



Veranstaltungsprogramm 2011



Rhythmus im Blut läßt sich nur mit
tänzerischen Einlagen behandeln.



Helga Schäferling (*1957)

Landesarbeitsgemeinschaft Tanz

Baden-Württemberg e.V.

Internet: www.lag-tanz-bw.de

Wer ist die LAG Tanz?

Die LAG Tanz ist die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V. Sie ist ein Zusammenschluss von Personen, Gruppen und Organisationen in Baden-Württemberg, die den Tanz in seinen vielfältigen Erscheinungsformen pflegen, fördern und vermitteln wollen, dies aber nicht gewerblich betreiben. Die LAG Tanz wird bei ihrer Arbeit in der Jugendpflege vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport gefördert.

Die LAG Tanz sieht ihre Aufgaben darin, den Tanz in Erziehung und Freizeitgestaltung für eine möglichst große Interessentengruppe zu öffnen durch

- Lehrgänge, Tagungen, Tanzfeste, wie sie im jährlichen Veranstaltungsprogramm angeboten werden,
- Mithilfe und Beratung bei der Planung, Gestaltung und Abwicklung von Tanzaktivitäten von Verbänden und Organisationen,
- Förderung der Tanzerziehung im schulischen und außerschulischen Bereich,
- Entwicklung von Modellen der Tanzerziehung,
- Ausbildung von qualifizierten Tanzleitern/Tanzleiterinnen

Die LAG Tanz ist Mitglied

- im Deutschen Bundesverband Tanz e.V. (DBT), dem Dachverband der Landes-Arbeitsgemeinschaften auf Bundesebene,
- gemeinsam mit dem DBT bei der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung in Trossingen,
- in der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung e.V. (LKJ).

Wie werde ich Mitglied in der LAG Tanz?

Sie interessieren sich als Einzelperson oder Gruppe für eine Mitgliedschaft? Verwenden Sie bitte den Aufnahmeantrag in diesem Veranstaltungsprogramm. Sie erhalten ihn auch auf Lehrgängen, bei unserer Geschäftsstelle und auf unserer Internetseite: www.lag-tanz-bw.de. Gruppen können zu günstigen Konditionen eine korporative Mitgliedschaft erwerben.

Jugendarbeit

Zu den Aufgaben der LAG Tanz gehören Aus- und Weiterbildungen im Bereich der musisch-kulturellen Jugendpflege und insbesondere die Jugendleiterschulung. Spezielle Lehrgänge zum Thema „Tanzen mit Kindern und Jugendlichen“ richten sich besonders an Erzieher/innen, Lehrer/innen und andere in der Jugendarbeit tätige Personen.

Was bieten wir unseren Mitgliedern?

Mitglieder zahlen bei unseren Veranstaltungen einen ermäßigten Preis. Mitglieder können über unsere Homepage auf ihre Arbeit aufmerksam machen. Mitglieder und Mitgliedsgruppen, die in der Jugendarbeit aktiv sind, können über uns staatliche Zuschüsse für ihre Arbeit beantragen.

Auskünfte über die LAG Tanz

erteilt die Geschäftsstelle:

Geschäftsführerin Veronika Aldinger
Am Sätplatz 1, 79341 Kenzingen
Tel. 07644-8119
eMail: veronika.aldinger@lag-tanz-bw.de

Wichtige Informationen

Anmeldung: Bitte benutzen Sie unsere vorgedruckten Anmeldezettel. Schreiben Sie deutlich und in Blockschrift.

Die Anmeldeschlusstermine ergeben sich aus den Verträgen mit den Lehrgangsstätten. Darum bitten wir, diese Termine unbedingt einzuhalten, da sonst eventuell Lehrgänge abgesagt werden müssen. Nach Anmeldeschluss telefonische Rücksprache beim Organisator.

Sie erhalten keine Anmeldebestätigung.

Teilnehmer-Beitrag: Der Teilnehmerbeitrag enthält die beim jeweiligen Lehrgang aufgeführten Leistungen. Es besteht kein Recht auf Rückerstattung für nicht in Anspruch genommene Leistungen. Schüler und Studenten erhalten Ermäßigung gegen Nachweis. Bei Preiserhöhung einer Lehrgangsstätte nach Veröffentlichung im Veranstaltungsprogramm behalten wir uns vor, diese voll oder teilweise von den Lehrgangsteilnehmern nachzufordern.

Der Betrag ist mit der Anmeldung fällig.

Bei Überweisung bitte angeben:

Empfänger: **LAG Tanz BW**

Verwendungszweck: **Lehrgangs-Nr.**

und auf unser Girokonto anweisen: Kreissparkasse (KSK)
Reutlingen, BLZ 640 500 00, Kto.-Nr. 32 896.

Belegung der Kurse: Die Belegung erfolgt in der zeitlichen Reihenfolge der Zahlungsengänge. Ist der gewünschte Lehrgang bei Eingang Ihres Beitrags schon ausgebucht, erhalten Sie den eingezahlten Beitrag voll zurück.

Abmeldung: Bei Abmeldung Ihrerseits **vor dem Anmeldeschluss** (maßgebend ist der Eingang beim Organisator) überweisen wir den eingezahlten Betrag abzüglich 10 € Bearbeitungsgebühr an Sie zurück.

Bei Abmeldung **nach diesem Termin** werden Ihnen Ausfallkosten in Höhe von 50 % des Teilnehmerbeitrags in Abzug gebracht, sofern Sie uns nicht einen Ersatzteilnehmer stellen und sofern uns die Lehrgangsstätte nicht höhere Ausfallkosten berechnet.

Bei **Nichtteilnahme ohne Abmeldung** erfolgt keinerlei Rückerstattung.

Ausfälle: Bei Ausfall eines Referenten kann von uns ein entsprechender Referent eingesetzt werden. Sofern ein Lehrgang wegen zu geringer Teilnehmerzahl oder aus sonstigem Grund abgesagt werden muss, erhalten Sie rechtzeitig Bescheid. Der eingezahlte Beitrag wird in diesem Fall voll zurückerstattet.

Haftung: Änderungen im Lehrgangsprogramm behalten wir uns vor. Lehrgangs-Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr und Risiko.

Anfragen: Gern nehmen wir Ihre Wünsche und Anregungen entgegen. Bitte wenden Sie sich damit an die Geschäftsstelle.

Bei Anfragen bitte Briefmarke (0,55 €) beilegen.

Danke!

Unsere Lehrgänge

Zur Anmeldung beachten Sie bitte die Wichtigen Informationen.

Nr. 1101 Samstag 22. Januar bis Sonntag 23. Januar 2011

ALL' ITALIANA – TÄNZE DER RENAISSANCE

Referentin: Isabel Suri, Münchenbuchsee, Schweiz

Im quattrocento und im cinquecento entfaltete sich an den italienischen Fürstenhöfen eine reiche Tanzkultur. Während die Tänze im 15. Jahrhundert durch einfache Schritte in teilweise rhythmisch sehr anspruchsvollen Formen geprägt waren, zeigten die Tänze um 1600 bereits einen großen Reichtum an verzierten, schnellen Schritten.

In diesem Workshop werden Tänze in verschiedenen Formationen erlernt: Tänze für drei, für vier und für sechs Tanzende.

Isabel Suri schafft eine fröhliche und konzentrierte Atmosphäre, in der auch schwierige Schritte leicht erlernbar werden. Faszinierend an den alten Tänzen ist ihre Frische und die Verbindung bzw. der Kontrast zu bekannten Schritten und Tanzfiguren.

Die Tanzbeschreibungen mit Angaben zu der gewählten Musik werden verteilt. Paare und auch einzelne Tänzerinnen und Tänzer sind willkommen. Erfahrung mit Mehrpaar-Tänzen oder historischem Tanz ist erwünscht.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung mit flachen Schuhen

Ort: Familienerholungsheim Haus Insel Reichenau,
Markusstrasse 15, 78479 Reichenau

Beginn: Samstag, 14:00 Uhr

Ende: Sonntag, 15:30 Uhr mit dem Kaffee

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 95 € Mitglieder 85 € Schüler und Studenten 70 € jeweils mit Übernachtung und Verpflegung. EZ-Zuschlag 12 €.

Anmeldeschluss: 10. Januar

Auskunft und Anmeldung: Brigitte Rosenthal,
Goldbacher Str. 19, 88662 Überlingen, Tel. 07551-66626,
eMail: r.rosenthal@web.de

Nr. 1102 Samstag 29. Januar 2011

SINGEN – TANZEN – MUSIZIEREN

Kindertanz mit Live-Musik

Referentin: Ursula Lechler-Wagner, Lichtenstein

Musikerin: Gerlinde Lederle, Engstingen

Mit Tanzspielen, Singtänzen und rhythmischen Spielen erlernen wir einfache Schrittkombinationen, die dann zu kleinen Tänzen führen. Durch Steigerung dieser einfachen Tanzformen und mit Bewegungsspielen nähern wir uns den schwierigeren Choreographien für die nächste Altersstufe. Wir zeigen, wie Raumwege, verschiedene Schrittformen und unterschiedliche Rhythmen durch freies Bewegen erlernt werden können. Gerlinde Lederle wird uns dazu mit ihrer Live-Musik begleiten und unterstützen.

