



Veranstaltungsprogramm 2019

**Tanzen bringt
Freu(n)de**

Landesarbeitsgemeinschaft Tanz
Baden-Württemberg e.V.

www.LAG-Tanz-BW.de

Wer ist die LAG Tanz?

Die **LAG Tanz** ist die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V. Sie ist ein Zusammenschluss von Personen, Gruppen und Organisationen in Baden-Württemberg, die den Tanz in seinen vielfältigen Erscheinungsformen pflegen, fördern und vermitteln wollen, dies aber nicht gewerblich betreiben. Die LAG Tanz wird bei ihrer Arbeit in der Jugendpflege vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport gefördert.

Die **LAG Tanz** sieht ihre Aufgaben darin, den Tanz in Erziehung und Freizeitgestaltung für eine möglichst große Interessentengruppe zu öffnen durch

- Lehrgänge, Tagungen, Tanzfeste, wie sie im jährlichen Veranstaltungsprogramm angeboten werden,
- Mithilfe und Beratung bei der Planung, Gestaltung und Abwicklung von Tanzaktivitäten von Verbänden und Organisationen,
- Förderung der Tanzerziehung im schulischen und außerschulischen Bereich,
- Entwicklung von Modellen der Tanzerziehung,
- Ausbildung von qualifizierten Tanzleitern/Tanzleiterinnen

Die **LAG Tanz** ist Mitglied

- im Deutschen Bundesverband Tanz e.V. (DBT), dem Dachverband der Landes-Arbeitsgemeinschaften auf Bundesebene,
- gemeinsam mit dem DBT bei der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung in Trossingen,
- in der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung e.V. (LKJ).

Wie werde ich Mitglied in der LAG Tanz?

Sie interessieren sich als Einzelperson oder Gruppe für eine Mitgliedschaft? Verwenden Sie bitte den Aufnahmeantrag in diesem Veranstaltungsprogramm. Sie erhalten ihn auch auf Lehrgängen, bei unserer Geschäftsstelle und auf unserer Internetseite: www.LAG-Tanz-BW.de. Gruppen können zu günstigen Konditionen eine korporative Mitgliedschaft erwerben.

Jugendarbeit

Zu den Aufgaben der LAG Tanz gehören Aus- und Weiterbildungen im Bereich der musisch-kulturellen Jugendpflege und insbesondere die Jugendleiterschulung. Spezielle Lehrgänge zum Thema „Tanzen mit Kindern und Jugendlichen“ richten sich besonders an Erzieher/innen, Lehrer/innen und andere in der Jugendarbeit tätige Personen.

Was bieten wir unseren Mitgliedern?

Mitglieder zahlen bei unseren Veranstaltungen einen ermäßigten Preis. Mitglieder können über unsere Homepage auf ihre Arbeit aufmerksam machen. Mitglieder und Mitgliedsgruppen, die in der Jugendarbeit aktiv sind, können über uns staatliche Zuschüsse für ihre Arbeit beantragen.

Auskünfte über die LAG Tanz erteilt die Geschäftsstelle:

Geschäftsführerin Christina Kulhanek
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen
Tel. 070 26-37 63 087
eMail: info@LAG-Tanz-BW.de

Lehrgangsübersicht

1901	Balkantänze	Dr. Michel Hepp
1902	Klezmer-Tänze	Marianne Lange
H.01	Tanz auf dem Schurwald	Manfred Süß
1903	Afrikanischer Tanz-Workshop	Marcel Nyam a Mbamba
H.02	Schulter, Nacken, Kiefer, Hände	Carolyn Ohnesorge
1904	Englische Tänze, klassisch und modern	Robin Slater
1905	Griechische Tänze mit Musik + Tanzfest	Kyriakos Chamalidis u.a.
1906	Körperarbeit und Bewegungsschulung	Carolyn Ohnesorge
1907	Alpenländische Volkstänze zum Kennenlernen	Birgit Zell-Lorenz
1908	Walzerfiguren und Tänze im 3/4 Takt	Ralf und Nadine Stengritt
1909	Griechische Tänze	Jannis Dimas
H.03	Fuß-Schule für Alt und Jung	Carolyn Ohnesorge
1910	Squaredance-Special	Dave Preskitt
1911	Der Kaiserliche Prinz VIII, Salontänze ab 1860	Sylvia Hartung
1912	Tanzleiterausbildung TLA 12, Phase 2	TLA-Team
1913	Vielfalt und Freude im Tanz	LAG-Referenten
H.04	Mitgliederversammlung	LAG-Mitglieder
1914	Scottish Country Dancing	Birgitta Gindele, Harald Bailer
H.05	Balkantänze für Fortgeschrittene (Freiburg)	Linda & Klaus Grimm
1915	Russische Tänze mit Live-Musik	Helena Pauli
1916	"The Rat Pack" Klaus Fink, Sébastien Chabouté und Ralf Stengritt	
1917	Tanzleiterausbildung TLA 12, Phase 3	TLA-Team
1918	Kinder in Bewegung bringen	Kerstin Birkholz
1919	Englische Tänze aus dem späten 17. und 18. Jahrhundert	Alan Davies
H.06	Kreistänze aus Tschechien und der Slowakei	Jitka Safarikova
1920	Englische Kontratänze und mehr	Hertha Happich
1921	Tanzleiterausbildung TLA 12, Phase 4	TLA-Team
1922	Singe und tanze dein Leben lang	Lina Madlener
1923	Alpenländische Volkstänze	Birgit Zell-Lorenz
1924	Scottish Country Dancing	Birgitta Gindele, Harald Bailer
1925	Irish Set Dance - mit Rhine Valley Ceili Band	Ian Hughes
1926	Bal Folk Tänze	Sönke Speck und Fabia Biewer
1927	Englische Kontratänze aus vier Jahrhunderten	Ricarda Hennig
H.07	Von Kopf bis Fuß	Carolyn Ohnesorge
1928	Tänze der Renaissance	Isabel Suri
1929	Momo - Meditation des Tanzes	Friederike Dantona
1930	Tanzleiterausbildung TLA 12, Phase 5	TLA-Team
1931	Tänze im Kreis und Mitmachtänze mit M. Hepp	Dr. Michel Hepp

Unsere Lehrgänge

Zur Anmeldung beachten Sie bitte die „**Wichtigen Informationen**“ (S. 15)

Nr. 1901 Samstag 19. Januar 2019

BALKANTÄNZE MIT MICHEL HEPP

Referent: Dr. Michel Hepp, Tübingen

An diesem Samstag tanzen wir die schönsten Balkantänze von Michels CD "Tänze im Kreis 2". Es ist immer ein Genuss mit Michel zu tanzen. Seine klare und präzise Unterrichtsmethode garantiert uns einen Tanztag mit viel Spaß und Freude. Wir gehen jedoch auch mit der Gewissheit nach Hause, wieder viel gelernt zu haben.

Wer Michel noch nicht kennt, schaut auf seiner Homepage vorbei. Unterrichtsmaterialien können vor Ort erworben werden.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Indoor-Schuhe, keine Straßenschuhe

Ort: Turnhalle, Eichenweg 1, 77866 Rheinau-Diersheim

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 17:00 Uhr

Anmeldeschluss: 12. Januar (Rabatt 10 € bis 22. Dezember)

Teilnehmerbeitrag: 65 €

Mitglieder 60 €. Ein kleiner Beitrag für die Pause ist willkommen, Kaffee und Tee stehen bereit.

Auskunft und Anmeldung: Karin Bäuerle,
Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim,
Tel. 07844-91 13 54, eMail: karin.baeuerle@gmx.net

Nr. 1902 Samstag 26. Januar 2019

KLEZMER-TÄNZE

Referentin: Marianne Lange, Neckargemünd

Wir bringen die Klezmermusik wieder dorthin, wo sie einst hingehörte: auf die Tanzfläche. Es geht beschwingt und mitreißend im Kreis zum Bulgar-Rhythmus, gemessen zur besinnlichen Hora oder ausgelassen zu den Freylakh-Figuren. Bei einfachen Schrittfolgen kann man schnell einsteigen und mittanzen.

Wie schon in der Musik finden sich auch bei den Tänzen Einflüsse aus jenen Ländern Osteuropas, in denen Juden lebten, z.B. Rumänien, Ukraine, Ungarn und Bulgarien. In dieser Musik feiert sich das Leben selber – tanzbare Geschichten aus der jiddischen Seele. Die Tänze machen Klezmer in all seiner Lebenslust, Freude und ihrem besonderen Temperament erfahrbar.



MITGLIED BEI
LAG Tanz BW
WERDEN UND SPAREN

„Klezmer-Musik ist Musik, die tanzt, singt, die Freude und Trauer des Lebens zum Ausdruck bringt“ (Haskala).

Tanzkleidung: bequeme Kleidung und Turn- oder Sportschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 43/1, 73252 Lenningen

Beginn: 13:00 Uhr **Ende:** 18:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 45 €

Mitglieder 40 €, Schüler/Studenten 30 €.

Anmeldeschluss: 20. Januar (Rabatt 5 € bis 22. Dezember)

Auskunft und Anmeldung: Christina Kulhanek,
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,
Tel. 070 26-37 63 087, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

H.01

Samstag 2. Februar 2019

TANZ AUF DEM SCHURWALD

Englische Tänze mit Manfred Süß und der Tanzgruppe „Tanz am Vormittag“

Ort: Ev. Gemeindehaus, Kirchplatz 8, 73666 Baltmannsweiler

Organisation: Manfred Süß,
Silcherstr. 31, 73773 Aichwald,
Tel. 07 11-36 50 164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de

Nr. 1903

Samstag 23. Februar 2019

AFRIKANISCHER TANZ-WORKSHOP

Referent: Marcel Nyam a Mbamba, Nürtingen

An diesem Tanztage wird uns Marcel Nyam a Mbamba aus Kamerun grundlegende Elemente aus dem Afrikanischen Tanz zeigen. Marcel hat Tanz, Choreographie und Percussion studiert und 18 Jahre lang am Nationalballett in Yaoundé in Kamerun gearbeitet. Er war auf Tournee in der ganzen Welt. Seit 15 Jahren lebt er in Deutschland und bietet regelmäßig Tanz- und Trommel-Workshops bei Afrika-festen in Süddeutschland sowie in vielen weiteren deutschen Städten an. Außerdem leitet er verschiedene Trommelgruppen.

