



Veranstaltungsprogramm 2021

**Tanzen bringt
Freu(n)de**

Landesarbeitsgemeinschaft Tanz
Baden-Württemberg e.V.

www.LAG-Tanz-BW.de

Wer ist die LAG Tanz?

Die **LAG Tanz** ist die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V. Sie ist ein Zusammenschluss von Personen, Gruppen und Organisationen in Baden-Württemberg, die den Tanz in seinen vielfältigen Erscheinungsformen pflegen, fördern und vermitteln wollen, dies aber nicht gewerblich betreiben. Die LAG Tanz wird bei ihrer Arbeit in der Jugendpflege vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport gefördert.

Die **LAG Tanz** sieht ihre Aufgaben darin, den Tanz in Erziehung und Freizeitgestaltung für eine möglichst große Interessentengruppe zu öffnen durch

- Lehrgänge, Tagungen, Tanzfeste, wie sie im jährlichen Veranstaltungsprogramm angeboten werden,
- Mithilfe und Beratung bei der Planung, Gestaltung und Abwicklung von Tanzaktivitäten von Verbänden und Organisationen,
- Förderung der Tanzerziehung im schulischen und außerschulischen Bereich,
- Entwicklung von Modellen der Tanzerziehung,
- Ausbildung von qualifizierten Tanzleitern/Tanzleiterinnen

Die **LAG Tanz** ist Mitglied

- im Deutschen Bundesverband Tanz e.V. (DBT), dem Dachverband der Landes-Arbeitsgemeinschaften auf Bundesebene,
- gemeinsam mit dem DBT bei der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung in Trossingen,
- in der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung e.V. (LKJ).

Wie werde ich Mitglied in der LAG Tanz?

Sie interessieren sich als Einzelperson oder Gruppe für eine Mitgliedschaft? Verwenden Sie bitte den Aufnahmeantrag in diesem Veranstaltungsprogramm. Sie erhalten ihn auch auf Lehrgängen, bei unserer Geschäftsstelle und auf unserer Internetseite: www.LAG-Tanz-BW.de. Gruppen können zu günstigen Konditionen eine korporative Mitgliedschaft erwerben.

Jugendarbeit

Zu den Aufgaben der LAG Tanz gehören Aus- und Weiterbildungen im Bereich der musisch-kulturellen Jugendpflege und insbesondere die Jugendleiterschulung. Spezielle Lehrgänge zum Thema „Tanzen mit Kindern und Jugendlichen“ richten sich besonders an Erzieher/innen, Lehrer/innen und andere in der Jugendarbeit tätige Personen.

Was bieten wir unseren Mitgliedern?

Mitglieder zahlen bei unseren Veranstaltungen einen ermäßigten Preis. Mitglieder können über unsere Homepage auf ihre Arbeit aufmerksam machen. Mitglieder und Mitgliedsgruppen, die in der Jugendarbeit aktiv sind, können über uns staatliche Zuschüsse für ihre Arbeit beantragen.

Auskünfte über die LAG Tanz erteilt die Geschäftsstelle:

Geschäftsführerin Christina Kulhanek
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen
Tel. 070 26-37 63 087
eMail: info@LAG-Tanz-BW.de

Lehrgangsübersicht

B.01	Balkantänze	Michel Hepp
H.01	Fuß, Knie, Hüftgelenk tanzend üben	Carolyn Ohnesorge
H.02	Tanz auf dem Schurwald	Manfred Süß
B.02	Griechische Tänze	Rena Kragiopoulou
B.03	Englische Tänze, klassisch und modern	Robin Slater
B.04	Kreistänze	Michel Hepp
B.05	Russische Tänze mit Live-Musik	Helena Pauli
H.03	Von Kopf bis Fuß tanzend üben	Carolyn Ohnesorge
B.06	Walzerfiguren und Tänze im 3/4 Takt	Ralf und Nadine Stengritt
B.07	Lebensfreude durch Beweglichkeit	Carolyn Ohnesorge
B.08	Schöne Tänze aus Frankreich und der Bretagne	Anja von Richthofen
B.09	Orientierungswochenende Tanzleiterausbildung	LAG-Referenten
H.04	Balkantänze für Fortgeschrittene	Linda & Klaus Grimm
B.10	Jubiläum 45 Jahre LAG	LAG-Referenten
H.05	Mitgliederversammlung	LAG-Mitglieder
B.11	Tanzleiterausbildung TLA 14, Phase 1	TLA-Team
B.12	Scottish Country Dancing I	Birgitta Gindele, Harald Bailer
B.13	Englische Kontratänze und mehr	Hertha Happich
B.14	"Der Kleine Prinz"	Friederike Dantona
B.15	"The Rat Pack" Klaus Fink, Sébastien Chabouté und Ralf Stengritt	
H.06	Tanzfest zu Ehren von Alan Davies	Fredeburger Volkstanzkurs
H.07	Kreistänze aus Südosteuropa und Israel	Linda & Klaus Grimm
B.16	Klezmer- und Israelische Tänze	Marianne Lange
H.08	Leichte internationale Kreistänze	Linda & Klaus Grimm
B.17	Scottish Country Dancing II	Birgitta Gindele, Harald Bailer
B.18	Englische Kontratänze aus vier Jahrhunderten	Ricarda Hennig
B.19	Irish Set Dance - mit Rhine Valley Ceili Band	Ronan Eastwood
B.20	Tänze der Migranten	Brigitte Heidebrecht
B.21	Tanzleiterausbildung TLA 14, Phase 2	TLA-Team
B.22	Tänze im Kreis	Michel Hepp

45

JAHRE LAG

3.-6. JUNI 2021

Unsere Lehrgänge

Zur Anmeldung beachten Sie bitte die „**Wichtigen Informationen**“ (S. 15)

Bitte über www.lag-tanz-bw.de/programm/Lehrgangsnummer buchen
z.B. www.lag-tanz-bw.de/programm/B.01

B.01 Samstag 23. Januar 2021

BALKANTÄNZE MIT MICHEL HEPP

Referent: Dr. Michel Hepp, Tübingen

An diesem Samstag tanzen wir die schönsten Balkantänze von Michels CD "Tänze im Kreis 4". Es ist immer ein Genuss, mit Michel zu tanzen. Seine klare und präzise Unterrichtsmethode garantiert uns einen Tanztag mit viel Spaß und Freude. Wir gehen jedoch auch mit der Gewissheit nach Hause, wieder viel gelernt zu haben.

Wer Michel noch nicht kennt, schaut auf seiner Homepage vorbei. Unterrichtsmaterialien können vor Ort erworben werden.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Indoor-Schuhe, keine Straßenschuhe

Ort: Turnhalle, Eichenweg 1, 77866 Rheinau-Diersheim

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 17:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 65 €

Mitglieder 60 €.

Auskunft: Karin Bäuerle, Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim,
Tel. 07844-91 13 54, eMail: karin.baeuerle@gmx.net

Anmeldung: bei Karin Bäuerle oder über
www.LAG-Tanz-BW.de/B.01

Anmeldeschluss: 10. Januar (Rabatt 10 € bei Anmeldung bis
19. Dezember, nur bei Überweisung oder Lastschriftermächtigung)

H.01 Samstag 30. Januar 2021

FUSS - KNIE - HÜFTGELENK

Spiraldynamik®-Einführungskurs in 75015 Bretten

Erprobte, wirksame Übungen für mehr Bewegungsökonomie und mehr Bewuss-Sein zur Prophylaxe und Selbsttherapie.

Organisation: Carolyn Ohnesorge und Spiraldynamik®-Akademie
Näheres unter: www.bewegungswerkstatt-ohnesorge.de

Anmeldung: über Carolyn Ohnesorge,
Sophie-Scholl-Str.20, 75015 Bretten, Tel: 072 52/ 84 472,
eMail: kontakt@bewegungswerkstatt-ohnesorge.de

JUBILÄUM UND BALL - JUNI 2021
45 Jahre LAG Tanz Baden-Württemberg

H.02 Samstag 6. Februar 2021

TANZ AUF DEM SCHURWALD

Englische Tänze mit Manfred Süß
und der Tanzgruppe „Tanz am Vormittag“

Ort: Ev. Gemeindehaus, Kirchplatz 8, 73666 Baltmannsweiler

Organisation: Manfred Süß, Silcherstr. 31, 73773 Aichwald,
Tel. 0711-36 50 164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de

B.02 Samstag 27. Februar 2021

GRIECHISCHE TÄNZE

Referentin: Rena Kragiopoulou, Xanten

Rena ist in Katerini in der Nähe des Olymp aufgewachsen. Ihre Großeltern waren Pontosgriechen und stammten aus der Region des heutigen „Kayseri“. Rena wurde bereits als kleines Kind von den Großeltern mit zum Tanz genommen, wie es auch heute noch in Griechenland üblich ist. Die Großmutter väterlicherseits lehrte sie die Tänze aus deren Region, dem Pieria-Gebirge.

