71 94 99

Beauftragte für Jugendarbeit: Ute Borger, In den Ringelgärten 10,
70374 Stuttgart, Tel. 01 51-17 77 45 88, eMail ute.borger@t-online.de

Beauftragter für Lehrgangswesen: Rainer Rosenthal, Goldbacher
Str. 19, 88662 Überlingen, Tel. 075 51-666 26, eMail r.rosenthal@web.de

Leiter unserer Fachrichtungen

Tanzleiterausbildung: Helga Eppinger, Schumacherstr. 33,
76275 Ettlingen, Tel. 072 43-15 36 4, Fax 71 94 99

Tänze aus Deutschland und Nordeuropa: Jürgen Mettler,
Marienstr. 4, 73268 Erkenbrechtsweiler, Tel. 070 26-56 25,
Fax 33 55, eMail mettler.innenausbau@gmx.de

Historische Tänze: Martin Rösler, Sonnenweg 2, 88441 Mittelbiberach,
Tel. 073 51-98 36, eMail roesler_martin@web.de

Moderne Tanzformen: Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-
Bergaligen, Tel. 077 65-91 80 00, eMail ralf@stengritt.de

Tänze aus Südosteuropa und Israel: Karin Bäuerle,
Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim, Tel. 078 44-91 13 54,
eMail karin.baeuerle@gmx.net

Tänze aus West- und Mitteleuropa: Manfred Süß,
Silcherstr. 31, 73773 Aichwald, Tel. 07 11-36 50 16 4,
eMail manfred-aichwald@t-online.de

Tanz für Kinder und Jugendliche: Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9,
73252 Lenningen, Tel. 070 26-72 63, eMail christina.kulhanek@gmx.de

Geschäftsstelle

Geschäftsführerin: Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9,
73252 Lenningen, Tel. 070 26-72 63, eMail info@LAG-Tanz-BW.de

Konto

Kreissparkasse (KSK) Reutlingen,
IBAN: DE4864050000000032896, **BIC:** SOLADES1REU