Wir erarbeiten Tänze, die für die Altersstufen von der 1. bis zur 4. Klasse geeignet sind. Vor allem werden wir in diesem Kurs viel singen, spielen und tanzen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe
Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 45, 73252 Lenningen
Beginn: 10:30 Uhr **Ende:** 16:30 Uhr
Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 30 € Mitglieder 25 €
Schüler/Studenten 15 €
Anmeldeschluss: 15. Januar

Auskunft und Anmeldung: Christina Kulhanek,
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel.: 07026-7263,
eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1103 Freitag 18. Februar bis Sonntag 20. Februar 2011

DER SPASS HAT METHODE

Tanzleiter-Fortbildung – Tänze im Kreis

Referent: Michel Hepp, Tübingen

In diesem Seminar, welches sich sowohl an Tanzleiter / Tanzleiterinnen als auch an Tanzbegeisterte aller Altersstufen richtet, die über etwas Tanzerfahrung verfügen, wird es aus Michels reichhaltigem Repertoire eine bunt gemischte Auswahl von Tänzen geben. Der Schwierigkeitsgrad ist einfach bis mittel. Ein besonderer Schwerpunkt ist die Tanzvermittlung – wie komme ich von der „strukturerhaltenden Vereinfachung“ zur „Endform“ und kann dabei noch Spaß haben? Im Rahmen dieser Fortbildung wird Michel einen Vortrag halten über Entstehung und Entwicklung der europäischen Volkstänze und deren Einteilung.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung und Tanzschuhe

Ort: Bundesakademie für musikalische Jugendbildung,
Hugo-Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen

Beginn: Freitag 18:00 Uhr mit dem Abendessen

Ende: Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 148 € Mitglieder 138 €
Schüler/Studenten 120 €. EZ-Zuschlag 6,50 €/Nacht, wenn möglich. Im Preis sind Übernachtung und Verpflegung enthalten.

Anmeldeschluss: 4. Februar

Auskunft und Anmeldung: Helga Eppinger, Schumacherstr. 33,
76275 Ettlingen, Tel. 07243-15364, Fax 07243-719499

Nr. 1104 Samstag 19. Februar bis Sonntag 20. Februar 2011

POLKA UND WALZER

Beispiele aus der internationalen Folklore

Referenten: Linda Tsardakas-Grimm und Klaus Grimm, Schiltach
Polka und Walzer zählen zu den Grundelementen des internationalen Folkloretanzes. In vielen Volkstänzen diverser Länder begegnen wir ihnen als Ausschnitt innerhalb einer traditionellen Tanzabfolge. Zunächst steht das gründliche Erlernen von Polka und Walzer wie Fehlerkorrekturen, Schrittharmonie usw. im Vordergrund. Darauf aufbauend werden die beiden Grundschritte in internationale Volkstänze eingebunden, wobei ihre Herkünfte in verschiedene Himmelsrichtungen innerhalb Europas münden werden. Das Seminar eignet sich für Polka-Walzer-Neulinge ebenso wie für Fortgeschrittene. Eine paarweise Anmeldung ist nicht erforderlich. Tanzbeschreibungen und Tonträger können am Kursort erworben werden.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung, keine Straßenschuhe
Ort: Neustädter Hof, Am Postplatz 5, 79822 Titisee-Neustadt,
(Stadtteil Neustadt, in Bahnhofsnähe)

Beginn: Samstag 14:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 100 € Mitglieder 90 €
Schüler/Studenten 80 €. Im Beitrag sind Kursgebühr,
Übernachtung und Verpflegung enthalten.

Anmeldeschluss: 2. Februar

Auskunft und Anmeldung: Klaus Grimm,
Bickenmäuerte 8, 77761 Schiltach, Tel.: 0781-92457795,
eMail: tsardakas-grimm@t-online.de

Nr. 1105 Montag 7. März 2011 (Rosenmontag)

SWING

Tanzleitung: Carolyn Ohnesorge, Bretten

Ausgelassene Lebensfreude im Einklang mit Musik und Partner.
Selten erlebbare „Eigen-Dynamik“, Lachen und Heiterkeit. Bitte
paarweise kommen. Keine Vorkenntnisse erforderlich. Kommt
fröhlich gekleidet, flach beschuht und ohne Pappnase!

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung

Ort: Sophie-Scholl-Str. 20, 75015 Bretten

Beginn: 20:00 Uhr **Ende:** 23:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Eintritt frei

Auskunft und Anmeldung:

Tanz- und Klavier-Werkstatt Carolyn Ohnesorge
Sophie-Scholl-Str. 20, 75015 Bretten, Tel. 07252-84472
eMail: tkw.ohnesorge@googlemail.com

Nr. 1106 Samstag 12. März 2011

KÖRPERARBEIT UND TANZ

Referentin: Carolyn Ohnesorge, Bretten

Die Körperarbeit dient als Grundlage zur Tanzimprovisation. Die
Tanzimprovisation leitet über in den Folkloretanz. Der Folkloretanz
wird durch ein differenziertes Körperbewusstsein bereichert. Das
differenzierte Körperbewusstsein beugt Gelenkbeschwerden vor und
führt zu mehr Bewegungsökonomie und Anmut, auch im Alltag. Car-
olyn Ohnesorge ist Diplom-Tanzpädagogin und Spiraldynamik-
Fachkraft.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, evtl. Wollsocken und
warmer Pullover/Sweatshirt

Ort: Gemeindesaal Ev. Kirche, Mönchstr. 5,
75015 Bretten-Gölshausen

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 17:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 35 € Mitglieder 30 €.

Im Preis ist ein Mittagessen und Kuchen inbegriffen.

Anmeldeschluss: 6. Februar

Auskunft und Anmeldung:

Tanz- und Klavier-Werkstatt Carolyn Ohnesorge
Sophie-Scholl-Str. 20, 75015 Bretten, Tel. 07252-84472
eMail: tkw.ohnesorge@googlemail.com

Hinweis Freitag 18. März 2011

Balkantanzabend für Fortgeschrittene

18-22 Uhr in Neuried-Ichenheim bei Offenburg

Auskunft und Anmeldung: Klaus Grimm,
Bickenmäuerle 8, 77761 Schiltach, Tel.: 0781-92457795,
eMail: tsardakas-grimm@t-online.de

In Zusammenarbeit mit der Familienbildungsstätte Biberach

Nr. 1107 Samstag 19. März 2011

ENGLISCHE UND AMERIKANISCHE TÄNZE

Referentin: Ruth Allmayer, Salem

Bei diesem Seminar besteht die Gelegenheit, das breite Spektrum Englischer Tänze kennen zu lernen sowie ihre Verbindung zu Tänzen in Nordamerika. Das soziale Element dieser Tänze soll im Mittelpunkt stehen. Man braucht keinen festen Tanzpartner, da verschiedene Mixer-Tänze getanzt werden und auch in den Squares und Tänzen mit 2, 3 oder 4 Paaren die Rollen getauscht werden können. Es wird eine Vielfalt an schöner Musik geboten. Die Tänze sind leicht erlernbar und eignen sich zum Weitergeben, auch in Situationen mit wenig geübten Tänzern und Tänzerinnen wie z.B. bei Hochzeiten oder Geburtstagsfesten. An erster Stelle steht die Freude am Tanz.

Die Referentin leitet nicht nur in Deutschland zum Tanzen an, sondern sie ist auch immer wieder auf Festivals in ihrer Heimat England. Der Austausch der Kulturen ist ihr ein Herzensanliegen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Martin-Luther-Gemeindehaus, Kolpingstraße,
88400 Biberach/Riss

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 17:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 25 € Mitglieder 20 €
Schüler/Studenten 15 €

Anmeldeschluss: 15. Februar

Auskunft und Anmeldung: Martin Rösler, Laurenbühlstr. 10,
88441 Mittelbiberach, Tel. 07351-9836,
eMail: roesler_martin@web.de

Nr. 1108 Samstag 19. März 2011

STREETDANCE –

Was Jugendliche tanzen möchten

Referentin: Esther Wolters, Dürrenbüchig-Bretten

Dieser Tanzworkshop soll Inputs geben, die zu schnellen Erfolgserlebnissen führen und eine breit gefächerte Zielgruppe erreichen sollen. Ein vielseitiges und an den späteren Bewegungsabläufen orientiertes Aufwärmprogramm und eine abwechslungsreiche Choreographie sind Faktoren, die eng miteinander zusammenhängen. Der Übergang wird fließend sein.

Ein entsprechendes Cool-down wird den Tanztag beenden.

Es ist immer schwierig, seine tänzerischen Fähigkeiten selbst einzuschätzen. Deshalb ist das Niveau des Workshops nicht festzulegen. Eine gewisse Tanzerfahrung sollte jedoch vorhanden sein. Das genaue Unterrichtstempo wird sich nach der Mehrheit der Teilnehmer richten.