Wir dürfen uns auf einen Tanztag mit authentischen Tänzen freuen... ganz nach ihrem Motto:

..ich tanze... ..χορεύω...

..das, was meine Augen gesehen,
..ότι είδαν τα μάτια μου,

..das, was mein Herz begriffen,
..ότι κατάλαβε η καρδιά μου,

..das, was meine Seele lieb
gewonnen hat.
..ότι αγάπησε η ψυχή μου.



Wer mehr über die Referentin
erfahren möchte:

www.griechischer-tanzkreis.de

Tanzkleidung: Tanz- oder Sportschuhe,
in der Turnhalle keine Straßenschuhe

Ort: Turnhalle, Eichenweg 1, 77866 Rheinau-Diersheim

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 17:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 65 €

Mitglieder 60 €.

Auskunft: Karin Bäuerle, Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-
Diersheim, Tel. 07844-91 13 54, eMail: karin.baeuerle@gmx.net

Anmeldung: bei Karin Bäuerle oder über
www.LAG-Tanz-BW.de/B.02

Anmeldeschluss: 20. Februar (Rabatt 10 € bei Anmeldung bis
20. Januar, nur bei Überweisung oder Lastschriftermächtigung)

ENGLISCHE TÄNZE, KLASSISCH UND MODERN

Referent: Robin Slater, Dossenheim

Robin, in der Welt der Englischen Tänze aufgewachsen, überrascht uns immer wieder mit außergewöhnlichen, reizvollen englischen Tänzen, wobei auch die schönsten Tänze der vergangenen Jahre nochmals aufgefrischt werden.

Nachdem Robins Kurs im letzten Jahr leider kurzfristig abgesagt werden musste, hoffen seine Fans und alle, die es noch werden wollen, auf das neue Jahr und zumutbare Hygienevorschriften. Tanzbeschreibungen und Informationen zur Musik werden angeboten, Tanzerfahrung ist erwünscht.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung mit leichten Schuhen

Ort: DEULA Baden Württemberg GmbH,
Hahnweidstraße 101, 73230 Kirchheim/Teck
(Von Stuttgart Hbf. mit der S1 nach Kirchheim, dann 20 Minuten Fußweg, oder Abholung nach Absprache.)

Beginn: Samstag 10:30 Uhr

Ende: Sonntag 15:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 135 €

Mitglieder 125 €, Schüler/Studenten 95 €.

Übernachtung im DZ mit Dusche/WC und Verpflegung,

EZ-Zuschlag 11 €

(Anreise am Freitag möglich, im DZ mit Frühstück 35 €)

Auskunft: Adelheid Merhof, Maria-Montessori-Str. 9,
69221 Dossenheim, Tel. 06221-8680486, Mobil 01 79-9342 295,
eMail: adelheid.merhof@online.de

Anmeldung: bei Adelheid Merhof oder
über www.LAG-Tanz-BW.de/B.03

Anmeldeschluss: 29. Januar

(Rabatt 10 € bei Anmeldung bis 10. Januar)



B.04 Samstag 13. März 2021

KREISTÄNZE MIT MICHEL HEPP

Referent: Dr. Michel Hepp, Tübingen

In diesem Workshop, der sich sowohl an Tanzleiter und andere Unterrichtende als auch an Tanzbegeisterte aller Altersgruppen richtet, wird Michel Hepp einen ausgewählten Mix aus seinem neuen Unterrichtsmaterial „Kreistänze einfach und schön (2)“ unterrichten. Zu allen Tänzen, die an diesem Wochenende unterrichtet und getanzt werden, ist die entsprechende Musik auf CD erhältlich, ebenso auch die Tanzbeschreibungen! Das ideale Material für Multiplikatoren und für ALLE ein garantiert lebhaftes und geselliges Tanzseminar mit einem hervorragenden Tanzleiter und Methodiker.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung und Turn- oder Sportschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 43/1, 73252 Lenningen

Beginn: 13:00 Uhr **Ende:** 18:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 45 €

Mitglieder 40 €, Schüler/Studenten 25 €.

Auskunft: Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel. 070 26-37 63 087, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Anmeldung: bei Christina Kulhanek oder über

www.LAG-Tanz-BW.de/B.04

Anmeldeschluss: 7. März (Rabatt 5 € bei Anmeldung bis 1. März)

B.05 Samstag 13. bis Sonntag 14. März 2021

RUSSISCHE TÄNZE - MIT LIVEMUSIK

Referentin: Helena Pauli

Aufgewachsen in Kasachstan, mit 18-jähriger Bühnenerfahrung, gibt die temperamentvolle Tänzerin ihre gewonnenen Kenntnisse sowie eigene Choreographien an Kinder und Erwachsene weiter. Seit 1990 übt sie ihre freie Tätigkeit als Tanzlehrerin für internationale Folklore an diversen Ballettschulen, Volkshochschulen und Tanzvereinigungen in Deutschland, Frankreich und in der Schweiz aus.

Wir dürfen uns auf zwei Tanztage mit schönen russischen Weisen freuen, mal sehnsuchtsvoll, lustig, temperamentvoll und immer angeleitet und übermittelt mit Freude und Elan. Ihr Mann Rudi begleitet die Tänze mit dem Akkordeon.

Tanzkleidung: Tanz- oder Sportschuhe, in der Turnhalle keine Straßenschuhe

Ort: Sporthalle, Badstr. 7, 77866 Rheinau-Honau

Samstag: 13:00 Uhr bis 18:00 Uhr

Sonntag: 10:00 Uhr bis 14:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 85 €

Mitglieder 80 €. Im Preis inbegriffen ist Tee aus dem Samowar.

Auskunft: Karin Bäuerle, Herrenstr. 49,
77866 Rheinau-Diersheim, Tel. 07844-91 13 54,
eMail: karin.baeuerle@gmx.net

Anmeldung: bei Karin Bäuerle oder
über www.LAG-Tanz-BW.de/B.05

Anmeldeschluss: 6. Februar
(Rabatt 10 € bis 13. Februar, nur bei Überweisung oder
Lastschriftermächtigung)



H.03 Samstag 27. März 2021

VON KOPF BIS FUSS

Spiraldynamik®-Einführungskurs in 75015 Bretten

Erprobte, hochwirksame Übungen für mehr Bewegungsökonomie
und mehr Bewuss-Sein zur Prophylaxe und Selbsttherapie.

Organisation: Carolyn Ohnesorge und Spiraldynamik®-Akademie

Näheres unter: www.bewegungswerkstatt-ohnesorge.de

Anmeldung über Carolyn Ohnesorge,

Sophie-Scholl-Str.20, 75015 Bretten,

Tel: 072 52/ 84 472,

eMail: kontakt@bewegungswerkstatt-ohnesorge.de



B.06 Samstag 10. April 2021

WALZERFIGUREN UND TÄNZE IM ¾-TAKT

Referenten: Ralf und Nadine Stengritt, Rickenbach-Bergalingen

Dieser Workshop richtet sich an Tanzbegeisterte aller Altersgruppen. Im Mittelpunkt steht Walzer in seiner großen Vielfalt, speziell offene und geschlossene Walzerfiguren, aber auch gesellige Walzerformen im Kreis. Anmeldung paarweise ist erwünscht.

Viele von Euch hatten vielleicht schon das Vergnügen, Ralfs Walzerworkshops kennen zu lernen. Danach weiß man erst, was im Walzer alles möglich ist. Die kurzweiligen Workshops zeichnen sich vor allem durch professionelle Methodik aus. Seine Leidenschaften sind internationale Folklore- und Modetänze. Hierzu gehört als eine der schönsten Formen der Walzer mit unzähligen tanzbaren Figuren.

Ein gefundenes Fressen also für alle, die gerne Walzer tanzen (Folkies, Hochzeitspaare). Fragen zum Workshop? Damit kannst Du Dich direkt an Ralf Stengritt wenden.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Schuhe mit glatter Sohle

Ort: Seminarhaus St. Fridolin, Turnhalle, Hasenrütte 4, 79713 Bad Säckingen

Beginn: 12:00 Uhr **Ende:** 19:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 55 €

Mitglieder 45 €, Schüler/Studenten 40 €.

Übernachtungsmöglichkeit für weit Angereiste (nicht im Preis):
Hotel St. Fridolin, Tel. 07761-931100, www.hotel-st-fridolin.de

Auskunft: Ralf Stengritt, Im Dorf 1,
79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 07765-91 80 00,
Mobil: 0 173-30 09 754, eMail: ralf@stengritt.de

Anmeldung: bei Ralf Stengritt oder
über www.LAG-Tanz-BW.de/B.06

Anmeldeschluss: 10. April
(Rabatt 10 € bei Anmeldung bis 5. März)

Der Rabatt wird nur nach Überweisung oder
Lastschriftermächtigung gewährt. Keine Ermäßigung bei
Barzahlung am Lehrgangstag!