Mit seiner besonderen, mitreißenden Art schafft er es jedes Mal aufs Neue, beim Tanzen mit Trommelrhythmen zu begeistern und die Kraft der Bewegung zu spüren. Er zeigt uns Tänze nicht nur aus seiner Heimat, sondern aus der ganzen Welt.

Das Motto seiner Kurse ist: „Bewegung ist gesund – Tanz ist Lebensfreude“.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung und Turn- oder Sportschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 43/1, 73252 Lenningen

Beginn: 13:00 Uhr **Ende:** 17:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 45 €

Mitglieder 40 €, Schüler/Studenten 30 €.

Anmeldeschluss: 16. Februar (Rabatt 5 € bis 20. Januar)

Auskunft und Anmeldung: Christina Kulhanek,
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,
Tel. 070 26-37 63 087, eMail christina.kulhanek@gmx.de

Samstag 23. Februar 2019

SCHULTERN, NACKEN, KIEFER, HÄNDE

Spiraldynamik®-Einführungskurs in 75015 Bretten

Referentin: Carolyn Ohnesorge

Erprobte, wirksame Übungen zur Prophylaxe und Selbsttherapie. Basierend auf der Spiraldynamik®, ein schweizer Konzept, entstanden aus der tiefgehenden Analyse der Anatomie des Bewegungsapparates in seiner ursprünglichen Funktionalität.

Organisation: Carolyn Ohnesorge und Spiraldynamik®-Akademie
Näheres unter: www.bewegungswerkstatt-ohnesorge.de

Anmeldung über Carolyn Ohnesorge,
Sophie-Scholl-Str.20, 75015 Bretten,
Tel: 0 72 52/ 84 472,

Mail: kontakt@bewegungswerkstatt-ohnesorge.de

Nr. 1904 Samstag 16. März bis Sonntag 17. März 2019

ENGLISCHE TÄNZE, KLASSISCH UND MODERN

Referent: Robin Slater, Dossenheim

Englische Tänze aus erster Hand – die kann uns Robin Slater, ein schon lange in Deutschland lebender Engländer, am besten bieten. Alle Jahre reist er nach England, auch nach Belgien, um sein Repertoire zu erweitern und uns mit neuen figurenreichen Tänzen zu überraschen und mit einigen bekannten zu erfreuen. Souverän und mit viel Geduld bringt er uns die Tänze bei.

Wer schon bei ihm getanzt hat, kommt gerne wieder, und wer es noch nicht getan hat, sollte den Versuch unbedingt wagen. Vorkenntnisse sind erwünscht.

Die DEULA verfügt über einen schönen großen Tanzsaal und bietet Platz für viele Tänzerinnen und Tänzer.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung mit leichten Schuhen

Ort: DEULA Baden Württemberg GmbH,
Hahnweidstraße 101, 73230 Kirchheim/Teck

(Von Stuttgart Hbf. mit der S1 nach Kirchheim, dann 20 Minuten Fußweg.

Abholung nach Absprache möglich)

Beginn: Samstag 10:30 Uhr

Ende: Sonntag 15:30 Uhr mit dem Kaffee

Teilnehmerbeitrag: 145 €

Mitglieder 135 €, Schüler/Studenten 100 €.

Übernachtung im DZ mit Dusche/WC und Verpflegung,
EZ-Zuschlag 11 €.

(Anreise am Freitag möglich, DZ mit Frühstück 35 €)

Anmeldeschluss: 22. Februar (Rabatt 10 € bis 2. Februar)

Anmeldung und Auskunft: Adelheid Merhof,
Maria-Montessori-Str. 9, 69221 Dossenheim,
Tel. 0 62 21-86 80 486, Mobil 01 79-93 42 295,
eMail adelheid.merhof@online.de

Nr. 1905 Samstag 16. März 2019

GRIECHISCHE TÄNZE mit Live-Musik und Tanzfest

Referenten: Kyriakos Chamalidis (Theologe und Tanzlehrer)
Nektarios und Eftychis Kostakis (Musiker und Tanzlehrer)

Tanzfreudigen mit und ohne Vorkenntnisse im griechischen Tanz gibt dieses Seminar Gelegenheit, die Schönheit, Kraft und Lebensfreude der uralten griechischen Volkstänze kennenzulernen.

Die Tanzeinheiten gestaltet Kyriakos Chamalidis gemeinsam mit den Brüdern Nektarios und Eftychis Kostakis, die beide mit kretischer Lyra und Laute sowie Gesang die Tanzmusik erklingen lassen.

Kyriakos bereichert das Seminar mit Erzählungen aus der griechischen Mythologie und Geschichte.

Beim abendlichen Tanzfest werden die beiden Musiker sowohl eigene Lieder im traditionellen kretischen Stil als auch als auch kretische und griechische Klassiker spielen. In diesen Liedern wird von Fremde, Liebe, Freiheit und Heimat erzählt. Natürlich kommt auch das Tanzen nicht zu kurz. Für ein kleines Buffet und Getränke wird gesorgt.

Das Seminar richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung und -schuhe

Ort: Martin-Luther-Gemeindehaus, Waldseer Str. 18,
88400 Biberach/Riss

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 21:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 95 €
Mitglieder 90 €, Schüler und Studenten 75 €.

Kurs von 10 Uhr bis 17 Uhr mit 2 Stunden Mittagspause mit Gelegenheit zum gemeinsamen Essen.

Konzert und Tanzfest von 18 Uhr bis 21 Uhr.

Anmeldeschluss: 10. März (Rabatt 5 € bis 1. März)

Auskunft und Anmeldung: Martin Rösler,
Sonnenweg 2, 88441 Mittelbiberach,
Tel. 073 51-9836, eMail roesler_martin@web.de



BITTE UNTERSTÜTZEN SIE *JUGEND TANZT*
mit Ihrer Spende - Spenden sind steuerlich absetzbar
IBAN: DE48 6405 0000 0000 0328 96

KÖRPERARBEIT UND BEWEGUNGSSCHULUNG

Spiraldynamik® im Alltag: Stabilität und Dynamik in Fuß, Knie und Hüftgelenk wieder gewinnen durch "gewusst wie".

Referentin: Carolyn Ohnesorge, Bretten

Der Fuß beginnt im Becken und hat Auswirkungen auf das Knie- und Hüftgelenk. Gleichzeitig hat der Umgang mit den Füßen einen Effekt auf das Becken und damit wiederum auf Hüft- und Kniegelenk. Anatomisches und funktionelles Wissen über strukturelle Zusammenhänge bereitet uns den Weg aus Fehlstellungen heraus.

Mit dem anatomisch begründeten Therapie- und Bewegungskonzept der Spiraldynamik® wird das dreidimensionale Zusammenspiel von Knochen, Gelenken, Bändern und Muskeln erklärt, geübt und in alltägliche Bewegungsmuster angewendet. Ziel ist die Gesundheitsförderung durch Verbesserung der Koordination und der Bewegungseffizienz.

Carolyn Ohnesorge ist Dipl.-Tanzpädagogin und Dipl.-Spiraldynamik®-Fachkraft und verfügt über langjährige Unterrichtserfahrung in den Bereichen Tanz, Körperarbeit und Musik. Sie unterrichtet mit Schwung und Einfühlungsvermögen, Präzision und Hingabe

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, leichte Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 43/1, 73252 Lenningen

Beginn: 13:00 Uhr **Ende:** 18:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag (Spezialtarif der LAG Tanz BW): 45 €
Mitglieder 40 €, Schüler/Studenten 25 €

Anmeldeschluss: 17. März (Rabatt 5 € bis 1. März)

Anmeldung und Auskunft: Christina Kulhanek,
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,
Tel. Tel. 070 26-3763 087,
eMail christina.kulhanek@gmx.de

ALPENLÄNDISCHE VOLKSTÄNZE - ZUM KENNENLERNEN

Referentin: Birgit Zell-Lorenz, Dornbirn

„Warum denn in die Ferne schweifen, wenn das Gute doch so nah.“
So sehr es Freude bereitet, sich in der internationalen Tanzwelt umzuschauen, so sehr kann es auch Spaß machen, Tänze und die dazugehörige überlieferte Volksmusik aus umliegenden Regionen kennenzulernen und zu tanzen. Bei diesem Seminar für Anfänger tauchen wir ein in die Welt der alpenländischen Volkstänze mit Schwerpunkt Österreich, Ostschweiz und Süddeutschland.

Angesprochen sind alle, die sich gerne im Rhythmus von Walzer, Polka, Schottisch und Mazurka bewegen. Tanzkenntnisse von Walzer und Polka sind von Vorteil, da die alpenländischen Tanzformen vielfach Spielformen dieser Grundrhythmen sind.

Willkommen sind Paare sowie einzelne Tänzerinnen und Tänzer, die sich auch gerne auf einen Partnerwechsel einlassen.

Um in der Zeit nach dem Seminar der Tanzbegeisterung für alpenländische Tänze nachgehen zu können, wird auf verschiedene Volkstanzveranstaltungen und -feste hingewiesen, die im kleineren und größeren Umkreis von Lindau stattfinden.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung mit flachen Schuhen

Tanzkleidung: Tanzraum in 88131 Lindau (Adresse bitte bei Anmeldung erfragen)

Beginn: 10:00 Uhr

Ende: 17:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 55 €

Mitglieder 45 €, Schüler und Studenten 40 €

Anmeldeschluss: 17. März (Rabatt 5 € bis 1. März)

Anmeldung und Auskunft: Rainer Rosenthal,

Goldbacher Str. 19, 88662 Überlingen,

Tel. 07551-66626, eMail: r.rosenthal@web.de

Nr. 1908 Samstag 30. März 2019

WALZERFIGUREN UND TÄNZE IM ¾-TAKT

Referenten: Ralf und Nadine Stengritt, Rickenbach-Bergalingen

Dieser Workshop richtet sich an Tanzbegeisterte aller Altersgruppen. Im Mittelpunkt steht Walzer in seiner großen Vielfalt, speziell offene und geschlossene Walzerfiguren, aber auch gesellige Walzerformen im Kreis. Anmeldung ist sowohl paarweise als auch begrenzt einzeln möglich, so wie bei allen Lehrgängen der LAG. Es wird auch in diesem Lehrgang immer wieder mit Partnerwechsel gearbeitet.