Der Kurs ist geeignet für Jugendliche ab 14 Jahren und Multiplikatoren, die in Freizeit oder Schule mit Jugendlichen tanzen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Sickenbühlhalle, Im Mittelbronnenteich 2, 73344 Gruibingen

Beginn: 10:30 Uhr **Ende:** 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 25 € Mitglieder 20 € Schüler/Studenten 10 €. Es besteht die Möglichkeit, in einem Restaurant gemeinsam zu Mittag zu essen

Anmeldeschluss: 5. März

Auskunft und Anmeldung: Christina Kulhanek,
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel.: 07026-7263,
eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1109 Samstag 9. April 2011

SCHRITT FÜR SCHRITT ZUM HIT –

Durch clevere Kombination zur eigenen Choreographie

Referentin: Cornelia Riepert, Lenningen

Der Tanztage eignet sich für Jugendliche und Erwachsene, die in Freizeit, Schule und Verein mit ihren Tanzgruppen eigene Choreographien erarbeiten möchten.

Wir erlernen zu aktueller Musik einen Tanz, den wir anschließend in kurze Abschnitte unterteilen. Durch Variationen von Schritten und Körperbewegungen und Kombination mit unterschiedlichen Raumwegen und –ebenen entstehen völlig neue Möglichkeiten. Auf diese Weise können ganz neue Tänze gestaltet werden, die auf die jeweilige Zielgruppe optimal zugeschnitten sind. Außerdem werden wir in Gruppen Tanzbeispiele zu unterschiedlichen Musikstilen (trad., modern) erarbeiten und mit Kreativität, Spaß und Bewegungsfreude neue Choreographien entwickeln. Es ist sicher spannend zu erleben, wie die neuen Tänze entstehen und wie unterschiedlich die Ergebnisse sein werden.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 45, 73252 Lenningen

Beginn: 10:30 Uhr **Ende:** 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 25 € Mitglieder 20 € Schüler/Studenten 10 €

Anmeldeschluss: 19. März

Auskunft und Anmeldung: Christina Kulhanek,
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen Tel.: 07026-7263,
eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1110 Samstag 9. April bis Sonntag 10. April 2011

SQUARE-DANCE MIT DAVE PRESKITT

(Mainstream Special)

Referent: Dave Preskitt, Notzingen

Die „Dornstadter Tradition“ wird fortgeführt, und Dave Preskitt wird uns dies Jahr einheizen mit reizvollen Tänzen. Gehirnakrobatik steht bei diesem Kurs nicht an erster Stelle, aber hellwach sollten wir schon alle sein. Bisher haben sich neu zur Gruppe dazu gekommene Paare noch immer bestens aufgenommen gefühlt, und so wird auch diesmal die gute Stimmung bei Tanz und Afterparty ein tolles Wochenende garantieren.

Tanzkleidung: bequeme Freizeitbekleidung, Turn- oder Tanzschuhe, Square-Dance Outfit highly welcomed

Ort: Institut für soziale Berufe, Bodelschwingweg 30, 89160 Dornstadt

Beginn: Samstag, 14:00 Uhr mit dem Kaffee

Ende: Sonntag, 13:30 Uhr nach dem Mittagessen.

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 80 € Mitglieder 70 € Schüler und Studenten 60 € jeweils mit Übernachtung und Verpflegung. EZ-Zuschlag 12 €.

Anmeldeschluss: 21. März

Auskunft und Anmeldung: Brigitte Rosenthal, Goldbacher Str. 19, 88662 Überlingen, Tel. 07551-66626, eMail: r.rosenthal@web.de

Nr. 1111 Samstag 30. April 2011

TANZ IN DEN MAI

Tanzleitung: Carolyn Ohnesorge, Bretten

Internationale Folkloretänze. Ein fester Tanzpartner ist nicht erforderlich.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung

Ort: Sophie-Scholl-Str. 20, 75015 Bretten

Beginn: 20:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Eintritt frei.
Bitte etwas fürs Buffet mitbringen!

Auskunft und Anmeldung:

Tanz- und Klavier-Werkstatt Carolyn Ohnesorge
Sophie-Scholl-Str. 20, 75015 Bretten, Tel. 07252-84472
eMail: tkw.ohnesorge@googlemail.com

Hinweis Samstag 30. April 2011

TANZ IN DEN MAI

Internationales Tanzfest mit der Gruppe Suvalka

Musikgruppe: „Tanzkapellchen“

Kreistänze aus den verschiedenen Ländern Südosteuropas, musikalisch präsentiert vom „Tanzkapellchen“ aus der Region Freiburg. Tanzfest für Tanzneulinge und Tanzerfahrene. Ein fester Tanzpartner ist nicht erforderlich. In die meisten Tänze wird kurz eingeführt.

Ort: Rustikal-historischer Tanzsaal des Gasthaus Löwen, 77743 Neuried-Ichenheim (im Dreieck Laar-Offenburg-Kehl)

Beginn: 20:00 Uhr **Ende:** nach Mitternacht

Eintritt: Nichtmitglieder 12,50 €, Mitglieder 10 €, Schüler und Studenten 7,50 €. Bezahlung an der Abendkasse.

Anmeldeschluss: 25. April

Auskunft und Anmeldung: Klaus Grimm, Bickenmäuertele 8, 77761 Schiltach, Tel.: 0781-92457795, eMail: tsardakas-grimm@t-online.de

Zur Anmeldung bitte die Wichtigen Informationen beachten

Nr. 1112 Samstag 7. Mai bis Sonntag 8. Mai 2011

ENGLISCH TANZEN MIT LIVE-MUSIK

Referent: Ruth Allmayer, Salem

Musik: Dampiers Round, Worcestershire, England

Es erwartet uns eine bunte Mischung Englischer Tänze, auch in Square Formation. Die Musiker sind eine sehr gefragte Gruppe in der englischen Tanzszene, siehe <http://www.dampiersround.co.uk>

Beim Kurs dürfen Tanz-Neulinge gerne mittanzen, denn gerade das Englische Tanzen baut auf dem Miteinander auf, und „alte Hasen“ sind freundlich und geben gerne Orientierung bei den raffinierten Schrittfolgen. Wer lächelt, hat schon gewonnen. Ruth Allmayer liebt die Begegnung der Menschen im Tanz und hat auch für die kulturelle Begegnung von England mit Deutschland viel erreicht.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung

Ort: Kath. Jugend- und Tagungshaus, St. Antoniusstr. 3, 73239 Wernau

Beginn: Samstag 10:00 Uhr **Ende:** Sonntag 15:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 120 € Mitglieder 110 € Einzelzimmer 15 €. Der Beitrag enthält Übernachtung und Verpflegung.

Anmeldeschluss: 14. April

Auskunft und Anmeldung: Ruth Allmayer, Baufnanger Str. 5, 88682 Salem, Tel. 07553-829602, eMail: rallmayer@aol.com

Nr. 1113 Samstag 14. Mai 2011

VIELFALT DER ROSE IN DEN MEDITATIVEN TÄNZEN

Referentin: Friederike Dantona, Kleines Wiesental

„Die Ros‘ ist ohn‘ warum, sie blühet, weil sie blühet...“ (Angelus Silesius). Rosen öffnen sich, blühen, duften, haben Dornen, verströmen Farbe, zeugen von Liebe, sprechen ohne Worte – geben sich dem Tanz der Insekten hin.

Rosen, geliebt von Dichtern und Musikern aus aller Welt, begleiten uns durch diesen Tag. Wir tanzen Choreographien von Nanni Kloke, Friedel Kloke-Eibl und Wilma Vesseur.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 45, 73252 Lenningen

Beginn: 10:30 Uhr **Ende:** 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 40 € Mitglieder 35 € Schüler/Studenten 30 €.

Anmeldeschluss: 30. April

Auskunft und Anmeldung: Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen Tel.: 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Mitglied werden bei der LAG - es zahlt sich aus !

Nr. 1114 Sonntag 22. Mai 2011

TANZTAG IN DEGGENHAUSERTAL/BODENSEE

Referent: Jürgen Mettler, Erkenbrechtsweiler

Tanz und Sport sind Verwandte. Freude an Bewegung und Begegnung ist ihnen gemeinsam. Der Freizeitsport-Verein lädt ein zum Kennenlernen verschiedener Kreis-, Paar- und Mehrpaartänze. Jeder und jede ist willkommen, ob alleine oder zu mehreren. Jürgen Mettler bringt uns alle auf Trab und in Stimmung mit seinen flotten Tänzen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Saal des Feuerwehrgerätehauses, Tschasarteter Platz 9, 88693 Deggenhausertal-Wittenhofen

Beginn: 13:30 Uhr **Ende:** 17:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Erwachsene 10 €, Jugend 8 €

Anmeldeschluss: einfach kommen!