B.07 Samstag 17. April 2021

LEBENSFREUDE DURCH BEWEGLICHKEIT

Spiraldynamik® im Alltag

Referentin: Carolyn Ohnesorge, Bretten

Hüft-, Knie- und Fußbeschwerden kennen viele von uns, ob sie sich tänzerisch, sportlich oder wenig bewegen. Verlorengegangene Bewegungsökonomie unserer angeborenen Körperintelligenz ist oft der Grund für die Fehlbelastung unserer Gelenke. Die Spiraldynamik als anatomisch-begründetes, medizinisch fundiertes Therapie-

und Bewegungskonzept begreift sich als „Gebrauchsanweisung für den Körper“. Mit Hilfe der Spiraldynamik erlernen wir die Zusammenhänge von unseren alltäglichen Bewegungsgewohnheiten und unseren körperlichen Beschwerden und finden Wege zu mehr Bewegungsökonomie und zur Regenerierung bzw. dem Erhalt unserer Gelenkstrukturen. Der Kurs setzt seinen Fokus auf Alltagsbewegungen, wie u.a. Stehen, Gehen, Bücken und darauf, wie wir unseren Körper jederzeit mit Freude in Schwung bringen können.

Carolyn Ohnesorge ist Dipl.-Tanzpädagogin und Dipl.-Spiraldynamik-Lizenzpartnerin und verfügt über langjährige Unterrichtserfahrung in den Bereichen Tanz, Körperarbeit und Musik. Sie unterrichtet mit Schwung und Einfühlungsvermögen, Präzision und Hingabe.

Für diesen Kurs gilt ein Spezialtarif der LAG Tanz Baden-Württemberg.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung und Turn- oder Sportschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 43/1, 73252 Lenningen

Beginn: 13:00 Uhr

Ende: 18:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 45 € (Spezialtarif der LAG Tanz BW)

Mitglieder 40 €, Schüler/Studenten 25 €.

Auskunft: Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel. 070 26-37 63 087, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Anmeldung: bei Christina Kulhanek oder über www.LAG-Tanz-BW.de/B.07

Anmeldeschluss: 10. April

(Rabatt 5 € bei Anmeldung bis 15. März)

B.08 Samstag 24. April 2021

SCHÖNE TÄNZE AUS FRANKREICH UND DER BRETAGNE

Referentin: Anja v. Richthofen, Tübingen

Wir machen eine tänzerische Reise nach Frankreich und in die Bretagne und beschäftigen uns an diesem Tanztage vor allem mit den Kreis- und Kettentänzen. Teilweise werde ich diese Tänze etwas abwandeln, damit wir den eventuell auch dann noch nötigen Abstand halten können. Außerdem wird es einige neue Tänze geben, die ich auf Basis von Balfolk-Schritten choreografiert habe, und die wir in der Gasse oder als Line-Dance tanzen können.

Paar- und Partnerwechseltänze sind nicht vorgesehen.

Die Tänze und Schritte sind einfach und können schnell mitgetanzt werden. Alle sind willkommen: von jung (ab 14 Jahren) bis alt, vom Einsteiger bis zum Köhner.

Spenden sind steuerlich absetzbar

LAG Tanz BW e.V., IBAN: DE48 6405 0000 0000 0328 96

Tanzkleidung: bequeme Kleidung und Turn- oder Sportschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 43/1, 73252 Lenningen

Beginn: 14:00 Uhr **Ende:** 18:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 45 €

Mitglieder 40 €, Schüler/Studenten 25 €.

Auskunft: Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,
Tel. 07026-3763087, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Anmeldung: bei Christina Kulhanek oder über

www.LAG-Tanz-BW.de/B.08

Anmeldeschluss: 17. April (Rabatt 5 € bei Anmeldung bis 1. April)

B.09 Samstag 24. bis Sonntag 25. April 2021

TANZPÄDAGOGIK ORIENTIERUNGSWOCHELENDE

für die Tanzleiterausbildung TLA 14

Referent*innen: TLA-Team

Das Orientierungswochenende dient der Vorstellung des Gesamtkonzeptes Tanzpädagogik, der Einführung in die Inhalte und Ziele der ersten Stufe, sowie dem gegenseitigen Kennenlernen von Ausbildungsgruppe und Leitungsteam.

Alle Informationen zum Gesamtkonzept finden Sie am Ende dieses Programmhefts.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung, leichte Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Bundesakademie für musikalische Jugendbildung,
Hugo Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen

Beginn: Samstag 10:00 Uhr

Ende: Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 160 €, Mitglieder 150 €, Schüler, Studenten 140 €. Im Preis sind die Seminargebühren, Übernachtung und Verpflegung enthalten.

Auskunft: Karin Bäuerle, Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim, Tel. 07844-91 13 54, eMail: karin.baeuerle@gmx.net

Anmeldung: bei Karin Bäuerle oder über

www.LAG-Tanz-BW.de/B.09

Anmeldeschluss: 19. März

H.04 Samstag 15. Mai

BALKANTÄNZE FÜR FORTGESCHRITTENE

(Ortenberg bei Offenburg)

Referenten: Linda und Klaus Tsardakas-Grimm

Ansprechpartner: Klaus Grimm, Ritterstr. 4, 77652 Offenburg,
Tel. 0781-97027989, eMail: tsardakas-grimm@t-online.de,
www.internationale-folkloretanze.de

B.10 Donnerstag 3. bis Sonntag 6. Juni 2021

VIelfALT UND FREUDE IM TANZ BEIM LAG-JUBILÄUM

Referenten: bekannte Tanzleiter aus der LAG

Kein Tanzfreund sollte sich die Jubiläums-Tanztage im Schloss Hersberg am Bodensee entgehen lassen. Tanzspaß und tolle Begegnungen sind Dir sicher.

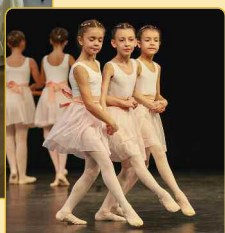
Wie bunt, gesellig und abwechslungsreich das Tanzen sein kann, erfährt man bei kaum einem Tanzlehrgang so wie an diesem! Mindestens 12 verschiedene Referenten aus unterschiedlichsten Tanzbereichen geben ihr Bestes und garantieren Abwechslung in jeder Hinsicht.

Als Tanzleiter sind mit dabei: Helga Eppinger, Vera Weindel-Roth, Christina Kulhanek, Karin Bäuerle, Kerstin Birkholz, Gitte Wax, Birgitta Gindele, Carolyn Ohnesorge, Friederike Dantona, Jürgen Mettler, Martin Rösler, Manfred Süß, Ralf Stengritt.

Gezeigt und unterrichtet werden Tänze unterschiedlicher Stilrichtung und Herkunft - also die Vielfalt des Tanzes. Dieses lange Wochenende, welches nebenbei auch die Mitgliederversammlung der LAG Tanz beinhaltet, ist ein Treffpunkt mit sehr geselligem und kreativem Charakter. Ein Tanztreffen zur Feier des 45. Geburtstages der LAG Tanz Baden-Württemberg e.V. Diese einmalige Tanzveranstaltung richtet sich an alle Tanzinteressierten, Tanz-Neulinge und Neugierige, an alle Freunde der LAG Tanz und natürlich auch an alle Absolventinnen und Absolventen der Tanzleiterausbildungen.

45

JAHRE LAG



Dieses Seminar vermittelt wie kein anderes einen Überblick über das Wirken in der LAG: Vielfalt und Freude im Tanz. Im schönen Bildungszentrum Schloss Hersberg erwartet uns zudem eine hervorragende Küche und eine ebensolche Unterkunft im Einzel- oder Doppelzimmer – alles in der Lehrgangsgebühr enthalten !

Auch das große festliche Buffet am Samstagabend anlässlich des Jubiläums ist in der Lehrgangsgebühr enthalten.

Neu: Teilnehmer/innen, die ihre Kinder mitbringen: Ab 8 angemeldeten Kindern bieten wir mindestens 3 Stunden täglich Kinderbetreuung an, so dass die Eltern auch mal ungestört tanzen und genießen können. Kinder sind also herzlich willkommen. Eine Anmeldung mit Kindern bitte sehr frühzeitig vornehmen!

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Tanz- oder Turnschuhe.

Ort: Bildungszentrum Schloss Hersberg, Hersbergweg 1, 88090 Immenstaad/Bodensee

Beginn: Donnerstag 14.00 Uhr Anreise, Kuchen 15:30 Uhr, Tanz ab 16:15 Uhr

Ende: Sonntag nach dem Frühstück

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 300 €, Mitglieder 270 €.