Viele von Euch hatten vielleicht schon das Vergnügen, Ralfs Walzerworkshops kennen zu lernen. Danach weiß man erst, was im Walzer alles möglich ist. Die kurzweiligen Workshops zeichnen sich vor allem durch professionelle Methodik aus. Seine Leidenschaften sind internationale Folklore- und Modetänze. Hierzu gehört als eine der schönsten Formen der Walzer mit unzähligen tanzbaren Figuren.

Ein gefundenes Fressen also für alle, die gerne Walzer tanzen (Folkies, Hochzeitspaare). Fragen zum Workshop? Damit kannst du dich direkt an Ralf Stengritt wenden.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Schuhe mit glatter Sohle

Ort: Seminarhaus St. Fridolin, Turnhalle, Hasenrütte 4, 79713 Bad Säckingen

Beginn: 14:00 Uhr

Ende: 21:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 55 €

Mitglieder 45 €, Schüler/Studenten 40 €. In der Seminargebühr sind die Mahlzeiten (Kaffee, Kuchen, Abendbrot) enthalten.

Übernachtungsmöglichkeit für weit Angereiste (nicht im Preis): Hotel St. Fridolin, Tel. 07761-931100, www.hotel-st-fridolin.de

Anmeldeschluss: 20. März (Rabatt 10 € bis 28. Februar)

Anmeldung und Auskunft: Ralf Stengritt,

m Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen,

Tel. 07765-918000, Mobil: 0173-3009754,

eMail ralf@stengritt.de

Samstag 30. März 2019

FUSS-SCHULE FÜR ALT UND JUNG, Erwachsene und Kinder

Spiraldynamik®-Einführungskurs in 75015 Bretten
Prophylaxe und Selbsttherapie. Ein generationenübergreifender Kurs.

Referentin: Carolyn Ohnesorge

Organisation: Carolyn Ohnesorge und Spiraldynamik®-Akademie
Näheres unter: www.bewegungswerkstatt-ohnesorge.de
Anmeldung über Carolyn Ohnesorge,
Sophie-Scholl-Str.20, 75015 Bretten,
Tel: 072 52/ 84472,
Mail: kontakt@bewegungswerkstatt-ohnesorge.de

Nr. 1909 Samstag 30. März bis Sonntag 31. März 2019

GRIECHISCHE TÄNZE

Referent: Jannis Dimas, Griechenland

Jannis stammt aus Tzurtza, Aspropotamos / Mittelgriechenland und ist Dozent für traditionellen griechischen Tanz an der Thessalischen Universität in Trikala. Seit 1994 bildet er diplomierte Tanzlehrer aus. Neben seiner Lehrtätigkeit widmet er sich der Erforschung und Archivierung griechischer Tänze, vermittelt Hintergründe über Herkunft und Entwicklung, Geschichte und Tradition. Als Berater hat er beim staatlichen Fernsehen bei speziellen volkskundlichen Kulturthemen sowie bei Dokumentarfilmen über Tradition und Tanz mitgearbeitet. Regelmäßig hält er Tanzseminare in Griechenland ab, aber auch in Mitteleuropa, den USA, Kanada und Australien. Jannis ist Gründer des Zentrums für traditionellen griechischen Tanz LEVENTIA und der Tanzgruppe gleichen Namens. Für die Tanzgruppen METEORA der Gemeinde Kalambaka ist er seit 28 Jahren verantwortlich.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Indoor-Schuhe, keine Straßenschuhe in der Turnhalle

Ort: Turnhalle, Eichenweg 1, 77866 Rheinau-Diersheim

Beginn: Samstag 13:00 Uhr bis 18:00 Uhr

Ende: Sonntag 10:00 Uhr bis 14:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 85 €

Mitglieder 80 €. Preis enthält keine Übernachtung. Ein kleiner Beitrag für die Pause ist willkommen, Kaffee und Tee stehen bereit.

Anmeldeschluss: 23. März (Rabatt 10 € bis 2. März)

Anmeldung und Auskunft: Karin Bäuerle,
Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim,
Tel. 07844-91 1354, eMail karin.baeuerle@gmx.net

**MIT IHRER SPENDE
können Sie unsere Arbeit unterstützen**

Spenden sind steuerlich absetzbar

LAG Tanz BW e.V., IBAN: DE48 6405 0000 0000 0328 96

Nr. 1910 Samstag 6. April bis Sonntag 7. April 2019

SQUAREDANCE-SPECIAL

Referent: Dave Preskitt, Notzingen

In der "Dornstädter Tradition" laden wir wieder zu einem abwechslungsreichen Tanzwochenende ein. Es bringt immer wieder eine willkommene Auffrischung der Squaredance-Kenntnisse. In der langjährigen Tanzgruppe werden sich auch neue Teilnehmer wohlfühlen. Tänzer mit Grundkenntnissen von den Englischen Tänzen können gut mittanzen.

Dave wird wieder mit viel Geduld und Humor anleiten und so ist eine gute Stimmung bei Tanz und Afterparty garantiert.

Tanzkleidung: bequeme Freizeitkleidung, Turn- oder Tanzschuhe, Square-Dance-Kleidung wird gerne gesehen, ist aber nicht nötig.

Ort: Institut für soziale Berufe, Bodelschwingweg 30, 89160 Dornstadt

Beginn: Samstag 14:00 Uhr mit Kaffee und Kuchen

Ende: Sonntag 13:30 Uhr nach dem Mittagessen.

Teilnehmerbeitrag: 115 €

Mitglieder 105 €, Schüler und Studenten 75 €, jeweils mit Übernachtung und Verpflegung. EZ-Zuschlag 12 €. Alle Zimmer haben Dusche und WC.

Anmeldeschluss: 15. März (Rabatt 10 € bis 22. Februar)

Anmeldung und Auskunft: Manfred Süß,

Silcherstr. 31, 73773 Aichwald,

Tel. 07 11-36 50 164, eMail: manfred-aichwald@t-online.de

Nr. 1911 Samstag 13. April bis Sonntag 14. April 2019

DER KAISERLICHE PRINZ VIII - SALONTÄNZE AB 1860

Referentin: Sylvia Hartung, Dresden – Saalfeld

Wer gerne schwungvoll tanzt und Kontratänze oder Quadrillen liebt, wird hier gerne mittanzen, denn Sylvia versteht es wunderbar, ihre Tanzbegeisterung weiter zu geben. Alle Tänze werden hervorragend im Einzelnen beschrieben und die Tanzbeschreibungen bieten viele Elemente, die man verschiedentlich anwenden oder wiederentdecken kann. Diese schmücken Quadrillen hat sie hervorgeholt für uns:

* **Quadrille du XIX. siècle (Frankreich 1864)**

* **London Polka Quadrille (England 1857/1887)**

Paare und auch einzelne Tänzer und Tänzerinnen sind willkommen. Allgemeine Tanzerfahrungen sind gewünscht, um diese wunderbare Tanzwelt - das wahrhaft gesellschaftliche Tanzen - zu entdecken. Die Website von Sylvias Tanzschule lädt zum Spazieren ein: www.creanc.com. Dort findet sich auch eine ausführliche Beschreibung der Tänze dieses Kurses. Herrlicher Tanzort mit Blick auf den Bodensee.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung mit flachen Schuhen

Ort: Bildungszentrum im Schloss Hersberg
Hersbergweg 1, 88090 Immenstaad/Bodensee

Beginn: Samstag, 14:00 Uhr

Ende: Sonntag, 15:30 Uhr mit dem Kaffee

Teilnehmerbeitrag: 190 €

Mitglieder 180 €, Schüler und Studenten 140 €, jeweils mit Übernachtung und Verpflegung. EZ-Zuschlag 15 €.

Anmeldeschluss: 1. April (Rabatt 10 € bis 1. März)

Anmeldung und Auskunft: Brigitte Rosenthal,
Goldbacher Str. 19, 88662 Überlingen,
Tel. 075 51-66 626, eMail: r.rosenthal@web.de

Nr. 1912 Freitag 26. April bis Sonntag 28. April 2019

TANZPÄDAGOGIK AUSBILDUNGSSTUFE I

TLA 12, Tanzleiterin/Tanzleiter Aufbauseminar **Phase 2**

Referenten: TLA-Team

Siehe Lehrgangsinformationen hinten im Programm.

Nr. 1913 Samstag 27. April bis Sonntag 28. April 2019

VIelfALT UND FREUDE IM TANZ

Referenten: Leiter/innen aller Fachrichtungen der LAG

Wie bunt, gesellig und abwechslungsreich das Tanzen sein kann, erfährt man bei kaum einem Tanzlehrgang so wie bei diesem! Mindestens 10 Referenten aus unterschiedlichsten Tanzbereichen geben ihr Bestes und garantieren Abwechslung in jeder Hinsicht.

Als Tanzleiter sind mit dabei: Helga Eppinger, Vera Weindel-Roth, Christina Kulhanek, Karin Bäuerle, Kerstin Birkholz, Jürgen Mettler, Martin Rösler, Manfred Süß und Ralf Stengritt.

Gezeigt und unterrichtet werden Tänze unterschiedlicher Stilrichtung und Herkunft - also die Vielfalt des Tanzes. Dieses Wochenende, welches nebenbei auch die Mitgliederversammlung der LAG Tanz beinhaltet, hat sich in den letzten Jahren zu einem ganz besonderen Tanzevent entwickelt und ist auch ein Treffpunkt mit sehr geselligem und kreativem Charakter.

Dieses Wochenende richtet sich an alle Tanzinteressierten, Neulinge und Neugierige, darf aber gerne auch Austauschforum und Wiedersehensrunde für die TLA-Absolventen aller TLA-Kurse sein. Dieses Seminar vermittelt wie kein anderes einen Überblick über das Wirken in der LAG: Vielfalt und Freude im Tanz. Im Bildungshaus St. Bernhard in Rastatt erwartet uns zudem eine ganz hervorragende Küche und eine ebensolche Unterkunft im Einzel- oder Doppelzimmer – alles in der Lehrgangsgebühr enthalten!