Auskunft und Anmeldung: Sibylle Strasser,
Untere Breite 5, 88693 Deggenhausertal,
Tel. 07555-919685, eMail freizeitsportverein@t-online.de

Nr. 1115 Freitag 27. Mai bis Sonntag 29. Mai 2011

AUSBILDUNGSKONZEPT TANZPÄDAGOGIK

Stufe I – Tanzleiterin/-leiter

Orientierungswochenende

ReferentInnen: Helga Eppinger, Ettlingen, Vera Weindel-Roth, Landau und Dr. Wolfgang Schnell, Amtzell.

Das Orientierungswochenende dient der erweiterten und vertiefenden Vorstellung des Gesamtkonzeptes Tanzpädagogik, der Einführung in die Inhalte und Ziele der ersten Stufe sowie dem gegenseitigen Kennenlernen von Ausbildungsgruppe und Leitungsteam.

Alle Informationen zum Gesamtkonzept finden Sie am Ende des Programms.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung und Tanzschuhe

Ort: Bundesakademie für musikalische Jugendbildung,
Hugo Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen,

Beginn: Freitag 18:00 Uhr mit dem Abendessen

Ende: Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 170 € Mitglieder 160 €
Schüler und Studenten 130 €. Alle Preise inkl. Übernachtung im
DZ, Verpflegung und Seminaregebühr. EZ-Zuschlag 6,50 € pro
Nacht.

Anmeldeschluss: 6. Mai

Auskunft und Anmeldung: Helga Eppinger, Schumacher Str. 33,
76275 Ettlingen, Tel. 07243-15364, Fax 07243-719499.

Mitglied werden bei der LAG - es zahlt sich aus !

Nr. 1116 Donnerstag 2. Juni bis Sonntag 5. Juni

JUBILÄUM “35 Jahre LAG Tanz Baden-Württemberg”

Referenten: LeiterInnen aller Fachrichtungen der LAG und Sylvia Hartung, Saalfeld

Live-Musik: „Firteltanz“, Freiburg (am Samstag zum Festabend)

Tanzen und alte Bekanntschaften auffrischen. Viele Tanzleiter und Tanzleiterinnen sind aus der TLA-Schmiede hervorgegangen und haben in Zusammenarbeit mit der LAG weiter dafür gesorgt, dass Tanzen in Baden-Württemberg in Schulen und Gemeinden weitere Impulse bekommt. An allen Tagen werden unterschiedliche Tänze vermittelt, der Freitag ist schwungvollen Balltänzen gewidmet. Sylvia Hartung tanzt mit uns Quadrillen des 19. Jh. mit Bezug zum Bodensee, u.a. „Blumen der Insel Mainau“.

Die LAG Fachreferenten und Organisatoren wünschen sich und allen Freunden und Freundinnen ein gelungenes Beisammensein im wunderschön am Bodensee gelegenen Schloss Hersberg, das uns bereits zum vierten Mal den Rahmen für Tanz zur Live-Musik bietet.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe

Ort: Bildungszentrum im Schloss Hersberg,
88090 Immenstaad/Bodensee

Beginn: Donnerstag 14.00 Uhr

Ende: Sonntag 9.00 Uhr nach dem Frühstück

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 215 € Mitglieder 195 €. EZ-Zuschlag 15 €/Nacht.

Anmeldeschluss: 15. Mai

Auskunft und Anmeldung: Rainer Rosenthal,
Goldbacher Str. 19, 884662 Überlingen
Tel. 07551-66626, eMail r.rosenthal@web.de

Hinweis Sonntag 5.Juni

MITGLIEDERVERSAMMLUNG 2011

Bildungszentrum im Schloss Hersberg
88090 Immenstaad/Bodensee

(Um 10.00 Uhr im Anschluss an das Jubiläum)

Nr. 1117 Samstag 2. Juli 2011

WALZERFIGUREN UND TÄNZE IM ¾-TAKT

Referent: Ralf Stengritt, Bad Säckingen

Dieser Workshop richtet sich an Tanzbegeisterte aller Altersgruppen. Im Mittelpunkt steht Walzer in seiner großen Vielfalt, speziell offene und geschlossene Walzerfiguren.

Die kurzweiligen Workshops zeichnen sich vor allem durch professionelle Methodik aus. Kein Wunder, Ralf ist Tanzlehrer von Beruf wegen. Seine Leidenschaft ist jedoch die internationale Folklore. Hierzu gehört natürlich auch der Walzer mit unzähligen tanzbaren Figuren.

Ein gefundenes Fressen also für alle, die gerne Walzer tanzen (Folkies, Tanzschulfreunde, Hochzeitspaare). Fragen zum Workshop? Damit kannst Du Dich direkt an Ralf Stengritt selbst wenden.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Schuhe mit glatter Sohle

Ort: St. Fridolinheim, Hasenrütte 4, 79713 Bad Säckingen

Beginn: 14:00 Uhr **Ende:** 21:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 45 € Mitglieder 40 €
Schüler/Studenten 30 €. In der Seminargebühr sind die Mahlzeiten
(Kaffee, Kuchen, Abendbrot) enthalten.

Übernachtung, falls jemand nach dem Lehrgang am Lehrgangsort
übernachten möchte: im Hotel St. Fridolin Bad Säckingen (nicht in
der Lehrgangsgebühr enthalten).

Anmeldeschluss: 2. Juni

Auskunft und Anmeldung: Ralf Stengritt, Im Dorf 1,
79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 07765-918000,
Mobil: 0173-3009754, eMail: ralf@stengritt.de

In Zusammenarbeit mit der AG Sing-Tanz-Spiel

Nr. 1118 Samstag 9. Juli bis Sonntag 10. Juli 2011

SOMMERTANZSPASS AUF DEUTSCH

Referenten: Klaus Fink, Ehningen,
Ralf Stengritt, Rickenbach

Musikgruppe: "DanzMäG", Stuttgart

Deutsche Tänze zu fetziger Livemusik, zwei junge Tanzleiter und
drumherum noch das gewisse Etwas. Dazu hoffentlich das passen-
de Wetter, um tanzend, singend und spielend zu genießen. Tanzleh-
rer Ralf Stengritt begeistert mit neuen Varianten zum deutschesten
aller Tänze, dem Walzer. Klaus Fink, langjähriger Volkstanzleiter,
bringt einfache Grundtänze, mit denen kreativ umgegangen werden
soll und kleine, ungewöhnliche Paartänze.

Dazu kommt die Musik der außergewöhnlichen Musikgruppe
DanzMäG! Man wird staunen, wie viel Freude der Volkstanz ma-
chen kann, wenn er zeitgemäß gestaltet, gespielt und unterrichtet
wird. Ein Rundumerlebnis für alle Tanzfreunde – nicht nur für
Volkstanzfreunde. Die Musiker Stefan, Uwe und Ulli sowie die
Tanzleiter Ralf und Klaus freuen sich auf Walzer, Rheinländer,
Polka & Co mit Euch allen.

Infos zu DanzMäG: www.danzmaeg.de

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Schuhe mit glatter
Sohle

Ort: St. Fridolinheim, Hasenrütte 4, 79713 Bad Säckingen

Beginn: Samstag 14:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:30 Uhr nach dem Kaffee

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 90 € Mitglieder 80 €
Schüler/Studenten 60 €. In der Seminargebühr sind alle Mahlzeiten
(2x Kaffee Kuchen, Abendbrot, Frühstück, Mittagessen) enthalten.

Übernachtung :

- im „Massenlager“ Turnhalle mit Schlafsack und Isomatte kostenlos
- im Hotel St. Fridolin direkt an der Lehrgangsstätte (nicht in der
Teilnahmegebühr enthalten)

Anmeldeschluss: 9. Juni

Auskunft und Anmeldung: Ralf Stengritt, Im Dorf 1,
79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 07765-918000,
Mobil: 0173-3009754, eMail: ralf@stengritt.de

Nr. 1119 Samstag 16. Juli bis Sonntag 17. Juli 2011

ENGLISCHER TANZZAUBER

Referenten: Alan Davies, England,
Ruth Allmayer, Salem

Musik: Gruppe "Comme tu veux", Wangen

Wer schon in Obermarchtal war, freut sich schon auf den barocken Spiegelsaal, der nur von Juni bis September benutzt werden darf. Wir haben an diesem Wochenende wieder die Möglichkeit, in diesem wunderschönen Saal zu tanzen. Die Tänze werden eingeübt mit Musik von der CD, aber zum festlichen Abend wird uns Live-Musik erfreuen, die in dem großen Raum besonders gut klingt.

Wir werden eine Auswahl von Playford-Tänzen tanzen (gerne in festlicher Bekleidung – aber kein Zwang!), aber auch einige von Alans eigenen Tänzen und eine Auswahl von Alans und Ruths Lieblingstänzen. Da die Tänze gründlich geübt werden, ist es auch möglich, ohne Vorkenntnisse an dem Wochenende teilzunehmen.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung, leichte Tanzschuhe

Ort: Bildungshaus Kloster Obermarchtal, Klosteranlage 2/1,
89611 Obermarchtal

Beginn: Samstag 10:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 130 € Mitglieder 120 €
Schüler/Stud. 90 € . Im Preis enthalten sind Übernachtung und
Verpflegung. EZ-Zuschlag 10 €.