Auskunft: Rainer Rosenthal, Goldbacher Str. 19, 88662 Überlingen, Tel. 075 51-66 626, Mobil: 0160-41 45 578, eMail: r.rosenthal@ web.de

Anmeldung: bei Rainer Rosenthal oder über www.LAG-Tanz-BW.de/B.10

Anmeldeschluss: 4. Mai (Rabatt 10 € bei Anmeldung bis 15. April)



Tanzleiter an diesen Tagen:

Helga Eppinger, Tina Kulhanek, Karin Bäuerle,
Vera Weindel Roth, Martin Rösler, Jürgen Mettler,
Manfred Suß, Ralf Stengritt u.a.

Tänze:

Kontratänze
Englische Tänze
Line Dance
Osteuropäische Tänze
Deutsche Volkstänze
Internationale Folklore
Israelische Tänze
Moderne Tanzformen
und vieles mehr ...



45

Zeitplan LAG Tanz Jubiläum 03. - 06. Juni 2021

Donnerstag

14.00 Anreise der Teilnehmer
15.30 Kaffee Kuchen
16.15-18.00 Tanz mit Jürgen und Ralf
18.00-19.30 Abendessen
19.30-20.30 Tanz mit Birgitta (Schottisch für Anfänger)
20.30-21.30 Tanz mit Kerstin
Ab 21.30 Gesellige Runde

Freitag

8.00-9.00 Frühstück
9.00-10.00 Tanz mit Friederike
10.00-11.00 Tanz mit Vera
11.00-12.00 Tanz mit Manfred
12.00-13.30 Mittagessen
14.00-15.15 Tanz mit Gitte (Modern Dance)
15.15-16.00 Kaffee Kuchen
16.00-17.00 Tanz mit Martin
17.00-18.00 Tanz mit Helga
18.15-19.30 Abendessen

20.00-21.30 Tanz mit Karin
Ab 21.30 Gesellige Runde

Samstag

8.00-8.45 Frühstück
8.45-10.00 Tanz mit Carolyn
10.00-12.00 Mitgliederversammlung
12.00-13.00 Mittagessen
14.00-15.00 Tanz mit Vera und Gitte
15.00-16.00 Tanz mit Tina
16.00 Kaffee Kuchen

Pause und Vorbereitung Festabend

19.00 Abendbuffet
Ab 20.30 Tanz mit allen Referenten im ständigen Wechsel

Sonntag

8.00-9.00 Frühstück und Verabschiedung

Wichtige Informationen:

Betrifft nur Lehrgänge B.01 bis B.22

Hinweise H.01 bis H.08: bitte an die Veranstalter wenden.

- Anmeldung:** Bitte melden Sie sich online auf www.Lag-Tanz-BW.de an oder benutzen Sie unsere vorgedruckten Anmeldezettel. Schreiben Sie deutlich und in Blockschrift. Nach Anmeldeschluss telefonische Rücksprache beim Organisator.
- Hunde:** Hunde sind im Tanzsaal nicht erlaubt.
- Teilnehmer-Beitrag:** Der Teilnehmerbeitrag enthält die beim jeweiligen Lehrgang aufgeführten Leistungen. Es besteht kein Recht auf Rückerstattung für nicht in Anspruch genommene Leistungen. Schüler und Studenten erhalten Ermäßigung gegen Nachweis. Bei Preiserhöhung einer Lehrgangsstätte nach Veröffentlichung im Veranstaltungsprogramm behalten wir uns vor, diese voll oder teilweise von den Lehrgangsteilnehmern nachzufordern.
Der Betrag ist zum Anmeldeschluss fällig.
Bitte überweisen Sie auf unser Girokonto:
Empfänger: **LAG Tanz BW**
IBAN **DE48 6405 0000 0000 0328 96**,
Wichtig Verwendungszweck: **Lehrgangsnummer**
- Belegung:** Die Belegung erfolgt in der zeitlichen Reihenfolge der Zahlungseingänge. Ist der gewünschte Lehrgang bei Eingang Ihres Beitrags schon ausgebucht, erhalten Sie den eingezahlten Beitrag voll zurück.
- Abmeldung:** Bei Abmeldung Ihrerseits vor dem Anmeldeschluss (maßgebend ist der Eingang beim Organisator) überweisen wir den eingezahlten Betrag abzüglich 10 € Bearbeitungsgebühr an Sie zurück. Bei Abmeldung nach diesem Termin werden Ihnen Ausfallkosten in Höhe von 50% des Teilnehmerbeitrags in Abzug gebracht, sofern Sie uns nicht einen Ersatzteilnehmer stellen und sofern uns die Lehrgangsstätte nicht höhere Ausfallkosten berechnet. Bei Nichtteilnahme ohne Abmeldung erfolgt keinerlei Rückerstattung.
- Ausfälle:** Bei Ausfall eines Referenten kann von uns ein entsprechender Ersatzreferent eingesetzt werden. Sofern ein Lehrgang wegen zu geringer Teilnehmerzahl oder aus sonstigem Grund abgesagt werden muss, erhalten Sie rechtzeitig Bescheid. Der eingezahlte Beitrag wird in diesem Fall voll zurückerstattet.
- Haftung:** Änderungen im Lehrgangsprogramm behalten wir uns vor. Lehrgangs-Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr und Risiko.
- Anfragen:** Gerne nehmen wir Ihre Wünsche und Anregungen entgegen. Bitte wenden Sie sich damit an die Geschäftsstelle.

Anmeldung

Bitte pro Lehrgang 1 Anmeldezettel!

Anmeldungen sind auch **online** über **www.LAG-Tanz-BW.de** möglich.

Bitte diese 2 Seiten kopieren und ausfüllen!

Abschicken an die für den jeweiligen Lehrgang angegebene Adresse
- siehe Jahresveranstaltungsprogramm.

Anmeldung der rechts aufgeführten TeilnehmerInnen zu folgendem
Lehrgang:

Lehrgangsnummer: z.B. **A.21**

Thema:

Termin:

Der Teilnehmerbeitrag für die rechts aufgeführten Personen in Höhe

von insgesamt _____ Euro

wurde am _____ **an die LAG Tanz BW** auf das
Konto IBAN DE48 6405 0000 0000 0328 96, überwiesen.
Die Lehrgangsnummer habe ich angegeben.

(Name, Vorname)

Ich möchte am Lastschriftverfahren teilnehmen und bitte, meinen/
unseren Teilnehmerbeitrag für diesen Lehrgang von meinem Konto
einzuziehen:
Bankverbindung, auch für eine eventuelle Rücküberweisung:

Kontoinhaber:

IBAN:

Datum:

Unterschrift:

(gültig für die Anmeldung aller rechts aufgeführten Personen)

Anmeldung folgender Person(en)

1

Vorname _____

Normalkost

vegetarische Kost
falls Wahlmöglichkeit

Name _____

EZ DZ

Straße _____

PLZ _____ Wohnort _____

T | M | J

Telefon _____ Geb. Datum _____

eMail _____

Mitglied LAG BW Schüler /Student Mitgliedsgruppe: _____

2

Vorname _____

Normalkost

vegetarische Kost
falls Wahlmöglichkeit

Name _____

EZ DZ

Straße _____

PLZ _____ Wohnort _____

T | M | J

Telefon _____ Geb. Datum _____

eMail _____

Mitglied LAG BW Schüler /Student Mitgliedsgruppe: _____

3

Vorname _____

Normalkost

vegetarische Kost
falls Wahlmöglichkeit

Name _____

EZ DZ

Straße _____

PLZ _____ Wohnort _____

T | M | J

Telefon _____ Geb. Datum _____

eMail _____

Mitglied LAG BW Schüler /Student Mitgliedsgruppe: _____

Zu beachten: Der Teilnehmerbeitrag ist zum Anmeldeschluss fällig!
Bei Abmeldung davor werden 10 € Bearbeitungsgebühr, danach 50%
einbehalten. Grundsätzlich sind die **Wichtigen Informationen** zu
beachten, Seite 15.

Aufnahmeantrag

Ich beantrage, als Mitglied in die LAG Tanz Baden-Württemberg e.V. aufgenommen zu werden

Aufnahmegebühr: 5 Euro (einmalig)

Jahresbeitrag (fällig im 1. Quartal des Jahres):

22 Euro für Einzelmitglieder

37 Euro für Ehepaare und gleichgestellte Paare -

bei Einzugsermächtigung (siehe unten) 2 Euro Nachlass.

Änderung durch Beschluss einer Mitgliederversammlung vorbehalten.