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe

Ort: Bildungshaus St. Bernhard, An der Ludwigsfeste 50, 76437 Rastatt

Beginn: Samstag 10:00 (Anreise ab 9:00 Uhr)

Ende: Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: 120 €

Mitglieder 110 €, Schüler/Studenten 100 €.

Der Beitrag enthält Übernachtung im EZ oder DZ nach Wunsch soweit möglich, sowie köstliche Verpflegung rundum (2x Mittagessen, 1x Frühstück, 1x Kaffee Kuchen, 1x Abendbrot).

Teilnahme ohne Übernachtung im Haus: Gebühr abzgl. 25 €.

Anmeldeschluss: 15. April (Rabatt 10 € bis 5. April)

Der Rabatt wird nur nach Überweisung oder Lastschriftermächtigung gewährt. Die Teilnahme an nur einem Tag ist nicht erwünscht.

Anmeldung und Auskunft: Ralf Stengritt,
m Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen,
Tel. 077 65-91 80 00, Mobil: 01 73-30 09 754,
eMail ralf@stengritt.de

H.04

Samstag 27. April 2019

MITGLIEDERVERSAMMLUNG 2019 DER LAG-TANZ BW

Ort: Bildungshaus St. Bernhard,
An der Ludwigsfeste 50, 76437 Rastatt

Beginn: 16:00 Uhr **Ende:** 18:00 Uhr

Alle Mitglieder sind herzlich eingeladen, zur Versammlung zu kommen, auch unabhängig von der Teilnahme an der Veranstaltung Vielfalt & Freude im Tanz

Nr. 1914

Samstag 11. Mai 2019

SCOTTISH COUNTRY DANCING

Für Einsteiger und intermediate dancers

Referenten: Birgitta Gindele, Villingen, Harald Bailer, Ulm

Musik: Wolfgang Müller, Trossingen

Scottish Country Dancing vereint ursprünglich höfische Tanzformen / Kontratänze mit den flotten Rhythmen von Jigs und Reels und dem langsamen Strathspey. Wir bieten Euch einen Tagesworkshop, um die weltweite Schottentanzszene kennen zu lernen und mit "alten" und "neuen" Freunden zu tanzen. Birgitta und Harald unterrichten gemeinsam erste Grundkenntnisse oder getrennt in Gruppen je nach Kenntnisstand, ganz flexibel und auf jeden einzelnen eingehend.

Man kann sich alleine anmelden, es gibt keine festen Partner*innen.

Die Mittagspause können wir gemeinsam verbringen und uns an den von allen mitgebrachten Sachen vom Büffet (nur Fingerfood) bedienen. Getränke werden bereit gestellt und zum Selbstkostenpreis abgegeben. Wir werden wie die letzten Male nach dem offiziellen Kursende eine etwas längere Pause und dann mit den noch da gebliebenen Begeisterten für ca. eine Stunde noch ein paar Tänze just for fun machen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Gymnastik- oder Tanzschuhe mit weicher Sohle (Turnhallen-geeignet!). Männer dürfen gerne ihren Kilt ausführen und Frauen ihre Röcke.

Ort: Kaufmännische Schule Villingen,
Turnhalle, Herdstr. 7/2, 78050 Villingen
Turnhallen von der Weiherstraße aus erreichbar, genau gegenüber
vom Finanzamt. Das Finanzamt ist gut ausgeschildert.

Kurs: 10:00 Uhr bis 17:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 25 €

Mitglieder 20 €

Organisation: Birgitta Gindele,
Schwabenstr. 18, 78048 Villingen-Schwenningen,
Tel. 07721-509774, eMail scd-vs@gmx.de

H.05

Samstag 11. Mai 2019

BALKANTÄNZE FÜR FORTGESCHRITTENE

Referenten: Linda & Klaus Tsardakas-Grimm

Tagesseminar für Fortgeschrittene, die Lust auf mittelschwere bis schwere Balkantänze haben. Bitte Tanzgürtel mitbringen! Erwerb von CD und Tanzbeschreibungen ist möglich.

Ort: Im Waldhof 16, 79117 Freiburg

Ansprechpartner: Klaus Grimm,

Ritterstr. 4, 77652 Offenburg,

Tel.: 0781-97027989, eMail tsardakas-grimm@t-online.de

Nr. 1915

Samstag 25. Mai bis Sonntag 26. Mai 2018

RUSSISCHE TÄNZE - MIT LIVEMUSIK

Referentin: Helena Pauli

Aufgewachsen in Kasachstan, mit 18-jähriger Bühnenerfahrung, gibt die temperamentvolle Tänzerin ihre gewonnenen Kenntnisse sowie eigene Choreographien an Kinder und Erwachsene weiter. Seit 1990 übt sie ihre freie Tätigkeit als Tanzlehrerin für internationale Folklore an diversen Ballettschulen, Volkshochschulen und Tanzvereinigungen in Deutschland, Frankreich und in der Schweiz aus.

Wir dürfen uns auf zwei Tanztage mit schönen russischen Weisen freuen, mal sehnsuchtsvoll, lustig, temperamentvoll und immer angeleitet und übermittelt mit Freude und Elan. Ihr Mann Rudi begleitet die Tänze mit dem Akkordeon.

Tanzkleidung: Tanz- oder Sportschuhe, in der Turnhalle keine Straßenschuhe

Ort: Turnhalle, Eichenweg 1, 77866 Rheinau-Diersheim

Samstag: 13:00 Uhr bis 18:00 Uhr

Sonntag: 10:00 Uhr bis 14:00 Uhr

Anmeldeschluss: 18. Mai (Rabatt 10 € bis 27. April)

Teilnehmerbeitrag: 85 €

Mitglieder 80 €. Ein kleiner Beitrag für die Pause ist willkommen, Kaffee steht bereit. Im Preis inbegriffen ist Tee aus dem Samowar.

Organisation: Karin Bäuerle,

Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim,

Tel. 07844-911354, eMail: karin.baeuerle@gmx.net

Wichtige Informationen:

Betrifft nur Kurse 1801 bis 1831. Für Hinweise (H.01 bis H.07) bitte direkt an die Veranstalter wenden.

- Anmeldung:** Bitte melden Sie sich online auf www.Lag-Tanz-BW.de an oder benutzen Sie unsere vorgedruckten Anmeldezettel. Schreiben Sie deutlich und in Blockschrift. Nach Anmeldeschluss telefonische Rücksprache beim Organisator.
- Hunde:** Hunde sind im Tanzsaal nicht erlaubt.
- Teilnehmer-Beitrag:** Der Teilnehmerbeitrag enthält die beim jeweiligen Lehrgang aufgeführten Leistungen. Es besteht kein Recht auf Rückerstattung für nicht in Anspruch genommene Leistungen. Schüler und Studenten erhalten Ermäßigung gegen Nachweis. Bei Preiserhöhung einer Lehrgangsstätte nach Veröffentlichung im Veranstaltungsprogramm behalten wir uns vor, diese voll oder teilweise von den Lehrgangsteilnehmern nachzufordern.
Der Betrag ist zum Anmeldeschluss fällig.
Bitte überweisen Sie auf unser Girokonto:
Empfänger: **LAG Tanz BW**
IBAN **DE48 6405 0000 0000 0328 96**,
Wichtig Verwendungszweck: **Lehrgangs-Nr.**
- Belegung der Kurse:** Die Belegung erfolgt in der zeitlichen Reihenfolge der Zahlungseingänge. Ist der gewünschte Lehrgang bei Eingang Ihres Beitrags schon ausgebucht, erhalten Sie den eingezahlten Beitrag voll zurück.
- Abmeldung:** Bei Abmeldung Ihrerseits vor dem Anmeldeschluss (maßgebend ist der Eingang beim Organisator) überweisen wir den eingezahlten Betrag abzüglich 10 € Bearbeitungsgebühr an Sie zurück. Bei Abmeldung nach diesem Termin werden Ihnen Ausfallkosten in Höhe von 50% des Teilnehmerbeitrags in Abzug gebracht, sofern Sie uns nicht einen Ersatzteilnehmer stellen und sofern uns die Lehrgangsstätte nicht höhere Ausfallkosten berechnet. Bei Nichtteilnahme ohne Abmeldung erfolgt keinerlei Rückerstattung.
- Ausfälle:** Bei Ausfall eines Referenten kann von uns ein entsprechender Ersatzreferent eingesetzt werden. Sofern ein Lehrgang wegen zu geringer Teilnehmerzahl oder aus sonstigem Grund abgesagt werden muss, erhalten Sie rechtzeitig Bescheid. Der eingezahlte Beitrag wird in diesem Fall voll zurückerstattet.
- Haftung:** Änderungen im Lehrgangsprogramm behalten wir uns vor. Lehrgangs-Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr und Risiko.
- Anfragen:** Gerne nehmen wir Ihre Wünsche und Anregungen entgegen. Bitte wenden Sie sich damit an die Geschäftsstelle.

Anmeldung

Bitte pro Lehrgang 1 Anmeldezettel!

Anmeldungen sind auch online über www.LAG-Tanz-BW.de möglich.

Bitte diese 2 Seiten kopieren und ausfüllen!

Abschicken an die für den jeweiligen Lehrgang angegebene Adresse
- siehe Jahresveranstaltungsprogramm.

Anmeldung der rechts aufgeführten TeilnehmerInnen zu folgendem
Lehrgang:

Lehrgangsnummer: _____

Thema: _____

Termin: _____

Der Teilnehmerbeitrag für die rechts aufgeführten Personen in Höhe

von insgesamt _____ Euro

wurde am _____ an die **LAG Tanz BW** auf das
Konto IBAN DE48 6405 0000 0000 0328 96, überwiesen.
Die Kurs-Nummer habe ich angegeben.