Anmeldeschluss: 25. Juni

Auskunft und Anmeldung: Ruth Allmayer, Baufnanger Str. 5,
88682 Salem, Tel. 07553-829602, eMail: rallmayer@aol.com

In Zusammenarbeit mit AktivImpulse

Nr. 1120 Mittwoch 27. Juli bis Sonntag 31. Juli 2011

BLÜTENME(H)R - TANZLEHRGANG und BUGA KOBLENZ

Bundesgartenschau besuchen, Tanz und Kultur erleben

Referenten: Jutta Simon, Rastatt, Manfred Caliebe, Rastatt

Die Teilnehmer erwartet ein geselliges und abwechslungsreiches Tanzprogramm mit den Schwerpunkten Internationale und Israelische Folklore gepaart mit einem Kulturprogramm, das begeistern wird. Zwischen den Tanzeinheiten bleibt genügend Zeit für Urlaub, Entspannung und Gespräche.

Unser modernes, ruhiges Seminarhaus, das sich im bekannten Wallfahrtsort Schönstatt befindet, liegt direkt am Waldesrand und ist nur wenige Gehminuten vom beheizten Freibad entfernt. Zu den landschaftlichen und kulturellen Höhepunkten, die bequem mit dem Auto erreicht werden können, gehören das romantische Mittelrheintal mit der größten Burgendichte Deutschlands, die Vulkaneifel mit dem höchsten Kaltwassergeysir der Welt, sowie den Lavakellern und dem Kratersee mit Kloster Maria Laach. Im Seminarpreis inbegriffen ist der Besuch der zweitältesten Stadt Deutschlands, Koblenz, inklusive Besuch der Bundesgartenschau, Stadt- und BUGA-Führung und Besuch des internationalen Gauklerfestes. Der mindestens 20-stündige Tanzunterricht findet schwerpunktmäßig in einem hellen, mit Holzboden ausgelegten Tanzraum statt. Evtl. kann auch im Außenbereich getanzt werden.

Weitere Infos: www.aktivimpulse.info. Bitte möglichst auch die Email-Adresse bei der Anmeldung zur raschen Kommunikation angeben

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung, bitte unterschiedlichste Tanzschuhe für Holzboden aber auch für den Außenbereich mitbringen.

Ort: 56179 Vallendar, Am Marienberg 4, Haus Tabor, Unterbringung auch in einem weiteren nahen Gebäude möglich

Beginn: Mittwoch 18:00 Uhr, Zimmervergabe etc. ab 16 Uhr

Ende: Sonntag 13:00 Uhr mit dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 345 € Mitglieder 335 €.

Der Teilnehmerbeitrag schließt die Übernachtungen und Verpflegung, beginnend mit dem Abendessen (am Tag des Koblenzbesuchs mit BUGA nur Frühstück) ein. Ebenfalls: Fahrt zur BUGA, Eintritt inkl. einer Seilbahnfahrt über den Rhein, Führung durch die BUGA (ca. 2-3 Std.), Führung durch Koblenz.

Anmeldeschluss: 25. April

*** Bitte unbedingt einhalten, da wegen der BUGA und der zu erwartenden hohen Besucherzahlen ansonsten Zimmerkontingente zurückgegeben werden müssen.

Auskunft und Anmeldung: Manfred Caliebe, Danziger Str. 5, 76437 Rastatt, Tel. 0176 78611670, eMail: 2011@aktivimpulse

Hinweis 26. August bis 31. August 2011

Tanzen im Bregenzerwald:

Griechische Tänze mit Kyriakos Moisisdis –
Internationale Tänze mit Linda & Klaus Tsardakas-Grimm

Auskunft und Anmeldung: Klaus Grimm
Bickenmäuerle 8, 77761 Schiltach, Tel.: 0781-92457795,
eMail: tsardakas-grimm@t-online.de

Nr. 1121 Samstag 10. September bis Sonntag 11. September 2011

ISRAELISCHE TÄNZE

Referenten: Nadine Stengritt, Rickenbach,
Ralf Stengritt, Rickenbach

Wer liebt nicht die Vielfalt der modernen und traditionellen Israelischen Tänze? Hier erwartet Euch eine klasse Auswahl der schönsten Tänze in verschiedenen Stilrichtungen. Kreistänze, Blocktänze, Paartänze, flotte und langsame Tänze – alles zu traumhafter Musik. Einfach Tänze für jeden Geschmack und für jede Altersgruppe! Nadine und Ralf Stengritt gestalten ihren Unterricht kurzweilig und professionell. Kein Wunder, beide sind Tanzlehrer von Berufs wegen. Ein gefundenes Fressen für Multiplikatoren und ein Tanzerlebnis für alle Teilnehmer/innen, die hier genau das finden und tanzen werden, was sie sich wünschen: Eine abwechslungsreiche Tanzauswahl in unterschiedlichen Stilrichtungen. Unterrichtet werden Paartänze, Blocktänze, Kreistänze und Mixer. Langweilen wird sich mit Sicherheit niemand – auch nicht erfahrene Tänzerinnen und Tänzer!. Erwünscht sind allgemeine Tanzkenntnisse. Fragen zum Workshop? Damit kannst Du Dich direkt an Ralf Stengritt selbst wenden.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe

Ort: St. Fridolinheim, Hasenrütte 4, 79713 Bad Säckingen

Beginn: Samstag 14:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:30 Uhr nach dem Kaffee

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 70 € Mitglieder 60 €
Schüler/Studenten 50 €. In der Seminargebühr sind alle Mahlzeiten
(2x Kaffee Kuchen, Abendbrot, Frühstück, Mittagessen) enthalten.

Übernachtung :

- im „Massenlager“ Turnhalle mit Schlafsack und Isomatte kostenlos

- im Hotel St. Fridolin direkt an der Lehrgangsstätte (nicht in der
Teilnahmegebühr enthalten)

Anmeldeschluss: 10. August

Auskunft und Anmeldung: Ralf Stengritt, Im Dorf 1,
79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 07765-918000,
Mobil: 0173-3009754, eMail: ralf@stengritt.de

Nr. 1122 Samstag 17. September 2011

ZEITGENÖSSISCHER TANZ FÜR MENSCHEN IN DER LEBENSMITTE

Referentin: Lisa Thomas, Bietigheim-Bissingen

Im zeitgenössischen Tanz gibt es ein breites Spektrum an Möglichkeiten, um den Körper lebendig und offen für körperlichen Ausdruck zu machen. An diesem Samstag soll ein Einblick gelingen in Bewegungsfindung, Gestaltung, Partner- und Gruppenarbeit. Methodisch arbeiten wir mit strukturierten Improvisationen. Die kreativen Lösungen der Teilnehmenden werden in den Vordergrund gestellt. Die Arbeit setzt an den Bewegungsmöglichkeiten der Teilnehmerinnen und Teilnehmer an. Vorkenntnisse sind nicht Voraussetzung, aber Freude am Tanzen und die Lust, etwas Neues zu wagen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 45, 73252 Lenningen

Beginn: 10:30 Uhr **Ende:** 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 35 € Mitglieder 30 €

Anmeldeschluss: 3. September

Auskunft und Anmeldung: Christina Kulhanek,
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel.: 07026-7263,
eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1123 Samstag 24. September 2011

MUSIK UND BEWEGUNG IN KINDERGARTEN UND GRUNDSCHULE

Referentin: Margit Schlosser, Trossingen

Der Tanztage ist für alle gedacht, die mit Kindern musikalisch und tänzerisch arbeiten. Es werden schwingvolle Spiel- und Übungs-ideen vorgestellt und praktisch erprobt. Hierzu zählen: rhythmische Sprechverse, Bewegungslieder, Bodyperkussion, Tänze für Kinder, Bewegungsimprovisation, Wahrnehmungsschulung u.a. Die Freude an der „musikalischen Bewegung“ steht dabei stets im Vordergrund.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 45, 73252 Lenningen

Beginn: 10:30 Uhr **Ende:** 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 30 € Mitglieder 25 €
Schüler/Studenten 15 €

Anmeldeschluss: 10. September

Auskunft und Anmeldung: Christina Kulhanek,
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen
Tel.: 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Hinweis Freitag 7. Oktober 2011

Balkantanzabend für Fortgeschrittene

18-22 Uhr in Neuried-Ichenheim bei Offenburg

Auskunft und Anmeldung: Klaus Grimm
Bickenmäuertele 8, 77761 Schiltach, Tel.: 0781-92457795,
eMail: tsardakas-grimm@t-online.de

Nr. 1124 Samstag 8. Oktober 2011

TANZFREUDE VERMITTELN

Tänze für Grundschule und Unterstufe

Referentin: Veronika Aldinger, Kenzingen

Musik und Tänze aus unterschiedlichen Ländern sind ideal für den Tanzunterricht mit Kindern. Kreis- und Gassentänze, Quadrillen und Blocktänze zu flotter Musik stehen ebenso auf dem Programm wie meditative Tänze. Im gemeinsamen Tanzen erhalten Sie didaktische und pädagogische Hilfen zur Tanzvermittlung. Die Referentin hat langjährige Erfahrungen in der Arbeit mit Freizeitgruppen und in Schulklassen.