Name, Vorname

Geboren am

Straße

PLZ

Wohnort

Telefon

eMail

In der Tanzvermittlung tätig: ja nein

Ort, Datum

. Unterschrift

Die Gläubiger-ID der LAG Tanz BW ist: DE24 ZZZ0 0000 6250 90

Ich ermächtige die LAG Tanz BW zum Einzug meines Jahresbeitrags durch SEPA-Lastschrift vom Konto

Kontoinhaber

IBAN

Ort, Datum

Unterschrift

Ich willige ein, dass meine Daten zum Zweck der internen Verarbeitung gespeichert und genutzt werden ohne Weiterleitung an Dritte.

Ort, Datum

Unterschrift

Bitte den Antrag an unsere Geschäftsstelle schicken.

H.05 Samstag 5. Juni 2021

MITGLIEDERVERSAMMLUNG 2021 DER LAG TANZ BW

Ort: Bildungszentrum im Schloss Hersberg
Hersbergweg 1, 88090 Immenstaad/Bodensee

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 12:00 Uhr

Alle Mitglieder sind herzlich eingeladen, zur Versammlung zu kommen, auch unabhängig von der Teilnahme am Jubiläum.

B.11 Freitag 11. bis Sonntag 13. Juni 2021

TANZPÄDAGOGIK AUSBILDUNGSSTUFE I

Tanzleiterin/-leiter: **TLA 14**, Aufbauseminar **Phase 1**

Referenten: TLA-Team und je nach Schwerpunkt Fachreferenten

Siehe Lehrgangsinformationen hinten im Programm.

Ort: Schloss Hersberg am Bodensee

B.12 Samstag 12. Juni 2021

SCOTTISH COUNTRY DANCING I

Für Neugierige, Anfänger und Schon-Erfahrene

Referenten: Birgitta Gindele, Villingen
Harald Bailer, Ulm

Musik: Wolfgang Müller, Trossingen

Je nach Vorkenntnissen und Wünschen tanzen wir in zwei Gruppen. Dabei ist die Hauptsache das gemeinsame fröhliche Tanzen.

Die Mittagspause können wir gemeinsam verbringen und uns an den von allen mitgebrachten Sachen vom Buffet (nur Fingerfood) bedienen. Getränke werden bereit gestellt und zum Selbstkostenpreis abgegeben. Wir werden wie die letzten Male nach dem offiziellen Kursende eine etwas längere Pause machen und dann mit den noch da gebliebenen Begeisterten für ca. eine Stunde noch ein paar Tänze just for fun tanzen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Gymnastik- oder Tanzschuhe mit weicher Sohle (Turnhallen-geeignet!). Männer dürfen gerne ihren Kilt ausführen und Frauen ihre Röcke.

Ort: Kaufmännische Schule Villingen, Turnhalle, Herdstr. 7/2, 78050 Villingen, Turnhallen von der Weiherstraße aus erreichbar, genau gegenüber vom Finanzamt. Das Finanzamt ist gut ausgeschildert.

Beginns: 10:00 Uhr **Ende:** 17:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 25 €

Mitglieder 20 €. Bitte möglichst bald anmelden!

Auskunft: Birgitta Gindele, Schwabenstr. 18, 78048 Villingen-Schwenningen, Tel. 07721-509774, eMail: scd-vs@gmx.de,

Anmeldung: bei Birgitta Gindele oder über
www.LAG-Tanz-BW.de/B.12

Anmeldeschluss: 12. Juni

B.13 Samstag 10. Juli 2021

DER KLEINE PRINZ

Man sieht nur mit dem Herzen gut,
das Wesentliche ist unsichtbar.

Referentin: Friederike Dantona, Kleines Wiesenthal

Dieser Tanztag ist dem Kleinen Prinzen mit seiner wunderbaren Art, die Dinge zu betrachten, gewidmet. Mit Choreographien von Nanni Kloke begleiten wir den Kleinen Prinzen auf seinem Planeten und seiner Reise zur Erde und zurück.

Friederike wird uns die Geschichte von Antoine de Saint-Exupéry näher bringen und uns die Tänze dazu in ihrer unnachahmlichen Art beibringen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung und Turn- oder Sportschuhe

Ort: Ev. Gemeindehaus (oberhalb der Kirche)
Tegenauer Ortsstr.13a, 79692 Kleines Wiesental

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 15:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 45 €

Mitglieder 40 €, Schüler/Studenten 25 €.

Auskunft: Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,
Tel. 070 26-3763 087, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Anmeldung: bei Christina Kulhanek oder über
www.LAG-Tanz-BW.de/B.13

Anmeldeschluss: 3. Juli (Rabatt 5 € bei Anmeldung bis 15. Juni)



JUGEND TANZT



IBAN: DE48 6405 0000 0000 0328 96

B.14 Montag 19. bis Dienstag 20. Juli 2021

ENGLISCHE KONTRATÄNZE UND MEHR

Referentin: Hertha Happich, Bielefeld

Die Tanztermine von Hertha sind auch bei uns sehr beliebt und so sind wir froh, dass wir wieder in schöner Umgebung im Bildungshaus St. Bernhard in der 300m² großen Aula mit ihr tanzen können. Wir erinnern uns gerne an Obermarchtal, aber der Raum steht nicht mehr zur Verfügung, und Alan Davies gibt seinen Abschied als Tanzmeister (s. Hinweis H. 06). Die Zimmer in Rastatt sind renoviert. Das Essen ist vorzüglich, sogar ein Schwimmbad steht zur Verfügung.

Hertha Happich (Tanzleiterin beim BVST) hat die Englischen Tänze durch das Ehepaar Ronald und Brita Harriers kennen und lieben gelernt.



Aus dem großen Repertoire der beiden möchte sie nun viele Tänze weitergeben. Aufgelockert werden die Tanzrunden durch andere internationale Tänze. Grunderfahrung im Kontratanz sind erwünscht.

Manche haben festliche Kleidung, in der es sich noch schöner tanzen lässt. Hier ist eine gute Gelegenheit, sie zu nutzen, weil die Musik oft gut dazu passt.

Tanzkleidung: Bequeme Kleidung, leichte Tanzschuhe ohne spitze Absätze

Ort: Bildungshaus St. Bernhard, An der Ludwigsfeste 50, 76437 Rastatt

Beginn: Montag 10:30 Uhr

Ende: Dienstag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: 185 €

Mitglieder 175 €.

Der Preis enthält Übernachtung im Doppelzimmer, Frühstück, zwei Mittagessen, Kaffee/Kuchen und Abendessen. EZ-Zuschlag ist 20 €.

Auskunft: Manfred Süß, Silcherstr. 31, 73773 Aichwald, Tel. 07 11-36 50 164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de

Anmeldung: bei Manfred Süß oder über

www.LAG-Tanz-BW.de/B.14

Anmeldeschluss: 2. Juni (Rabatt 10 € bis 15. Mai)



**TANZLEITER-AUSBILDUNG
neuer Start 2021**



Auskunft: Karin Bäuerle, eMail: karin.baeuerle@gmx.net

"THE RAT PACK" – Tanzen mit Klaus, Sébastien und Ralf

Referenten: Sébastien Chabouté, CH-Zürich
Klaus Fink, D-Sulz am Neckar
Ralf Stengritt, D-Rickenbach bei Bad Säckingen

Nach dem sagenhaften ersten "The Rat Pack" geht es nun in die 2. Runde. Du willst tolle Tänze, Abwechslung im Unterricht und in der Tanzauswahl? Du suchst Tanzanleitung mit hohem Unterhaltungswert? Dann lässt Du Dir diesen Tanztag nicht entgehen.

Die drei Vollblut-Tanzleiter, Tänzer und Choreographen vermitteln feinste internationale Folklore mit Spaß: Walzerkönig Ralf, Elsass-Spezialist Sébastien und Volkstanzprofi Klaus.

Es erwartet Dich ein echter Erlebnis-Tanztag, für den keine Anreise zu weit ist.

Tanzinhalt: Tänze im Kreis, Tänze im Block, auch Paartänze und evtl. auch Modetänze. Kurz: ein bunter Tanzmix für alle Tanzfreunde – passend zum Teilnehmerkreis. „The Rat Pack“ verspricht Tanzfreude auf höchstem Niveau.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe

Ort: Tagungsstätte St. Fridolin, Hasenrütte 4, 79713 Bad Säckingen. Nördlich NORMA (Norma befindet sich an der B34 zwischen Säckingen und Obersäckingen.)

Falls Du mit dem Zug in Säckingen ankommst, kannst Du vom Bahnhof aus mit dem City Bus ganz nah zum Zielort in der Hasenrütte fahren: Von "Bahnhofsplatz" bis "Ludwig-Herr-Straße". Wenn alles schief geht, rufe mich einfach vom Bahnhof aus auf meinem Handy an (s.u.). Vielleicht kann ich rasch jemanden bitten, Dich am Bahnhof abzuholen.