(Name, Vorname)

Ich möchte am Lastschriftverfahren teilnehmen und bitte, meinen/
unseren Teilnehmerbeitrag für diesen Lehrgang von meinem Konto
einzuziehen:
Bankverbindung, auch für eine eventuelle Rücküberweisung:

Kontoinhaber: _____

IBAN: _____

BIC: _____

Datum: _____

Unterschrift: _____

(gültig für die Anmeldung aller rechts aufgeführten Personen)

Ich bin/Wir sind damit einverstanden, dass vor Kursbeginn eine Namens-
liste an alle Kursteilnehmer versandt wird, damit Fahrgemeinschaften
gebildet werden können.

ja nein

Anmeldung folgender Person(en)

1

Vorname _____

Normalkost

vegetarische Kost
falls Wahlmöglichkeit

Name _____

EZ DZ

Straße _____

PLZ _____ Wohnort _____

T | M | J

Telefon _____ Geb. Datum _____

eMail _____

Mitglied LAG BW Schüler /Student Mitgliedsgruppe: _____

2

Vorname _____

Normalkost

vegetarische Kost
falls Wahlmöglichkeit

Name _____

EZ DZ

Straße _____

PLZ _____ Wohnort _____

T | M | J

Telefon _____ Geb. Datum _____

eMail _____

Mitglied LAG BW Schüler /Student Mitgliedsgruppe: _____

3

Vorname _____

Normalkost

vegetarische Kost
falls Wahlmöglichkeit

Name _____

EZ DZ

Straße _____

PLZ _____ Wohnort _____

T | M | J

Telefon _____ Geb. Datum _____

eMail _____

Mitglied LAG BW Schüler /Student Mitgliedsgruppe: _____

Zu beachten: Der Teilnehmerbeitrag ist zum Anmeldeschluss fällig!
Bei Abmeldung davor werden 10 € Bearbeitungsgebühr, danach 50%
einbehalten. Grundsätzlich sind die **Wichtigen Informationen** zu beach-
ten, die im Jahresveranstaltungsprogramm stehen.

Aufnahmeantrag

Ich beantrage, als Mitglied in die LAG Tanz Baden-Württemberg e.V. aufgenommen zu werden

Aufnahmegebühr: 5 Euro (einmalig)

Jahresbeitrag (fällig im 1. Quartal des Jahres):

22 Euro für Einzelmitglieder

37 Euro für Ehepaare und gleichgestellte Paare -

bei Einzugsermächtigung (siehe unten) 2 Euro Nachlass.

Änderung durch Beschluss einer Mitgliederversammlung vorbehalten.

Name, Vorname

Geboren am

Straße

PLZ

Wohnort

Telefon

eMail

In der Tanzvermittlung tätig: ja nein

Ort, Datum

. Unterschrift

Die Gläubiger-ID der LAG Tanz BW ist: DE24 ZZZ0 0000 6250 90

Ich ermächtige die LAG Tanz BW zum Einzug meines Jahresbeitrags durch SEPA-Lastschrift vom Konto

Kontoinhaber

IBAN

Ort, Datum

Unterschrift

Ich willige ein, dass meine Daten zum Zweck der internen Verarbeitung gespeichert und genutzt werden ohne Weiterleitung an Dritte.

Ort, Datum

Unterschrift

Bitte den Antrag an unsere Geschäftsstelle schicken.

"THE RAT PACK" – Tanzen mit Klaus, Sébastien und Ralf

Referenten: Klaus Fink, Sulz am Neckar
Sébastien Chabouté, Zürich
Ralf Stengritt, Rickenbach bei Bad Säckingen

Du willst tolle Tänze, Abwechslung im Unterricht und in der
Tanzauswahl?

Du suchst Tanzanleitung mit hohem Unterhaltungswert?

Dann lässt Du Dir diesen Tanztag nicht entgehen.

Klaus Fink, Sébastien Chabouté und Ralf Stengritt sind Vollblut-
Tanzleiter, Tänzer und Choreographen, die keine Gelegenheit
auslassen, Spaß beim Tanzen zu vermitteln und dafür sorgen, dass
es viel zu Lachen gibt. Während Ralf Stengritt seit 1988 für die
LAG aktiv ist und zu den LAG-Urgesteinen gehört, bringt
Sébastien Chabouté als Neuentdeckung in der LAG ganz frischen
Wind in den Lehrgang. Ebenso Volkstanzprofi Klaus Fink. Er darf
mit seiner endlosen Kreativität hier nicht fehlen und unterrichtet
wie Elsass – Spezialist Sébastien und Walzerkönig Ralf: feinste
internationale Folklore.

Es erwartet Dich ein echter Erlebnis-Tanztag, für den keine
Anreise zu weit ist.

Tanzinhalt: Tänze im Kreis, Tänze im Block, auch Paartänze und
evtl. auch Modetänze. Kurz: ein bunter Tanzmix für alle Tanz-
freunde – passend zum Teilnehmerkreis. „**The Rat Pack**“
verspricht Tanzfreude auf höchstem Niveau.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe

Ort: Resort Residenz, Hinterhäuser 20, 79859 Hinterhäuser -
Schluchsee

Beginn: 14:00 Uhr **Ende:** 21:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 65 €

Mitglieder 55 €, Schüler/Studenten 40 €. In der Seminargebühr
sind die Mahlzeiten (Kaffee, Kuchen, Abendbrot) enthalten.

Übernachtungsmöglichkeit für weit Angereiste (nicht im Preis)
kann vorab gebucht werden - Info bei Ralf Stengritt (s.u.)

Anmeldeschluss: 15. Juni (Rabatt 10 € bis 15. Mai)

Der Rabatt wird nur nach Überweisung oder
Lastschriftermächtigung gewährt.

Anmeldung und Auskunft: Ralf Stengritt,
m Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen,
Tel. 077 65-91 80 00, Mobil: 01 73-30 09 754,
eMail ralf@stengritt.de

**MIT IHRER SPENDE
können Sie unsere Arbeit unterstützen**

Spenden sind steuerlich absetzbar

LAG Tanz BW e.V., IBAN: DE48 6405 0000 0000 0328 96

Nr. 1917 Freitag 28. Juni bis Sonntag 30. Juni 2019

TANZPÄDAGOGIK AUSBILDUNGSSTUFE I

TLA 12, Tanzleiterin/Tanzleiter Aufbauseminar **Phase 3**

Referenten: TLA-Team

Siehe Lehrgangsinformationen hinten im Programm.

Nr. 1918 Samstag 6. Juli 2019

KINDER IN BEWEGUNG BRINGEN

Referentin: Kerstin Birkholz, Feldberg-Falkau

Die Mitte / von Kerstin Birkholz

Tanzen und Singen, im Rhythmus schwingen

Hüpfen und Drehen, den Anderen sehen.

Die Grundformen vertraut und neu kombiniert:

ein eigenes Tänzchen mit Glück daraus wird.

Wie heißt ein Ohrwurm, wenn er in den Füßen juckt?

Wie fühlt es sich an, wenn einer mir zuguckt?

Mal laut und mal leis', willkommen im Kreis!

Unsre Gemeinschaft entsteht, wenn alles sich um die Mitte dreht.

Ganz herzliche Einladung an alle, die bei der nächsten Familienfeier Schwung in die Runde bringen wollen und an alle, die in Schule, Kindergarten, Musikschule oder Verein tanzen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung und Turn- oder Sportschuhe

Ort: Haus Feldberg-Falkau, Schuppenhörnlestr. 74, 79868 Feldberg

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 16:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 55 €

Mitglieder 45 €, Schüler/Studenten 25 €.

Im Preis enthalten ist das Mittagessen.

Anmeldeschluss: 19. Mai (Rabatt 5 € bis 25. April)

Anmeldung und Auskunft: Christina Kulhanek,

Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,

Tel. Tel. 07026-3763087, eMail christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1919 Freitag 19. Juli oder Samstag 20. Juli bis Sonntag 21. Juli 2019

ENGLISCHE TÄNZE - aus dem späten 17. und 18. Jahrhundert

Mit festlichem "Playford"-Tanzabend am Samstag im Spiegelsaal

Referent: Alan Davies, Bristol

Musik: Gruppe „Comme tu veux“, Wangen im Allgäu

Nach der guten Beteiligung schon ab Freitag in den Vorjahren

bieten wir wieder die Wahl, an zwei oder drei Tagen zu tanzen.

Diesmal hat Alan eine neue Musikzusammenstellung vorbereitet,

die die Weiterentwicklung von Playford und seinen Nachfolgern

aufzeigt. Die leichten bis anspruchsvollen Tänze werden teilweise

auch für den "Playford"-Tanzabend am Samstag ausgewählt.

Die festliche Kleidung und die Livemusik bringen uns ein außergewöhnliches Tanzerlebnis.

Tanzkleidung: leichte Schuhe ohne spitze Absätze. Am Abend ist festliche Kleidung erwünscht, aber nicht Pflicht.

Ort: Bildungshaus Kloster Obermarchtal, Klosteranlage 2/1, 89611 Obermarchtal

Beginn: Freitag 15:00 Uhr mit Kaffee und Kuchen oder Samstag 10:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:30 Uhr mit Kaffee und Kuchen

Teilnehmerbeitrag: ab Samstag 185 €, ab Freitag 250 €
Mitglieder: ab Samstag 175 €, ab Freitag 240 €. EZ-Zuschlag 15 €/Nacht. Zimmer mit Du/WC sind nur begrenzt verfügbar, Zuschlag 10 €/Nacht.

Schüler/Studenten 130 € ab Freitag.

Der Preis enthält eine Übernachtung im Doppelzimmer mit Etagedusche, mit einer abwechslungsreichen, vorzüglichen Verpflegung bei allen Mahlzeiten sowie Kaffee und Kuchen am Nachmittag.

Wegen der begrenzten Anzahl Zimmer mit Dusche/WC bitten wir um Verständnis, wenn ein Zimmer mit Etagedusche bestätigt wird. Da stets eine große Nachfrage besteht, empfehlen wir eine frühzeitige Buchung. Bei voller Belegung im Kloster können wir leider außerhalb keine Zimmer besorgen. Eine Teilnahme ohne Zimmerwunsch ist möglich. Es gibt in der Umgebung weitere Unterkünfte, die selbst gebucht werden können.