Sowohl zur Freizeitgestaltung als auch für Vorführungen bei Festen und Feiern eignen sich diese Tänze, die Sie nach dem Kurs sofort in Ihr Programm einarbeiten können. Dieser Tageskurs möchte Multiplikatoren aus Schule, Kinder- und Jugendarbeit ermuntern, den Bereich Tanz in ihrer Arbeit einzubringen und zu fördern.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Ev. Gemeindehaus, Offenburger Str. 21, 79341 Kenzingen

Beginn: 10:30 Uhr **Ende:** 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 35 € Mitglieder 30 €
Schüler/Studenten 20 €

Anmeldeschluss: 24. September

Auskunft und Anmeldung: Christina Kulhanek,
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel.: 07026-7263,
eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1125 Freitag 14. Oktober bis Sonntag 16. Oktober 2011

TANZPÄDAGOGIK Ausbildungsstufe I Tanzleiterin/-leiter:
Aufbauseminar Phase 1

Referenten: TLA-Team u.a.

Siehe Lehrgangsinformationen hinten im Programm.

Mitglied werden bei der LAG - es zahlt sich aus !

POWER DANCE FUSION

Lateinamerikanische und afrikanische Rhythmen

Referent: José Alberto Jiménez (Joseal), Stuttgart

Basierend auf Harmonie, Logik der Bewegung und Einflüssen von afrikanischen und lateinamerikanischen Rhythmen, Modern Dance und Hip Hop hat Joseal, Pädagoge und Choreograph, einen charakteristischen Tanzstil sowie eine eigene Methode für seinen dynamischen Unterricht entwickelt. Dieser beinhaltet alles, was fürs Tanzen nötig ist: warm up, Isolation, Übungen für Koordination, Rhythmus, Elastizität, Kraft und Ausdauer. Mit kleinen Tanzkombinationen und anschließender Choreographie werden Bewegungsqualitäten, Stil, genaues Timing und Ausdruck der Persönlichkeit erarbeitet. Stretching und Abkühlung schließen das Programm ab.

Musik: R&B, Hip-Hop, Pop, Latin, Retro... uvm

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 45, 73252 Lenningen

Beginn: 10:30 Uhr **Ende:** 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 35 € Mitglieder 30 €. Schüler/Studenten 15 €.

Anmeldeschluss: 15. Oktober

Auskunft und Anmeldung: Christina Kulhanek,
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel.: 07026-7263,
eMail: christina.kulhanek@gmx.de

KREISTÄNZE AUS SÜDOSTEUROPA

Leicht bis mittelschwer

Referenten: Linda Tsardakas-Grimm und Klaus Grimm, Schiltach
Die beiden Referenten sammeln seit mehr als 30 Jahren traditionelle Volkstänze. Dabei haben sie sich vor allem auf den Balkanraum konzentriert und spezialisiert. Mit ausgewählten leichten bis mittelschweren Kreistänzen aus den verschiedenen Ländern Südosteuropas geben sie Einblicke in Vielfalt, Lebendigkeit und Reichtum dieses noch heute gepflegten Kulturgutes (z.B. typische Bewegungselemente, Rhythmen, Stilformen). Ein fester Tanzpartner ist nicht erforderlich. Die Einzelanmeldung ist folglich kein Problem. Tanzbeschreibungen und Tonträger können direkt vor Ort erworben werden.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung, keine Straßenschuhe

Ort: Wir-Tagungshaus in 72393 Gauselfingen Recksteinstr. 14 (unmittelbar am Bahnhof) – Gauselfingen liegt bei Burladingen zwischen Hechingen und Sigmaringen.

Beginn: Samstag 14:00 Uhr **Ende:** Sonntag 15:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 90 € Mitglieder 80 € Schüler/Studenten 60 €. Im Beitrag sind Kursgebühr und Übernachtung und Verpflegung enthalten.

Anmeldeschluss: 12. Oktober

Auskunft und Anmeldung: Klaus Grimm
Bickenmäuerte 8, 77761 Schiltach, Tel.: 0781-92457795,
eMail: tsardakas-grimm@t-online.de

Nr. 1128 Samstag 12. November 2011

TANZGESCHICHTEN – KREATIVER KINDERTANZ

Referentin: Lina Madlener, Sigmaringen

„Musik kennt keine Grenzen – Türkei, Baltikum, England, Russland ... Kommt mit auf die Reise durch Europa. Wir reisen in viele Länder und entdecken, wie die Menschen dort tanzen“ – dies soll Thema sein an diesem Tanztag, der für Menschen gedacht ist, die mit Kindern von 4 bis 10 Jahren im Bereich Tanz und Bewegung arbeiten.

Lina Madlener kennt durch ihre jahrelange Arbeit mit Kindern deren Neugier und weiß durch Geschichten, Lieder und anhand von geeigneten Utensilien, die mit geringsten Mitteln selbst hergestellt werden können, Phantasie, eigene Ideen und Bewegungsfreude zu wecken.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 45, 73252 Lenningen

Beginn: 10:30 Uhr **Ende:** 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 35 € Mitglieder 30 €.
Schüler/Studenten 20 €.

Anmeldeschluss: 29. Oktober

Auskunft und Anmeldung: Christina Kulhanek,
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel.: 07026-7263,
eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1129 Samstag 12. November 2011

KÖRPERARBEIT UND TANZ AB 55

Referentin: Carolyn Ohnesorge, Bretten

Das "reife" Alter hat nicht zwingend mit Bewegungseinschränkung zu tun. In diesem Kurs geht es um das Neu-Entdecken von (verlernten?) Bewegungsabläufen, um (Wieder-) Erlangen von Koordination, um Freude am Miteinander im Tanz und Spaß an der Bewegung. Tänzerischer Schwerpunkt ist der internationale Folkloretanz. Der Kurs ist vor allem an jene gerichtet, die sich steif und ungelink fühlen und ...doch so gerne tanzen würden! Und an jene, die mehr über die menschliche Bewegungskoordination und Korrektur von Bewegungsabläufen erfahren möchten.

Carolyn Ohnesorge ist Diplom-Tanzpädagogin und Spiraldynamik-Fachkraft.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, evtl. Wollsocken und warmer Pullover/Sweatshirt

Ort: Gemeindesaal Ev. Kirche, Mönchstr. 5,
75015 Bretten-Gölshausen

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 17:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 35 € (ermäßigt 30 €) mit veganem Essen

Auskunft und Anmeldung:

Tanz- und Klavier-Werkstatt Carolyn Ohnesorge
Sophie-Scholl-Str. 20, 75015 Bretten, Tel. 07252-84472
eMail: tkw.ohnesorge@googlemail.com

Mitglied werden bei der LAG - es zahlt sich aus !

Nr. 1130 Samstag 12. November bis Sonntag 13. November 2011

SÜDDEUTSCHE GRUNDTÄNZE

Referent: Klaus Fink, Ehningen

Musikant: Stefan Christl, Stuttgart

Was tanzte man bei uns vor über 100 Jahren auf dem Tanzboden, und wie kann das auch heute noch Spaß machen? Rheinländer, Zwiefache, Polka-Mazurka, Dreischrittdreher, Kreuzpolka, Siebenschritt - diese und mehr Tänze wollen wir zu Live-Musik tanzen. Zunächst lernen wir die Grundfiguren, um diese dann individuell umzusetzen.

Walzer- und Polkakenntnisse sind hilfreich, aber nicht zwingend.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung, Turn- oder Tanzschuhe

Ort: Naturfreundehaus Bodensee, Radolfzeller Strasse 1, 78315 Radolfzell-Markelfingen

Beginn: Samstag 14:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 105 € Mitglieder 95 €, Schüler und Studenten 75 €

Anmeldeschluss: 28. Oktober

Auskunft und Anmeldung: Ute Borger, Friedrichstr. 23a, 70174 Stuttgart, Tel. 0151-17774588, eMail ute.borger@t-online.de

In Zusammenarbeit mit dem VHS-Heim Inzigkofen e.V.

Nr. 1131 Montag 14. November bis Freitag 18. November 2011

TANZEND DURCH DIE KULTUREN

Referentinnen: Helga Eppinger, Ettlingen, Ruth Allmayer, Salem

Im grauen November laden wir Sie zu einer kunterbunten Tanzwoche ein: Helga Eppinger wird von Russland über Bulgarien und Israel bis Frankreich und Griechenland ein breites Spektrum präsentieren, die gebürtige Engländerin Ruth Allmayer stellt Tänze aus England und den USA aus vier Jahrhunderten vor. Die Freude am Tanzen steht immer im Vordergrund. Ein Anliegen sind den Referentinnen die verschiedenen Tanzkulturen und Tanzstile, außerdem vermitteln sie Hintergrundwissen z. B. über England in der Zeit von Jane Austen. Falls erwünscht wird auch Hilfestellung bei der Tanzvermittlung gegeben.