Beginn: 12:00 Uhr

Ende: 19:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 65 €

Mitglieder 55 €, Schüler/Studenten 50 €. In der Seminargebühr sind die Mahlzeiten (Kaffee, Kuchen, Abendbrot) enthalten.

Übernachtung ist nicht in der Lehrgangsgebühr enthalten, aber es gibt folgende Möglichkeiten.

(1) Direkt am Lehrgangsort das Seminarhotel St. Fridolin www.hotel-st-fridolin.de. Für eine Zimmerreservierung unter: 07761-931100

(2) Im Bauernhof Iselehof nebenan gibt es noch das Heuhotel (extrem günstig) Isele Hof: 07761-58115, e-Mail: isele-hof@gmx.de

Auskunft: Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 07765-918000, Mobil: 0173-3009754, eMail: ralf@stengritt.de

Anmeldung: bei Ralf Stengritt oder über www.LAG-Tanz-BW.de/B.15

Anmeldeschluss: 24. Juli (Rabatt 10 € bei Anmeldung bis 15. Juni). Der Rabatt wird nur nach Überweisung oder Lastschriftermächtigung gewährt.

TANZFEST MIT ALAN DAVIES

**im Rahmen der Deutsch - Englischen Tanzwoche
auf Schloss Hersberg am Bodensee**

**Ein großer Tanzmeister tritt ab, und wir feiern mit ihm ein
Tanzfest zu seinen Ehren!**



Alan Davies, Tanzmeister und Choreograph aus Bristol, kam 1977 zum ersten Mal mit den Folk Companions nach Deutschland. Die Gruppe nahm als ausländische Gastgruppe am Bundesvolkstanztreffen in Stuttgart teil. Seine „Karriere“ als Tanzleiter in Deutschland begann dann 1986 bei der Volkstanzwoche in Überlingen, wo er Tänze aus den Büchern von John Playford aus dem 17. Jahrhundert, aber auch traditionelle ländliche Tänze sowie Morris Dance unterrichtete. Weitere Anfragen von anderen Veranstaltern erreichten ihn. Diese konnte er aber erst in den 90er Jahren annehmen, nachdem er die Möglichkeit einer Frühpensionierung wahrnahm und nun nicht mehr auf den begrenzten Zeitraum der Schulferien angewiesen war.

Von nun an war er mehrmals im Jahr in Deutschland: Wochenendlehrgänge bei der LAG Tanz in Schleswig-Holstein, Hessen und Baden-Württemberg, beim Landestrachtenverband in Niedersachsen, aber auch Volkstanzwochen in Hornburg, Bad Fredeburg und mehrfach in Überlingen machten die englischen Tänze in Deutschland populär.

Schließlich entstand die Idee, dass die deutschen Tänzerinnen und Tänzer die alten englischen Tänze an einem passenden historischen Ort kennen lernen sollten. So wurde 1999 die erste Deutsch-Englische Volkstanzwoche in Halsway Manor in Somerset veranstaltet. Seit 2005 findet diese nun im zweijährigen Wechsel in Halsway Manor und an verschiedenen Orten in Deutschland statt.

Vormittags gibt es jeweils einen Workshop mit englischen und mit deutschen Tänzen, immer mit Live-Musik. Nachmittags gibt es Ausflüge, Wanderungen und Besichtigungen in der Region und abends wird wieder getanzt.

Nach Bredbeck im Teufelsmoor, Weil der Stadt in Baden-Württemberg, dem Kloster Drübeck im Harz ist Schloss Hersberg am Bodensee nun zum zweiten Mal Gastgeber für die Deutsch-Englische Volkstanzwoche, die jetzt zum 10. Mal stattfindet.

Alan Davies zieht sich vom aktiven Tanzunterricht zurück und mit diesem Tanzfest wollen wir ihn und seine Verdienste um das Kulturgut der English Country Dances würdigen und feiern.

Wer sich für die Deutsch – Englische Tanzwoche interessiert, findet mehr Infos unter: www.Fredeburger-Volkstanzkurs.de

Anmeldung (wegen der Corona zwingend erforderlich mit Telefonnummer) **bei:** Jürgen Mettler, Marienstraße 4, 73268 Erkenbrechtsweiler, Tel. 0172-71 83 43 20, eMail: mettler.innenausbau@gmx.de

H.07 Freitag 20. bis Mittwoch 25. August 2021

KREISTÄNZE AUS SÜDOSTEUROPA UND ISRAEL (Freiburg)

Referenten: Linda und Klaus Tsardakas-Grimm

Ansprechpartner: Klaus Grimm, Ritterstr. 4, 77652 Offenburg,
Tel. 07 81-97 02 79 89, www.internationale-folkloretänze.de



B.16 Samstag 9. Oktober 2021

KLEZMER- UND ISRAELISCHE TÄNZE

Referentin: Marianne Lange, Neckargemünd

Wir laden wieder zum Tanztage mit Marianne ein und tanzen zur Klezmer-Musik. Dieses Mal sind aber auch einige israelische Tänze dabei. Wie schon in der Musik finden sich auch bei den Tänzen Einflüsse aus jenen Ländern Osteuropas, in denen Juden lebten, z.B. Rumänien, Ukraine, Ungarn und Bulgarien. In dieser Musik feiert sich das Leben selber – tanzbare Geschichten aus der jiddischen Seele. Die Tänze beinhalten eine reiche Vielfalt von Formen und Schritten in all ihrer Lebenslust, Freude und ihrem besonderen Temperament. Sie sind der Spiegel eines jungen Landes mit alter Tradition.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung und Turn- oder Sportschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 43/1, 73252 Lenningen

Beginn: 13:00 Uhr **Ende:** 18:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 40 €

Mitglieder 35 €, Schüler/Studenten 25 €.

Auskunft: Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,
Tel. 070 26-37 63 087, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Anmeldung: bei Christina Kulhanek oder über
www.LAG-Tanz-BW.de/B.16

Anmeldeschluss: 3. Oktober (Rabatt 5 € bei Anmeldung bis
15. September)

H.08 Samstag 2. Oktober 2021

LEICHTE INTERNATIONALE KREISTÄNZE (Freiburg)

Referenten: Linda und Klaus Tsardakas-Grimm

Tagesseminar nicht nur für Tanzneulinge.

Ansprechpartner: Klaus Grimm, Ritterstr. 4, 77652 Offenburg,
Tel. 07 81-97 02 79 89, www.internationale-folkloretänze.de

B.17 Samstag 9. Oktober 2021

SCOTTISH COUNTRY DANCING II

Für Neugierige, Anfänger und Schon-Erfahrene

Referenten: Birgitta Gindele, Villingen
Harald Bailer, Ulm

Musik: Wolfgang Müller, Trossingen

Je nach Vorkenntnissen und Wünschen tanzen wir in zwei Gruppen. Dabei ist die Hauptsache das gemeinsame fröhliche Tanzen. Die Mittagspause können wir gemeinsam verbringen und uns an den von allen mitgebrachten Sachen vom Buffet (nur Fingerfood) bedienen. Getränke werden bereit gestellt und zum Selbstkostenpreis abgegeben. Wir werden wie die letzten Male nach dem offiziellen Kursende eine etwas längere Pause machen und dann mit den noch da gebliebenen Begeisterten für ca. eine Stunde noch ein paar Tänze just for fun tanzen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Gymnastik- oder Tanzschuhe mit weicher Sohle (Turnhallen-geeignet!). Männer dürfen gerne ihren Kilt ausführen und Frauen ihre Röcke.

Ort: Kaufmännische Schule Villingen, Turnhalle, Herdstr. 7/2, 78050 Villingen Turnhallen von der Weiherstraße aus erreichbar, genau gegenüber vom Finanzamt. Das Finanzamt ist gut ausgeschildert.

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 17:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 25 €
Mitglieder 20 €. Bitte möglichst bald anmelden!

Auskunft: Birgitta Gindele, Schwabenstr. 18,
78048 Villingen-Schwenningen, Tel. 0 7721-50 97 74,
eMail: scd-vs@gmx.de

Anmeldung: bei Birgitta Gindele oder über
www.LAG-Tanz-BW.de/B.17

Anmeldeschluss: 9. Oktober



B.18 Dienstag 12. Oktober bis Mittwoch 13. Oktober 2021

ENGLISCHE KONTRATÄNZE AUS VIER JAHRHUNDERTEN

Referentin: Ricarda Hennig, Lübeck

Nach langer Tanzpräsenz im Raum Stuttgart ist Ricarda jetzt schon einige Jahre mit eigenem Tanzprogramm in Norddeutschland tätig. Um so mehr freuen wir uns, dass wir sie jetzt auch wieder in unserer Nähe erleben können. Sie bringt neben den traditionellen Tänzen der Playford-Zeit auch moderne Choreographien aus Europa und USA mit, wobei sie auf die besonderen Umstände der Covid-19-Pandemie Rücksicht nimmt. Hierzu konnte sie sich in mehreren Workshops einarbeiten. Wir hoffen aber sehr, dass bis zu unserem Termin die Einschränkungen im Tanzen gemindert werden bzw. wegfallen. In der Aula des Bildungshauses werden wir auf 300m² genügend Platz haben, um alle Figuren der Kontra-Tänze gut auf das Parkett zu bringen. Vorkenntnisse sind wünschenswert.