Anmeldeschluss: 21. Juni (Rabatt 10 € bis 1. Juni)

Anmeldung und Auskunft: Manfred Süß,
Silcherstr. 31, 73773 Aichwald,
Tel. 0711-3650164, eMail manfred-aichwald@t-online.de

H.06

Freitag 23. August bis Mittwoch 28. August 2019

KREISTÄNZE AUS TSCHECHIEN UND DER SLOWAKEI mit Jitka Safarikova

International mit Linda und Klaus Tsardakas-Grimm

Im Waldhof 16, 79117 Freiburg

Anmeldung und Auskunft: Klaus Grimm,
Ritterstr. 4, 77652 Offenburg,
Tel.: 0781-97027989, eMail tsardakas-grimm@t-online.de

Nr. 1920

Samstag 24. August bis Sonntag 25. August 2019

ENGLISCHE KONTRATÄNZE UND MEHR

Referentin: Hertha Happich, Bielefeld

Mit großem Engagement und in fröhlicher Atmosphäre hat Hertha Happich im vergangenen Sommer zum ersten Mal bei der LAG ein Seminar mit englischen und anderen Tänzen geleitet. Hertha verstand es, uns für die verschiedensten Tänze, sei es mit Aufstellungen im Kreis, im Longway, in 3-, 4- oder 5-Paar-Gruppen oder im Square zu begeistern. Dass sie und ihr Mann Gerhard in die Fußstapfen von Britta und Ronald Harriers getreten sind, zeigte sich an zahlreichen sehr schönen Tänzen aus deren Archiv.

Herthas Tanzrepertoire ist so groß, dass sie uns auch an diesem Wochenende eine Vielfalt abwechslungsreicher Tänze anbieten kann.

Natürlich stellt sie allen Interessierten die Tanzbeschreibungen zur Verfügung, mit Angaben zur Herkunft der Musik.

In Wernau erwarten uns modern renovierte Zimmer, ein sehr schöner Tanzsaal und leckeres Essen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Schuhe mit glatter Sohle

Ort: Kath. Jugend- und Tagungshaus Wernau, Antoniusstrasse 3, 73249 Wernau (Parkplätze am Haus, S-Bahn S1 ab Stuttgart Hbf. und dann 15 Min zu Fuß. Abholung nach Absprache möglich.)

Beginn: Samstag 10:30 Uhr

Ende: Sonntag 13:30 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: 165 €.

Mitglieder 155 €. Schüler/Studenten 100 €. Übernachtung mit Verpflegung und mit Dusche/WC, EZ- Zuschlag 10 €.

Anmeldeschluss: 3. August (Rabatt 10 € bis 14. Juli)

Anmeldung und Auskunft: Adelheid Merhof,
Maria-Montessori-Str. 9, 69221 Dossenheim
Tel. 06221-8680486, eMail: adelheid.merhof@gmx.net

Nr. 1921 Freitag 6. September bis Sonntag 8. September 2019

TANZPÄDAGOGIK AUSBILDUNGSSTUFE I

TLA 12, Tanzleiterin/Tanzleiter Aufbauseminar **Phase 4**

Referenten: TLA-Team

Siehe Lehrgangsinformationen hinten im Programm.

Nr. 1922 Samstag 28. September 2019

SINGE UND TANZE DEIN LEBEN LANG!

Referentin: Lina Madlener, Sigmaringen

Ja so bin ich – schaut nur her!
Singen, Tanzen und noch mehr.

Einen bunten Reigen von Liedern und Tänzern und die passenden Requisiten hat Lina parat. Damit werden die Kinder zum Singen, Tanzen und Mitmachen angeregt und erhalten dadurch ganzheitliche Förderung in Bezug auf Motorik und Sprache. Selbst schüchtere Kinder werden ohne große Vorbereitung zum losgelösten Tanzen und Singen gebracht. Lina Madlener ist seit Jahren mit Leib und Seele dem **"Kreativen Kindertanz"** verbunden. Sie werden an diesem Tag auch ihre Bücher "Regenbogen-Farbenmeer", "Ja so bin ich" und "Wir kommen zur Ruhe" kennenlernen.

Biographie: Lina Madlener, geboren 1960, ist Erzieherin, Tanzleiterin und Buchautorin. Sie arbeitet seit vielen Jahren im Kindergarten im Vorschulbereich. Ihr Schwerpunkt liegt auf der ganzheitlichen Förderung, Musik, Spiel und Tanz. Abschluss am pädagogischen Kulturcollege in Viljandi, Estland. Danach viele Jahre Arbeit mit Kindern und Kulturarbeit in der estnischen Tradition und als Mitglied der Folkloregruppe Viljandi. Teilnahme an den Sing- und Tanzfesten in Tallin, Estland. Seit 1989 lebt sie in Sigmaringen. Ihre Liebe zur Musik und zum Tanz haben in ihr das Bedürfnis geweckt, ihre eigenen Lieder, Gedichte und Tänze in drei Praxisbüchern zu-

sammenzufassen und an engagierte Pädagogen und Eltern für den täglichen Gebrauch weiterzugeben.

Hörproben können unter lina.madlener.de oder bei youtube unter [lina madlener](https://www.youtube.com/channel/UCv1m1m1m1m1m1m1m1m1m1m1) angehört werden.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung und Turn- bzw. Tanzschuhe

Ort: Grundschule Laiz, Schulstr. 7, 72488 Sigmaringen

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 13:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 30 €

Mitglieder 25 €, Schüler/Studenten 20 €

Anmeldeschluss: 21. September (Rabatt 5 € bis 1. September)

Anmeldung und Auskunft: Kerstin Birkholz,
Benzenweg 8, 79868 Feldberg-Falkau,
Tel. 07655-225545, eMail kerstink2000@yahoo.de

Nr. 1923 Samstag 5. Oktober 2019

ALPENLÄNDISCHE VOLKSTÄNZE

Referentin: Birgit Zell-Lorenz, Dornbirn

Aufbauend auf dem Frühlingsseminar setzen wir den Reigen der alpenländischen Volkstänze fort und lernen einfache und komplexere Tanzformen zu überlieferter Volksmusik aus Österreich, aus der Schweiz und aus Süddeutschland.

Angesprochen sind alle, die sich gerne im Rhythmus von Walzer, Polka, Schottisch und Mazurka bewegen und verschiedenste Spielformen dieser Grundbewegungen kennenlernen möchten. Da es sich um ein Seminar für Fortgeschrittene handelt, werden Tanzkenntnisse von Walzer und Polka vorausgesetzt.

Willkommen sind Paare sowie einzelne Tänzerinnen und Tänzer, die sich auch gerne auf einen Partnerwechsel einlassen.

Um in der Zeit nach dem Seminar der Tanzbegeisterung für alpenländische Tänze nachgehen zu können, wird auf verschiedene Volkstanzveranstaltungen und -feste hingewiesen, die im kleineren und größeren Umkreis von Lindau stattfinden.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung mit flachen Schuhen

Ort: Tanzraum in 88131 Lindau
(Adresse bitte bei Anmeldung erfragen)

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 17:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 55 €

Mitglieder 45 €, Schüler und Studenten 40 €

Anmeldeschluss: 28. September (Rabatt 5 € bis 1. September)

Anmeldung und Auskunft: Rainer Rosenthal,
Goldbacher Str. 19, 88662 Überlingen,
Tel. 07551-66626, eMail: r.rosenthal@web.de



**MITGLIED BEI LAG Tanz BW
WERDEN UND SPAREN**

SCOTTISH COUNTRY DANCING

Für Einsteiger und intermediate dancers

Referenten: Birgitta Gindele, Villingen, Harald Bailer, Ulm

Musik: Wolfgang Müller, Trossingen

Scottish Country Dancing vereint ursprünglich höfische Tanzformen / Kontratänze mit den flotten Rhythmen von Jigs und Reels und dem langsamen Strathspey. Wir bieten Euch einen Tagesworkshop, um die weltweite Schottentanzszene kennen zu lernen und mit "alten" und "neuen" Freunden zu tanzen. Birgitta und Harald unterrichten gemeinsam erste Grundkenntnisse oder getrennt in Gruppen je nach Kenntnisstand, ganz flexibel und auf jeden einzelnen eingehend.

Man kann sich alleine anmelden, es gibt keine festen Partner*innen.

Die Mittagspause können wir gemeinsam verbringen und uns an den von allen mitgebrachten Sachen vom Büffet (nur Fingerfood) bedienen. Getränke werden bereit gestellt und zum Selbstkostenpreis abgegeben. Wir werden wie die letzten Male nach dem offiziellen Kursende eine etwas längere Pause und dann mit den noch da gebliebenen Begeisterten für ca. eine Stunde noch ein paar Tänze just for fun machen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Gymnastik- oder Tanzschuhe mit weicher Sohle (Turnhallen-geeignet!). Männer dürfen gerne ihren Kilt ausführen und Frauen ihre Röcke.

Ort: Kaufmännische Schule Villingen, Turnhalle, Herdstr. 7/2, 78050 Villingen, Turnhallen von der Weiherstraße aus erreichbar, genau gegenüber vom Finanzamt. Das Finanzamt ist gut ausgeschildert.

Kurs: 10:00 Uhr bis 7:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 25 €

Mitglieder 20 €

Anmeldung und Auskunft: Birgitta Gindele,
Schwabenstr. 18 78048 Villingen-Schwenningen,
Tel. 07721-509774, eMail scd-vs@gmx.de



BITTE UNTERSTÜTZEN SIE JUGEND TANZT

IBAN: DE48 6405 0000 0000 0328 96

Spenden sind steuerlich absetzbar

Nr. 1925 Freitag 18. Oktober bis Sonntag 20. Oktober 2019

IRISH SET DANCE - 3. SHEPHERDS GREEN WEEKEND 2019

Referent: Ian Hughes, Wales (Unterrichtssprache Deutsch)

Musik Freitag und Samstagabend: Rhine Valley Ceili Band

Set Dance kommt aus Irland und ist irische Lebensfreude pur!
Man hat den Eindruck, dass die Musik direkt in die Füße geht, die sofort losstanzen wollen....

Immer 8 Tänzer bilden ein Set und tanzen miteinander, die Tanzfiguren sind sehr vielseitig, abwechslungsreich und leicht zu erlernen (Grundkenntnisse von Vorteil).

Ian Hughes vermittelt die Sets mit einer humorvollen Art und versteht es, alle zu begeistern und mitzureißen!

An diesem Wochenende spielt für uns am Freitag- und Samstagabend die beliebte Rhine Valley Ceili Band, mit im Gepäck den irischen Dudelsack Uilleann Pipes.

Zum Lehrgangsort: Die Nordalb liegt auf der Schwäbischen Alb in Alleinlage auf einer Hochfläche eines Naturschutzgebietes zwischen Mühlhausen/Täle und Geislingen/Steige mitten im Grünen, ein bisschen wie in Irland...