Die Tanzeinheiten verteilen sich auf morgens, nachmittags und abends, dazwischen bleibt aber Zeit für Spaziergänge, zum Ausruhen oder beispielsweise um das Schloss Sigmaringen zu besuchen. Zu diesem Kurs sind Menschen ohne Tanzerfahrung ebenso willkommen wie solche, für die Tanz ein wichtiger Teil ihres Lebens ist. Es gibt keine Voraussetzungen für die Kursteilnahme.

Wünsche von Kursteilnehmern (Interessengebiet, Regionen, Tänze) werden soweit wie möglich berücksichtigt, wenn diese rechtzeitig mitgeteilt werden (schriftlich bei der Anmeldung).

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Volkshochschulheim Inzigkofen, Parkweg 3, 72514 Inzigkofen

Beginn: Montag 14:00 Uhr mit dem Mittagessen

Ende: Freitag 10:00 Uhr Ausklang nach dem Frühstück

Teilnehmerbeitrag: Kursgebühr 160 €.

Unterkunft und Verpflegung pro Person im DZ 156 €. Zuschläge für EZ und Dusche/WC im Zimmer siehe www.vhs-heim.de

Anmeldeschluss: keiner, Bezahlung vor Ort.

Auskunft und Anmeldung: Kursnummer 09150,
Volkshochschulheim Inzigkofen, Parkweg 3, 72514 Inzigkofen,
Tel. 07571-73980, eMail info@vhs-heim.de

Nr. 1132 Freitag 25. November bis Sonntag 27. November 2011

TANZPÄDAGOGIK Ausbildungsstufe I Tanzleiterin/-leiter:
Aufbauseminar Phase 2

Referenten: TLA-Team u.a.

Siehe Lehrgangsinformationen hinten im Programm.

In Zusammenarbeit mit Tanzkreis des MSSGV Kirchheim/Teck

Nr. 1133 Samstag 26. November bis Sonntag 27. November 2011

IRISCHE TÄNZE – SET DANCES

Referent: Ian Hughes, Bangor/Wales

Dieser Kurs richtet sich an Tänzerinnen und Tänzer, die irische Tänze schon kennen sowie an solche, die sie nun kennen lernen wollen. Ian Hughes vermittelt die Tänze mit einer hinreißenden Art und versteht es, so zu unterrichten, dass man gefordert, aber nicht überfordert wird.

Unterrichtssprache ist deutsch.

Tanzkleidung: Leicht und bequem, eben irisch. Schuhe für Holzparkettboden geeignet.

Ort: Festsaal im Landgasthof Lamm, Hintere Str. 71,
73265 Dettingen unter Teck

Beginn: Samstag 10:00 Uhr

Ende: Sonntag 13:00 Uhr ohne Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 100 €, Mitglieder 90 €, Schüler und Studenten 70 €. Im Preis sind Übernachtung und alle Mahlzeiten enthalten, beginnend mit Mittagessen am Samstag.

Anmeldeschluss: 20. Oktober

Auskunft und Anmeldung: Jürgen Mettler, Marienstr. 4,
73268 Erkenbrechtsweiler, Tel. 07026-5625, Fax 07026-3355,
eMail: mettler.innenausbau@gmx.de

Nr. 1134 Samstag 10. Dezember bis Sonntag 11. Dezember 2011

INTERNATIONALE FOLKLORE- UND MODETÄNZE

Referenten: Nadine Stengritt, Rickenbach,
Ralf Stengritt, Rickenbach

Tänze für jeden Geschmack und für jede Altersgruppe! Nadine und Ralf Stengritt, die seit Jahren im In- und Ausland als Tanzlehrer und Referenten Tanz in vielen Bereichen unterrichten, werden am Hochrhein ein Wochenende lang mit ihrer zeitgemäßen Tanzauswahl begeistern dürfen. Sie gestalten ihren Unterricht kurzweilig

Mitglied werden bei der LAG - es zahlt sich aus !

und professionell. Kein Wunder, beide sind Tanzlehrer von Berufswegen. Ihre Leidenschaft sind moderne gesellige Tanzformen internationaler Herkunft, die Jugendliche ebenso begeistern wie Erwachsene. Ein gefundenes Fressen für Multiplikatoren und ein Tanzerlebnis für alle Teilnehmer/innen, die hier genau das finden und tanzen werden, was sie sich wünschen: Eine abwechslungsreiche Tanzauswahl in unterschiedlichen Stilrichtungen. Unterrichtet werden Paartänze, Blocktänze, Kreistänze und Mixer. Langweilen wird sich mit Sicherheit niemand – auch nicht erfahrene Tänzerinnen und Tänzer. Erwünscht sind allgemeine Tanzkenntnisse.

Fragen zum Workshop? Damit kannst Du Dich direkt an Ralf Stengritt selbst wenden.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe

Ort: St. Fridolinheim, Hasenrütte 4, 79713 Bad Säckingen

Beginn: Samstag 14:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:30 Uhr nach dem Kaffee

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 70 € Mitglieder 60 € Schüler/Studenten 50 €. In der Seminargebühr sind alle Mahlzeiten (2x Kaffee Kuchen, Abendbrot, Frühstück, Mittagessen) enthalten.

Übernachtung :

- im „Massenlager“ Turnhalle mit Schlafsack und Isomatte kostenlos

- im Hotel St. Fridolin direkt an der Lehrgangsstätte (nicht in der Teilnahmegebühr enthalten)

Anmeldeschluss: 10. November

Auskunft und Anmeldung: Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 07765-918000, Mobil: 0173-3009754, eMail: ralf@stengritt.de

Hinweis 27. Dezember 2011 bis 1. Januar 2012

Tanzen zwischen den Jahren: Tänze aus Rumänien

Tanzseminar mit Maria und Marius Ursu –

Internationale Tänze mit Linda & Klaus Tsardakas-Grimm

Auskunft und Anmeldung: Klaus Grimm

Bickenmäuerle 8, 77761 Schiltach, Tel.: 0781-92457795, eMail: tsardakas-grimm@t-online.de

Zur Anmeldung bitte die Wichtigen Informationen beachten

Tanzpädagogik

Ausbildungsstufe I – Tanzleiterin/-leiter

Das Gesamtkonzept Tanzpädagogik ist ein berufsbegleitendes Fort- und Ausbildungskonzept, das Fachkräften aus der Jugend-, Bildungs- und Kulturarbeit eine grundlegende Qualifizierung im Bereich der Tanzkultur (Breitentanz) in drei aufeinander aufbauenden Stufen ermöglicht.

Die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V. bietet die Ausbildung zur/zum Tanzleiterin/-leiter an. Sie schließt mit einer Prüfung und dem damit erworbenen Zertifikat ab. Die Ausbildung zur/zum Tanzleiterin/-leiter erfolgt gemäß den Richtlinien des Deutschen Bundesverbandes Tanz (DBT). Sie ist die erste Stufe im Rahmen der Ausbildung zur/zum bundesweit anerkannten Tanzpädagogin/Tanzpädagogen. Der erfolgreiche Abschluss als Tanzleiterin/-leiter bildet die Zugangsvoraussetzung zur Teilnahme an den weiterführenden Stufen im Gesamtkonzept Tanzpädagogik.

*** Fordern Sie bitte den gesonderten Flyer zur Ausbildung an ***

Ziele und Inhalte der Ausbildung:

- Die Grundlagen des Tanzes selbst zu erfahren und sich praktisch und theoretisch damit auseinander zu setzen.
- Bewegungsgrundformen: Grundlagen der Körperbildung und Körperwahrnehmung – Grundlagen des Umgangs mit Raum und Zeit.
- Unterschiedliche Tanzformen und Tanzstile zu erlernen und zu entwickeln.
- Basiskennnisse über rhythmisch-musikalische Zusammenhänge zu erwerben.
- Didaktik/Methodik: Lehrübungen – Unterrichtsaufbau/Methoden – Tanznotation – Hintergrundwissen.
- Grundkenntnisse der funktionellen Anatomie und Bewegungslehre.

Zielgruppe:

Als Zielgruppen gelten insbesondere Tanz- und Jugendleiter von Gruppenverbänden, z.B. Lehrer, Erzieher, Sozialpädagogen sowie Mitarbeiter im schulischen und außerschulischen Bereich.

Voraussetzungen:

Teilnahmeberechtigt sind Personen aus dem gesamten Bundesgebiet, die das 18. Lebensjahr vollendet haben, über eine ausreichende Tanzerfahrung (in 2-3 Tanzrichtungen) verfügen und erfolgreich am Orientierungswochenende teilgenommen haben. Teilnehmer/innen sollten die Möglichkeit haben, die erworbenen Kenntnisse in einer Gruppe zu erproben.

Zeitrahmen:

Die Ausbildungsstufe I umfasst:

- ein Orientierungswochenende
 - ca. 150 Ausbildungsstunden – verteilt auf 8 Wochenendtermine
 - ein bis zwei Prüfungswochenenden, je nach Gruppengröße
- Die Zeitdauer beträgt ca. 1 3/4 Jahre.