Ricarda tanzt und unterrichtet seit 30 Jahren Englische Kontra-Tänze. Hierzu bringt sie Verlags-neue Tonträger und Tanzbeschreibungen mit, die erworben werden können.

Nachdem in den letzten Jahren das Bildungshaus aufwendig renoviert wurde, erwarten uns schöne Zimmer zum Übernachten und ein hervorragendes Essen.

Tanzkleidung: Bequeme Kleidung, leichte Tanzschuhe ohne spitze Absätze

Ort: Bildungshaus St. Bernhard,
An der Ludwigsfeste 50, 76437 Rastatt

Beginn: Dienstag 10:30 Uhr

Ende: Mittwoch 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: 185 €
Mitglieder 175 €, Schüler/Studenten 130 €.

Der Preis enthält Übernachtung im Doppelzimmer mit Dusche/WC, Frühstück, zwei Mittagessen, Kaffee/Kuchen und Abendessen. EZ-Zuschlag ist 30 €.

Auskunft: Manfred Süß, Silcherstr. 31, 73773 Aichwald,
Tel. 07 11-36 50 164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de

Anmeldung: bei Manfred Süß oder über
www.LAG-Tanz-BW.de/B.18

Anmeldeschluss: 15. September (Rabatt 10 € bis 30. August)



MITGLIED BEI

LAG Tanz BW

**WERDEN UND SPAREN
BEI JEDEM KURS**

B.19 Freitag 12. November bis Sonntag 14. November 2021

IRISH SET DANCE - 4. SHEPHERD'S GREEN WEEKEND

Referent: Ronan Eastwood, Belfast/Nordirland
(Unterrichtssprache Englisch/Deutsch)

Musik: Rhine Valley Ceili Band

Location: Schloss Kapfenburg

Set Dance kommt aus Irland und ist irische Lebensfreude pur! Man hat den Eindruck, die Musik geht direkt in die Füße, die sofort losstanzen wollen. Immer acht Tänzer bilden ein Set und tanzen miteinander. Die Tanzfiguren sind sehr vielseitig, abwechslungsreich und leicht zu erlernen. Grundkenntnisse in Set Dance sind von Vorteil, aber nicht Bedingung.

Ronan Eastwood, ein sehr bekannter Tanzlehrer aus Belfast mit jahrzehntelanger Lehrerfahrung, vermittelt die Sets mit Leidenschaft, wunderbarem Humor und begeistert sowohl Anfänger als auch Fortgeschrittene.

Live Ceili am Freitag- und Samstagabend mit der beliebten Rhine Valley Ceili Band, wieder mit im Gepäck der irische Dudelsack Uilleann Pipes.

Schloss Kapfenburg liegt am Albrand zwischen Aalen und Nördlingen. Es bietet eine einmalige Tanzatmosphäre mit seinem Konzertsaal in historischem Ambiente. Zusammen mit dem Schloss-eigenen Bandhaus-Bistro kann hier unbegrenzt getanzt und gefeiert werden.

Tanzkleidung: Bequeme, luftige Kleidung,
Schuhe mit Ledersohlen

Ort: Stiftung Internationale Musikschulakademie & Kulturzentrum
Schloss Kapfenburg, Lauchheim 1, 73466 Lauchheim

Beginn: Freitag 18:00 Uhr mit dem Abendessen

Ende: Sonntag 14:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: Zweibettzimmer mit DU/WC 195 €,
EZ mit DU/WC 215 € inkl. 2 Live Ceili, 3 Workshops,
2 Übernachtungen mit Vollpension.

Abschlag bei Belegung im Mehrbettzimmer -10 €

Bei Anreise am Samstag: Zweibettzimmer 160 €

Tagesgäste inkl. Workshops, Ceili, Mittag-/Abendessen 130 €

Tagesgäste nur Sa inkl. Workshops, Ceili, Mittag-/Abendessen 85 €

Rabatte: Mitglieder -10 € (Tagesgäste -5 €)

Frühbucher-Rabatt: -10 € bei Anmeldung bis 15. Juli
(Tagesgäste -5 €)

Auskunft: Tanja Holzwarth, Sudetenstr. 10, 73117 Wangen,
Tel. 0152-56388890, eMail: staufer.set.dancers@gmail.com

Anmeldung: bei Tanja Holzwarth oder
über www.LAG-Tanz-BW.de/B19

Anmeldeschluss: 29. Oktober (Rabatte siehe oben)

B.20 Samstag 20. November 2021

TÄNZE DER MIGRANTEN

Referentin: Brigitte Heidebrecht, Ludwigsburg

Menschheitsgeschichte ist Migrationsgeschichte. Musik kennt keine Grenzen und die Tänze wandern mit den Menschen mit. Seit jeher stärken Menschen unterschiedlichster Kulturen ihr Gemeinschaftsgefühl, indem sie im Kreis miteinander tanzen und gerade in der Diaspora wird das gern weiter gepflegt. Seltsamerweise hat die deutsche Folkloretanzszene oft eher wenig Kontakt zu den Tanzszenen der hiesigen Migrant*innen – Tanzworkshops (mit eingeflogenen ausländischen Tanzlehrer*innen) und inländische Migrantentanzfeste finden nicht selten unbemerkt nebeneinander her statt.

Damit Ihr künftig auf jeder Migrantenhochzeit in Eurer Nachbarschaft kompetent mittanzen könnt, schauen wir uns grundständige Tanzmotive unterschiedlicher Kulturregionen an. Wir pflücken uns einen bunten Strauß traditioneller (Kreis-)Tänze und folgen damit den Bewegungen der Menschen über den Globus – von Afghanistan und Syrien über die Türkei und den Balkan bis nach Schwaben. Musik ist Heimat, Kreistanzen in Deutschland kann interkulturelle Begegnung sein.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung und Turn- oder Sportschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 43/1, 73252 Lenningen

Beginn: 14:00 Uhr **Ende:** 18:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 35 €

Mitglieder 30 €, Schüler/Studenten 20 €.

Auskunft: Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,
Tel. 070 26-37 63 087, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Anmeldung: bei Christina Kulhanek oder über
www.LAG-Tanz-BW.de/B.20

Anmeldeschluss: 12. November (Rabatt 5 € bei Anmeldung bis 1. November)

B.21 Freitag 10. bis Sonntag 12. Dezember 2021

TANZPÄDAGOGIK AUSBILDUNGSSTUFE I

Tanzleiterin/-leiter: **TLA 14, Aufbauseminar Phase 2**

Referenten: TLA-Team und
je nach Schwerpunkt weitere Fachreferenten

Siehe Lehrgangsinformationen hinten im Programm.

Ort: Bundesakademie Trossingen



**MITGLIED BEI LAG Tanz BW
WERDEN UND SPAREN**

KREIS- UND MITMACHTÄNZE MIT MICHEL HEPP

Referent: Dr. Michel Hepp, Tübingen

Tanzen mit Michel Hepp – eine Institution, und ein Erlebnis für Einsteiger wie auch Fortgeschrittene – einfach für alle Folklore-freunde. In diesem Workshop, der sich sowohl an Tanzleiter und andere Unterrichtenden als auch an Tanzbegeisterte aller Altersgruppen richtet, wird Michel Hepp wieder einen ausgewählten Mix aus seinem neuen Unterrichtsmaterial unterrichten. Zu allen Tänzen, die an diesem Wochenende unterrichtet und getanzt werden, ist die entsprechende Musik auf CD's erhältlich; ebenso auch die Tanzbeschreibungen! Das ideale Material für Multiplikatoren und für ALLE ein garantiert lebhaftes und geselliges Tanzseminar mit einem hervorragenden Tanzleiter und Methodiker (weitere Infos über Michel Hepp unter www.michelhepp.de)

Die Tanzsammlung beinhaltet internationale Folkloretänze, die für alle Altersgruppen geeignet sind.

In der Seminargebühr sind sämtliche Mahlzeiten sowie 2 Übernachtungen im EZ oder DZ nach Wahl enthalten. Ihr werdet vom Gästehaus in Bad Schussenried begeistert sein. Es erwartet Euch ein Kurzurlaub, für den keine Anreise zu weit ist.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe

Ort: Gästehaus Bad Schussenried, Zellerseeweg 11, 88427 Bad Schussenried

Vom Bahnhof sind es 2,3 km zum Gästehaus (Bahnhof – Sennhof – Welfenstraße – Zellerseeweg). Ein Abholservice kann am Freitag vor dem Abendbrot zur Anreise organisiert werden.