Tanzkleidung: Bequeme Kleidung, Schuhe mit Ledersohlen

Ort: Freizeit- und Tagungsstätte auf der Nordalb, Nordalb 1, 73326 Deggingen

Beginn: Freitagabend 18:00 Uhr mit dem Abendessen

Ende: Sonntag 14:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: 175 € inkl. 2 Live Celi, 3 Workshops, 2 Übernachtungen im Zweibettzimmer mit Etagenbad und Vollverpflegung. Buchung eines halben Zweibettzimmers möglich! Anreise am Samstag mit 1 Übernachtung 145 €.

Zuschläge: EZ-Zuschlag 10 € pro Nacht (begrenzt verfügbar)

Tagesgäste: Fr/Sa/So 120 € 2 Ceili, 3 Workshops,
2 x Mittag / 2 x Abendessen.

Sa/So 100 €, 2 x Mittag / 1 x Abendessen.

Nur Samstag 90 €.

Rabatte: Mitglieder -10 € (Tagesgäste -5 €),
Schüler bis 17 Jahre -10 €.

Frühbucherrabatt:-10 € bei Anmeldung bis 15. Juli
(Tagesgäste -5 €),

Anmeldeschluss: 4. Oktober (Rabatt bis 15. Juli s.o.)

Anmeldung und Auskunft: Tanja Holzwarth,
Sudetenstr. 10, 73117 Wangen,
Tel. 01 52-56 38 88 90, eMail taufer.set.dancers@gmail.com

BAL FOLK TÄNZE

Kennenlernen und Mittanzen

Referenten: Sönke Speck, Heiligenberg, Fabia Biewer, Überlingen

Musik: Band "Bal à la ferme" und Duo Sabine & Andreas

Der Bal Folk - im Deutschen auch mit „folklorischer Tanzball“ übersetzbar - ist eine fröhliche Tanzveranstaltung mit Live-Musik, bei der alle mitmachen können. Er stammt ursprünglich aus Frankreich, erfreut sich aber europaweit quer durch alle Generationen großer Beliebtheit. Bei vielen Kreis-, Paar- und Reihentänzen wie beispielsweise Chappelloise, Fröhlicher Kreis, Walzer, Schottisch, Bourrée, Hanter-dro und Gavotte kann ohne Vorkenntnisse mitgetanzt werden.

Wir möchten am Nachmittag einige Einstiegstänze lernen und üben, die dann am Abend beim Bal Folk gemeinsam getanzt werden. Einen kleinen Schwerpunkt werden wir auf den Paartanz Schottisch legen und einzelne Variationen üben.

Als Musiker spielen am Nachmittag Sabine Kupferschmid (Flöten und Dudelsack) und Andreas Wiblishauser (diatonisches Akkordeon). Beide Musiker werden auch am Abend bei Bal à la ferme mitspielen. Die Band Bal à la ferme besteht insgesamt aus sieben Musikern, die sich beim Tanzen kennengelernt haben und seit vielen Jahren gemeinsam spielen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung. Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Camphill Ausbildungen, Gebäude B, Lipperstreuter Str. 14a, 88699 Frickingen

Workshop: 14:00 Uhr bis 18:00 Uhr

Ball: ab 20.00 Uhr (spontane Gäste sind auch sehr willkommen)

Teilnehmerbeitrag: alles 35 €, Mitglieder 30 €, Schüler und andere Ermäßigungsberechtigte zahlen wie Mitglieder. Nur Workshop: 25 € / 22 €, nur Ball: 15 € / 12 €.

Im Kurs gibt es eine Pause, für die jeder selbst etwas zu Essen und Trinken bringt. Für die Abendbrotpause wird Pizza bestellt (zum Selbstzahlen).

Anmeldeschluss: 19. Oktober

Anmeldung und Auskunft: Sönke Speck,
Zum Mühlöschle 16, 88633 Heiligenberg,
Tel. 075 54-21 04 213, eMail soenke_norge@web.de

VON KOPF BIS FUSS

Spiraldynamik®-Einführungskurs in 75015 Bretten

Referentin: Carolyn Ohnesorge

Organisation: Carolyn Ohnesorge und Spiraldynamik®-Akademie,
Näheres unter: www.bewegungswerkstatt-ohnesorge.de
Anmeldung über Carolyn Ohnesorge, Sophie-Scholl-Str.20,
75015 Bretten, Tel: 072 52-84 472,
Mail: kontakt@bewegungswerkstatt-ohnesorge.de

Nr. 1927 Samstag 19. Oktober bis Sonntag 20. Oktober 2019

ENGLISCHE KONTRATÄNZE AUS VIER JAHRHUNDERTEN

Referentin: Ricarda Hennig, Lübeck

Ricarda ist bekannt für ihr abwechslungsreiches Tanzprogramm, das neben traditionellen Tänzen der Playfordzeit auch moderne Choreographien umfasst. Sie wird mit uns diesmal ihre „Best Off“-Auswahl tanzen. Vorkenntnisse sind hilfreich.

Ricarda tanzt und unterrichtet seit ca. 30 Jahren Englische Tänze und reist regelmäßig zu Tanztreffen in Europa und USA.

Tanzkleidung: Bequeme Kleidung, leichte Tanzschuhe ohne spitze Absätze

Ort: Bildungshaus St. Bernhard, An der Ludwigsfeste 50, 76437 Rastatt

Beginn: Samstag 10:30 Uhr

Ende: Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: 175 €

Mitglieder 165 €, Schüler/Studenten 120 €.

Im Preis enthalten ist Übernachtung in Doppelzimmer mit Dusche/WC einschl. Verpflegung.

EZ-Zuschlag 20 €.

Anmeldeschluss: 21. September (Rabatt 10 € bis 30. August)

Auskunft und Anmeldung: Manfred Süß,

Silcherstr. 31, 73773 Aichwald

Tel. 07 11-36 50 164, eMail manfred-aichwald@t-online.de

Nr. 1928 Samstag 2. November bis Sonntag 3. November 2019

TÄNZE DER RENAISSANCE Tänze aus dem 15. und 16. Jahrhundert

Referentin: Isabel Suri, Münchenbuchsee, Schweiz

In diesem Workshop werden Tänze aus der Renaissance erlernt, wie sie in Italien, England und Frankreich im 15. und 16. Jahrhundert getanzt wurden. In verschiedenen Formationen mit einfachen bis schwierigen Schritten, in langsamem und feierlichem bis lebhaftem Tempo erleben wir die Vielfalt der Tanzkultur dieser Zeit.

Die Zeit der Renaissance bietet Schrittfolgen und Bewegungsmuster, die bis heute nichts an Lebendigkeit verloren haben.

Isabel präsentiert uns ihre Entdeckungen aus der Frühzeit der Tanaufzeichnungen in der wunderschönen Umgebung der Insel Reichenau. Sie begeistert mit ihrer fröhlichen und fordernden Tanzleitung. Ihr Unterrichtsmaterial ist ein Schatz für TanzleiterInnen. Zu den einzelnen Tänzen gibt es genaue Tanzbeschreibungen sowie Angaben, wo die gewählte Musik zu beziehen ist.

Angesprochen sind Tänzerinnen und Tänzer, die einen ersten Einblick in den Renaissance-Tanz gewinnen möchten, die ihr Repertoire von Tänzen aus dieser Zeit erweitern wollen, und auch solche, die neue Tänze für eine bestehende Tanzgruppe suchen.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung mit flachen Schuhen

Ort: Familienerholungsheim Haus Insel Reichenau, Markusstrasse 15, 78479 Reichenau

Beginn: Samstag, 14:00 Uhr

Ende: Sonntag, 15:30 Uhr mit dem Kaffee

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 180 €, Mitglieder 170 €, Schüler und Studenten 130 €, jeweils mit Übernachtung und Verpflegung. EZ-Zuschlag 15 €.

Anmeldeschluss: 15. Oktober (Rabatt 10 € bis 1. September)

Anmeldung und Auskunft: Brigitte Rosenthal,
Goldbacher Str. 19, 88662 Überlingen,
Tel. 075 51-666 26, eMail r.rosenthal@web.de

*** **In Zusammenarbeit mit der Akademie für Weiterbildung,
Freiburg, Waldhof e.V. *****

Nr. 1929 Sonntag(!) 24. November 2019

MOMO - MEDITATION DES TANZES

Referentin: Friederike Dantona, Kleines Wiesental

Momo oder die seltsame Geschichte von Zeitdieben und von dem Kind, das den Menschen die gestohlene Zeit zurückbrachte.

Michael Endes Kinder- und Jugendbuch begeistert auch Erwachsene, denn es geht um ein Thema, das uns alle betrifft:

„Ich habe keine Zeit!“

Nanni Klocke hat diese Geschichte choreographiert. Beim Tanzen begegnen wir auch Momos allerbesten Freunden: Beppo Straßenkehrer und Gigi Fremdenführer.

Friederike wird uns an diesem Kurstag die Geschichte Momos näherbringen und für uns diese durchs Tanzen mit dem ihr eigenen Einfühlungsvermögen erlebbar machen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Turn- oder Sportschuhe

Ort: Waldhof e.V., Im Waldhof 16, 79117 Freiburg-Littenweiler

Beginn: 10:30 Uhr **Ende:** 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 60 €

Mitglieder 50 €, Schüler/Studenten 40 €.

Im Preis ist auch das Mittagessen enthalten.

Anmeldeschluss: 15. November (Rabatt 5 € bis 15. Oktober)

Anmeldung und Auskunft: Christina Kulhanek,
Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen,
Tel. 070 26-37 63 087, eMail christina.kulhanek@gmx.de



**MITGLIED BEI LAG Tanz BW
WERDEN UND SPAREN**

Nr. 1930 Freitag 29. November bis Sonntag 1. Dezember 2019

TANZPÄDAGOGIK AUSBILDUNGSSTUFE I

TLA 12, Tanzleiterin/Tanzleiter AufbauSeminar **Phase 5**

Referenten: TLA-Team

Siehe Lehrgangsinformationen hinten im Programm.