Leitungsteam:

Helga Eppinger, Ettlingen

Vera Weindel-Roth, Landau

Dr. Wolfgang Schnell, Amtzell

Für die gesamte Ausbildung übernimmt das Leitungsteam die Verantwortung in:

der Organisation, der fachlichen Wochenendbegleitung, der Vermittlung der Inhalte und des Ausbildungskonzeptes, der Hinzuziehung von Gastreferent/innen und der Abnahme der Prüfung in Verbindung mit dem Deutschen Bundesverband Tanz e.V.

Die Tanzleiterausbildung im Jahr 2011:

Orientierungswochenende TLA 10 27. – 29. Mai 2011

1. Phase 14. – 16. Oktober 2011

2. Phase 25. – 27. November 2011

Die Lehrgänge werden in der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung, Hugo Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen gehalten.

Teilnehmerbeiträge für die Wochenend-Lehrgänge 2011: Nichtmitglieder 170 €, Mitgl. 160 €, Schüler/Studenten 130 €, Einzelzimmer, wenn möglich, gegen Aufpreis. Alle Preise inkl. Übernachtung, Verpflegung und Seminargebühr, vorbehaltlich evtl. gestiegener Hauskosten.

Die Teilnehmerbeiträge zu den jeweiligen Lehrgängen sind 14 Tage vorher auf das Konto der LAG Tanz BW zu überweisen: Kreissparkasse Reutlingen, BLZ 640 500 00, Konto-Nr. 32 896.

Auskunft und Anmeldung:

Helga Eppinger, Schumacherstr. 33, 76275 Ettlingen,

Tel 07243-15364,

Fax 07243-719499.

Aufnahmeantrag

Ich beantrage, als Mitglied in die LAG Tanz Baden-Württ. e.V. aufgenommen zu werden.

Aufnahmegebühr: 5 Euro (einmalig)

Jahresbeitrag (fällig im 1. Quartal des Jahres):

22 Euro für Einzelmitglieder,

37 Euro für Ehepaare und gleichgestellte Paare – bei Einzugsermächtigung (siehe unten) 2 Euro Nachlass.

Änderung durch Beschluss einer Jahrestagung (Mitgliederversammlung) vorbehalten.

Hinweis zum Datenschutz: Ihre Daten werden ausschließlich für die interne Bearbeitung gespeichert und genutzt.

Name(n), Vorname(n) – falls Paar, beide Daten:

1. _____
2. _____

geboren am:

1. _____
2. _____

Straße: _____

PLZ: _____ Wohnort: _____

Telefon: _____ Fax: _____

eMail-Adresse: _____

In der Tanzvermittlung tätig: ja nein

Ort, Datum: _____ 1. Unterschrift: _____

Mein/Unser Beitrag soll eingezogen werden: ja / nein

Wenn ja, geben Sie der LAG Tanz bitte Ihre Einzugsermächtigung:

Ich ermächtige die LAG Tanz BW zum Einzug meines Jahresbeitrags durch Lastschrift bei der

Name der Bank: _____

BLZ: _____ Girokonto-Nr.: _____

Ort, Datum: _____ 1. Unterschrift: _____

Bitte den Antrag an unsere Geschäftsstelle schicken.

Anmeldung

Bitte pro Lehrgang 1 Anmeldezettel!

Bitte diese 2 Seiten kopieren und ausfüllen!

Abschicken an die für den jeweiligen Lehrgang angegebene Adresse
– siehe Jahresveranstaltungsprogramm.

Anmeldung der rechts aufgeführten TeilnehmerInnen zu folgendem
Lehrgang.

Lehrgangsnummer: _____

Thema: _____

vom (Termin): _____

Der Teilnehmerbeitrag für die rechts aufgeführten Personen in Höhe
von insgesamt

_____ Euro

wurde am _____ an die LAG Tanz BW auf das Konto
32896 der KSK Reutlingen BLZ 640 500 00 überwiesen unter
Angabe der Lehrgangsnummer von

(Name, Vorname) _____

Ich möchte am Lastschriftverfahren teilnehmen und bitte,
meinen/unseren Teilnehmerbeitrag für diesen Lehrgang von
meinem Konto einzuziehen:

Bankverbindung, auch für eine eventuelle Rücküberweisung:

Name der Bank: _____

BLZ: _____

Konto-Nr. _____

Datum: _____

Unterschrift: _____

(gültig für die Anmeldung aller rechts aufgeführten Personen)

Wir sind damit einverstanden, dass eine Namensliste über eMail an
die Kursteilnehmer zur Bildung von Fahrgemeinschaften verteilt
wird. (wenn nicht gewünscht, bitte streichen)

Anmeldung folgender Person(en)

①

Geb.-Datum: T M J

Vorname: _____

Name: _____

Straße: _____

PLZ: _____ Wohnort: _____

Telefon: _____ Normalkost vegetarische Kost, falls Wahlmöglichkeit

Fax: _____ Mitglied LAG BW Schüler/Student

Mitgliedsgruppe: _____

e-mail _____

②

Geb.-Datum: T M J

Vorname: _____

Name: _____

Straße: _____

PLZ: _____ Wohnort: _____

Telefon: _____ Normalkost vegetarische Kost, falls Wahlmöglichkeit

Fax: _____ Mitglied LAG BW Schüler/Student

Mitgliedsgruppe: _____

e-mail _____

③

Geb.-Datum: T M J

Vorname: _____

Name: _____

Straße: _____

PLZ: _____ Wohnort: _____

Telefon: _____ Normalkost vegetarische Kost, falls Wahlmöglichkeit

Fax: _____ Mitglied LAG BW Schüler/Student

Mitgliedsgruppe: _____

e-mail _____

Zu beachten: Der Teilnehmerbeitrag ist zum Anmeldeschluss fällig! In der Regel erhalten Sie keine Anmeldebestätigung von uns. Bei Abmeldung vor dem Anmeldeschluß werden 10 Euro Bearbeitungsgebühr, danach 50 % des eingezahlten Betrags einbehalten. Grundsätzlich sind die **Wichtigen Informationen**, die in unserem Jahresveranstaltungsprogramm stehen, zu beachten.

Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V.

Leitungsgruppe

Leiter: Martin Rösler, Laurenbühlstr. 10, 88441 Mittelbiberach,
Tel. 07351-9836, eMail: roesler_martin@web.de

Stellvertretende Leiterin: Veronika Aldinger, Am Säglplatz 1, 79341 Kenzingen,
Tel. 07644-8119, eMail: veronika.aldinger@lag-tanz-bw.de

Schatzmeister: Rainer Rosenthal, Goldbacher Str. 19, 88662 Überlingen,
Tel. 07551-66626, eMail: r.rosenthal@web.de

Geschäftsführerin: Veronika Aldinger, Am Säglplatz 1, 79341 Kenzingen,
Tel. 07644-8119, eMail: veronika.aldinger@lag-tanz-bw.de

Schriftführerin: Vera Weindel-Roth, Sauerbruchstr. 20, 76829 Landau,
Tel. 06341-967672, eMail weindel-roth@web.de

Beauftragte für Tanzleiterausbildung: Helga Eppinger, Schumacherstr. 33,
76275 Ettligen, Tel. 07243-15364, Fax 719499

Beauftragte für Jugendarbeit: Ute Borger, In den Ringelgärten 10,
70374 Stuttgart, Tel. 0151-17774588, eMail: ute.borger@t-online.de

Beauftragter für Lehrgangswesen: Rainer Rosenthal, Goldbacher Str. 19,
88662 Überlingen, Tel. 07551-66626, eMail: r.rosenthal@web.de

Leiter unserer Fachrichtungen

Tanzleiterausbildung: Helga Eppinger, Schumacherstr. 33, 76275 Ettligen,
Tel. 07243-15364, Fax 719499

Tänze aus Deutschland und Nordeuropa: Jürgen Mettler,
Marienstr. 4, 73268 Erkenbrechtsweiler, Tel. 07026-5625, Fax 3355
eMail: mettler.innenausbau@gmx.de

Historische Tänze: Eberhard Schauer, Seehalde 39, 71364 Winnenden,
Tel. und Fax 07195-62504, eMail: eberhard.schauer@web.de

Moderne Tanzformen: Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen,
Tel. 07765-918000, eMail: ralf@stengritt.de

Tänze aus Südosteuropa und Israel: Klaus Grimm, Bickenmäuerte 8,
77761 Schiltach, Tel. 0781-92457795, eMail: tsardakas-grimm@t-online.de

Tänze aus West- und Mitteleuropa: Ruth Allmayer, Baufnanger Str. 5,
88682 Salem Tel. 07553-829602, eMail: rallmayer@aol.com

Tanz für Kinder und Jugendliche: Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9,
73252 Lenningen, Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Geschäftsstelle

Geschäftsführerin: Veronika Aldinger, Am Säglplatz 1, 79341 Kenzingen
Tel. 07644-8119, eMail: veronika.aldinger@lag-tanz-bw.de

Konto

Kreissparkasse (KSK) Reutlingen, BLZ 640 500 00, Konto-Nr. 32 896
IBAN: DE48640500000000032896 BIC: SOLADES1REU