Beginn: Freitag Anreise ab 16:30 Uhr, Abendbrot 18 Uhr, Tanz ab 19 Uhr

Ende: Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: 150 €

Mitglieder 140 €, Schüler/Studenten 120 €, Kinder bis 12 Jahre 80 €. Der Beitrag enthält 2 Übernachtungen im EZ oder DZ nach Wunsch, sowie köstliche Verpflegung rundum (2x Mittagessen, 2x Frühstück, 1x Kaffee Kuchen, 2x Abendbrot). Teilnahme ohne Übernachtung im Haus: Gebühr abzgl. 40 €. Keine weitere Ermäßigung möglich.

Auskunft: Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 077 65-91 80 00, Mobil: 0173-30 09 754, eMail: ralf@stengritt.de

Anmeldung: bei Ralf Stengritt oder über www.LAG-Tanz-BW.de/B.22

Anmeldeschluss: 15. November (Rabatt 10 € bei Anmeldung bis 10. November). Der Rabatt wird nur nach Überweisung oder Lastschriftermächtigung gewährt. Die Teilnahme an nur einem Tag ist nicht erwünscht, bzw. ergibt keine weitere Ermäßigung.

Tanzpädagogik Ausbildungsstufe I

TANZLEITERIN/TANZLEITER für Tanzkultur

Das Gesamtkonzept Tanzpädagogik ist ein berufsbegleitendes Fort- und Ausbildungskonzept, das an Tanzpädagogik interessierten Menschen aus der Jugend-, Bildungs- und Kulturarbeit eine grundlegende Qualifizierung im Bereich der Tanzkultur (Breitentanz) in drei aufeinander aufbauenden Stufen ermöglicht.

Die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V. bietet die Ausbildung zur/zum Tanzleiterin/Tanzleiter an. Sie schließt mit einer Prüfung und dem damit erworbenen Zertifikat ab. Die Ausbildung orientiert sich an den Standards des BEIRAT TANZ / Deutscher Kulturrat.

Sie ist die erste Stufe im Rahmen der Ausbildung zur/zum bundesweit anerkannten Tanzpädagogin/Tanzpädagogen. Der erfolgreiche Abschluss als Tanzleiterin/Tanzleiter (cert.) bildet eine Zugangsvoraussetzung zur Teilnahme an den weiterführenden Stufen im Gesamtkonzept Tanzpädagogik.

Ziele und Inhalte der Ausbildung:

- ✓ Die Grundlagen des Tanzes selbst zu erfahren und sich praktisch und theoretisch damit auseinanderzusetzen
- ✓ Grundlegende Bewegungstechniken bzw. Bewegungsgrundformen kennenzulernen: Technik, Raum und Zeit, Dynamik, Rhythmus, Sozialformen
- ✓ Basiskennnisse über rhythmisch-musikalische Zusammenhänge zu erwerben
- ✓ Unterschiedliche Tanzformen und Tanzstile zu erlernen und zu entwickeln
- ✓ Einblick in den klassischen Tanz und in die kulturelle Vielfalt von Tänzen zu erhalten
- ✓ Tanznotation und Tanzbeschreibung
- ✓ pädagogisch-didaktische Fragestellungen zum Tanz
- ✓ Methodik und Unterrichtsplanung, Lehrübungen, Tanzanalyse, Unterrichtsaufbau/Methoden
- ✓ Fachwissen und Hintergrundwissen zum Tanz
- ✓ Grundkenntnisse der funktionellen Anatomie und Bewegungslehre
- ✓ rechtliche Fragen wie GEMA, Jugendrecht, Vereinsrecht, Versicherungen



Das Team von links nach rechts: Prof. Dr. Wolfgang Schnell, Karin Bäuerle, Martin Rösler, Vera Weindel-Roth, Margit Schlosser.

Zielgruppe:

Als Zielgruppen gelten insbesondere Tanzinteressierte, die mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen im schulischen und außerschulischen Bereich arbeiten oder arbeiten wollen.

Voraussetzungen:

Teilnehmen können Personen, die das 16. Lebensjahr vollendet haben, über eine ausreichende Tanzerfahrung verfügen und erfolgreich an einem Orientierungstag teilgenommen haben. Teilnehmer/innen sollten die Möglichkeit haben, die erworbenen Kenntnisse in einer Gruppe zu erproben.

Zeitraumen:

Die Ausbildungsstufe I umfasst:

- ein Orientierungswochenende
- ca. 150 Ausbildungsstunden – verteilt auf 8 Wochenendtermine
- ein bis zwei Prüfungswochenenden, je nach Gruppengröße und erstreckt sich über ca. 1 3/4 Jahre.

Leitungsteam:

Margit Schlosser, Freiburg
Prof. Dr. Wolfgang Schnell, Amtzell
Martin Rösler, Mittelbiberach

Organisation:

Karin Bäuerle, Herrenstr. 49, 77866 Rheinau
Tel. 078 44-91 13 54, eMail karin.baeuerle@gmx.net,

Für die gesamte Ausbildung übernimmt das Leitungsteam die Verantwortung für die fachliche Wochenendbegleitung, die Vermittlung der Inhalte und des Ausbildungskonzeptes, die Hinzuziehung von Gastreferent/innen und die Abnahme der Prüfung nach den Richtlinien des Deutschen Bundesverband Tanz e.V.

Für alle fachlichen Fragen steht das Leitungsteam zur Verfügung, unterstützt von Vera Weindel-Roth (Landau).

Die Aufbauseminare der TLA 14 im Jahr 2022:

Phase 3: 21.01. - 23.01.2022

Phase 4: 25.03. - 27.03.2022

Phase 5: 06.05. - 08.05.2022

Phase 6: 23.09. - 25.09.2022

Phase 7: 25.11. - 27.11.2022

Beginn ist jeweils am Freitag um 18:00 Uhr mit dem Abendessen, Ende Sonntag nach dem Mittagessen.

Die Lehrgänge werden in der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung, Hugo Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen gehalten.

Teilnehmerbeitrag je Aufbauseminar: 200 €.

Mitglieder 190 €, Schüler/Studenten 150 €; Einzelzimmerzuschlag 20 €. Alle Preise inkl. Übernachtung, Verpflegung und Seminargebühr, vorbehaltlich evtl. gestiegener Hauskosten.

Die Teilnehmerbeiträge zu den jeweiligen Lehrgängen sind 14 Tage vorher auf das Konto **DE48 6405 0000 0000 0328 96** der **LAG Tanz BW** zu überweisen.



Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V.

Leitungsgruppe

Leiter: Martin Rösler

Sonnenweg 2, 88441 Mittelbiberach,
Tel. 073 51-98 36, eMail: roesler_martin@web.de

Stellvertretende Leiterin: Karin Bäuerle

Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim
Tel. 078 44-91 13 54, eMail: karin.baeuerle@gmx.net

Schatzmeister: Rainer Rosenthal,

Goldbacher Str. 19, 88662 Überlingen,
Tel. 075 51-666 26, eMail: r.rosenthal@web.de

Geschäftsführerin: Christina Kulhanek

Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen
Tel. 070 26-37 63 087, eMail: info@LAG-Tanz-BW.de

Schriftführerin: Vera Weindel-Roth

Sauerbruchstr. 20, 76829 Landau
Tel. 063 41-96 76 72, eMail: weindel-roth@web.de

Beauftragte für Jugendarbeit: N. N.

Beauftragter für Lehrgangswesen: Rainer Rosenthal,(s.o.)

Tanzleiterausbildung:

Organisation: Karin Bäuerle (s.o.)

Fachliche Fragen: Vera Weindel-Roth (s.o.)

Leiter unserer Fachrichtungen

Tänze aus Deutschland und Nordeuropa: Jürgen Mettler,

Schießackerweg 2, 71384 Weinstadt
Tel. 070 26-56 25, eMail: mettler.innenausbau@gmx.de

Historische Tänze: Martin Rösler, (s. o.)

Moderne Tanzformen: Ralf Stengritt

Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen
Tel. 077 65-91 80 00, eMail: ralf@stengritt.de

Tänze aus Südosteuropa: Karin Bäuerle (s. o.)

Tänze aus West- und Mitteleuropa: Manfred Süß

Silcherstr. 31, 73773 Aichwald
Tel. 07 11-36 50 164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de

Tanz für Kinder und Jugendliche: N. N.

Geschäftsstelle

Geschäftsführerin: Christina Kulhanek

Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen
Tel. 070 26-37 63 087 eMail: info@LAG-Tanz-BW.de

Konto

Kreissparkasse (KSK) Reutlingen,

IBAN: DE48 6405 0000 0000 0328 96, **BIC:** SOLADES1REU