Nr. 1931 Samstag 14. Dezember bis Sonntag 15. Dezember 2019

TÄNZE IM KREIS, MITMACHTÄNZE MIT MICHEL HEPP

Referent: Dr. Michel Hepp, Tübingen

In diesem Workshop, der sich sowohl an Tanzleiter und andere Unterrichtende als auch an Tanzbegeisterte aller Altersgruppen richtet, wird Michel Hepp einen ausgewählten Mix aus seinem Unterrichtsmaterial „Tänze im Kreis“ sowie „Mitmachtänze“ unterrichten. Zu allen Tänzen, die an diesem Wochenende unterrichtet und getanzt werden, ist die entsprechende Musik auf CD erhältlich, ebenso auch die Tanzbeschreibungen! Das ideale Material für Multiplikatoren und für ALLE ein garantiert lebhaftes und geselliges Tanzseminar mit einem hervorragenden Tanzleiter und Methodiker.

Die Tanzsammlung beinhaltet internationale Folkloretänze, die für alle Altersgruppen geeignet sind. Es erwarten uns schnelle und langsame sowie einfache, aber auch anspruchsvolle Tänze.

Weitere Infos über Dr. Michel Hepp unter www.michelhepp.de.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe

Ort: Resort Residenz, Hinterhäuser 20 ,
79859 Hinterhäuser - Schluchsee

Beginn: Samstag 14:00 Uhr

Ende: Sonntag 14:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 90 €

Mitglieder 80 €, Schüler/Studenten 70 €.

Teilnahme an nur einem Tag: 60 €, kein weiterer Rabatt möglich.

Übernachtung (nicht in der Lehrgangsg Gebühr enthalten):

<https://www.dw-hotels.com/schluchsee-ferienresort-residenz>

Anmeldeschluss: 15. November (Rabatt 10 € bis 5. November)

Der Rabatt wird nur nach Überweisung oder Lastschrift ermächtigung gewährt.

Anmeldung und Auskunft: Ralf Stengritt,
m Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergaligen,
Tel. 077 65-91 80 00, Mobil: 01 73-30 09 754,
eMail ralf@stengritt.de



Tanzpädagogik Ausbildungsstufe I

TANZLEITERIN/TANZLEITER FÜR TANZKULTUR

Das Gesamtkonzept Tanzpädagogik ist ein berufsbegleitendes Fort- und Ausbildungskonzept, das an Tanzpädagogik interessierten Menschen aus der Jugend-, Bildungs- und Kulturarbeit eine grundlegende Qualifizierung im Bereich der Tanzkultur (Breitentanz) in drei aufeinander aufbauenden Stufen ermöglicht.

Die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V. bietet die Ausbildung zur Tanzleiterin/zum Tanzleiter an. Sie schließt mit einer Prüfung und dem damit erworbenen Zertifikat ab. Die Ausbildung orientiert sich an den Standards des BEIRAT TANZ / Deutscher Kulturrat.

Sie ist die erste Stufe im Rahmen der Ausbildung zur/zum bundesweit anerkannten Tanzpädagogin/Tanzpädagogen. Der erfolgreiche Abschluss als Tanzleiterin/Tanzleiter (cert.) bildet eine Zugangsvoraussetzung zur Teilnahme an den weiterführenden Stufen im Gesamtkonzept Tanzpädagogik.

Ziele und Inhalte der Ausbildung:

- ✓ Die Grundlagen des Tanzes selbst zu erfahren und sich praktisch und theoretisch damit auseinanderzusetzen.
- ✓ grundlegende Bewegungstechniken bzw. Bewegungsgrundformen kennenzulernen:
Technik, Raum und Zeit, Dynamik, Rhythmus, Sozialformen
- ✓ Basiskenntnisse über rhythmisch-musikalische Zusammenhänge zu erwerben.
- ✓ Unterschiedliche Tanzformen und Tanzstile zu erlernen und zu entwickeln.
- ✓ Einblick in den klassischen Tanz und in die kulturelle Vielfalt von Tänzen zu erhalten
- ✓ Tanznotation und Tanzbeschreibung
- ✓ pädagogisch-didaktische Fragestellungen zum Tanz
- ✓ Methodik und Unterrichtsplanung, Lehrübungen, Tanzanalyse, Unterrichtsaufbau/Methoden
- ✓ Fachwissen und Hintergrundwissen zum Tanz
- ✓ Grundkenntnisse der funktionellen Anatomie und Bewegungslehre
- ✓ rechtliche Fragen wie GEMA, Jugendrecht, Vereinsrecht, Versicherungen

Zielgruppe:

Als Zielgruppen gelten insbesondere Tanzinteressierte, die mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen im schulischen und außerschulischen Bereich arbeiten oder arbeiten wollen.

Voraussetzungen:

Teilnehmen können Personen, die das 18. Lebensjahr vollendet haben, über eine ausreichende Tanzerfahrung verfügen und erfolgreich an einem Orientierungstag teilgenommen haben. Teilnehmer/innen sollten die Möglichkeit haben, die erworbenen Kenntnisse in einer Gruppe zu erproben.



Zeitraahmen:

Die Ausbildungsstufe I umfasst:

- ca. 150 Ausbildungsstunden – verteilt auf 8 Wochenendtermine
- ein bis zwei Prüfungswochenenden, je nach Gruppengröße und erstreckt sich über ca. 1 3/4 Jahre.

Leitungsteam:

Vera Weindel-Roth, Sauerbruchstr. 20 76829 Landau
Tel. 063 41-96 76 72, eMail weindel-roth@web.de

Margit Schlosser, Freiburg
Prof. Dr. Wolfgang Schnell, Amtzell
Martin Rösler, Mittelbiberach

Organisation:

Karin Bäuerle, Herrenstr. 49, 77866 Rheinau
Tel. 078 44-91 13 54, eMail karin.baeuerle@gmx.net,

Für die gesamte Ausbildung übernimmt das Leitungsteam die Verantwortung für die fachlichen Wochenendbegleitung, die Vermittlung der Inhalte und des Ausbildungskonzeptes, die Hinzuziehung von Gastreferent/innen und die Abnahme der Prüfung nach den Richtlinien des Deutschen Bundesverband Tanz e.V.

Für alle fachlichen Fragen steht Vera Weindel-Roth zur Verfügung.
Organisatorische Fragen klärt Karin Bäuerle.

Die Aufbaueminare der TLA 12 im Jahr 2019:

Phase 2: 26.4. - 28.4.2019

Phase 3: 28.6. - 30.6.2019

Phase 4: 06.9. - 08.9.2019

Phase 5: 29.11. - 01.12.2019

Beginn ist jeweils am Freitag um 18:00 Uhr mit dem Abendessen, Ende Sonntag nach dem Mittagessen.

Die Lehrgänge werden in der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung, Hugo Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen gehalten.

Teilnehmerbeitrag je Aufbauseminar: 190 €.

Mitglieder 180 €, Schüler/Studenten 150 €; Einzelzimmerzuschlag 20 €. Alle Preise inkl. Übernachtung, Verpflegung und Seminargebühr, vorbehaltlich evtl. gestiegener Hauskosten.

Die Teilnehmerbeiträge zu den jeweiligen Lehrgängen sind 14 Tage vorher auf das Konto **DE48 6405 0000 0000 0328 96** der **LAG Tanz BW** zu überweisen.



Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V.

Leitungsgruppe

Leiter: Martin Rösler, Sonnenweg 2, 88441 Mittelbiberach,
Tel. 073 51-98 36, eMail roesler_martin@web.de

Stellvertretende Leiterin: Karin Bäuerle, Herrenstr. 49, 77866
Rheinau-Diersheim, Tel. 078 44-91 13 54, eMail karin.baeuerle@gmx.net

Schatzmeister: Rainer Rosenthal, Goldbacher Str. 19,
88662 Überlingen, Tel. 075 51-666 26, eMail r.rosenthal@web.de

Geschäftsführerin: Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9,
73252 Lenningen, Tel. 070 26-37 63 087, eMail info@LAG-Tanz-BW.de

Schriftführerin: Vera Weindel-Roth, Sauerbruchstr. 20, 76829 Landau,
Tel. 063 41-96 76 72, eMail weindel-roth@web.de

Tanzleiterausbildung - fachliche Fragen: Vera Weindel-Roth,
Sauerbruchstr. 20, 76829 Landau,
Tel. 06341-967672, eMail weindel-roth@web.de

Beauftragte für Jugendarbeit: Kerstin Birkholz, Benzenweg 8, 79868
Feldberg-Falkau, Tel. 076 55-22 55 45, eMail kerstink2000@yahoo.de

Beauftragter für Lehrgangswesen: Rainer Rosenthal, Goldbacher
Str. 19, 88662 Überlingen, Tel. 075 51-666 26, eMail r.rosenthal@web.de

Leiter unserer Fachrichtungen

Tänze aus Deutschland und Nordeuropa: Jürgen Mettler,
Marienstr. 4, 73268 Erkenbrechtsweiler, Tel. 070 26-56 25,
Fax 3355, eMail mettler.innenausbau@gmx.de

Historische Tänze: Martin Rösler, Sonnenweg 2, 88441 Mittelbiberach,
Tel. 073 51-98 36, eMail roesler_martin@web.de

Moderne Tanzformen: Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-
Bergalingen, Tel. 077 65-91 80 00, eMail ralf@stengritt.de

Tänze aus Südosteuropa und Israel: Karin Bäuerle,
Herrenstr. 49, 77866 Rheinau-Diersheim, Tel. 078 44-91 13 54,
eMail karin.baeuerle@gmx.net

Tänze aus West- und Mitteleuropa: Manfred Süß, Silcherstr. 31,
73773 Aichwald, Tel. 07 11-36 50 164, eMail manfred-aichwald@t-online.de

Tanz für Kinder und Jugendliche: Kerstin Birkholz, Benzenweg 8, 79868
Feldberg-Falkau, Tel. 076 55-22 55 45, eMail kerstink2000@yahoo.de

Organisation der Tanzleiterausbildung: Karin Bäuerle, Herrenstr. 49,
77866 Rheinau-Diersheim, Tel. 078 44-91 13 54, eMail
Karin.Baeuerle@gmx.net

Geschäftsstelle

Geschäftsführerin: Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9,
73252 Lenningen, Tel. 070 26-37 63 087 eMail info@LAG-Tanz-BW.de

Konto

Kreissparkasse (KSK) Reutlingen,
IBAN: DE48 6405 0000 0000 0328 96, **BIC:** SOLADES1REU