



Veranstaltungsprogramm 2010



Mit der LAG wird der Tanz spannend -
und entspannend. Jugendliche jeden Alters haben
ihren Gewinn und teilen ihn.



Landesarbeitsgemeinschaft Tanz

Baden-Württemberg e.V.

Internet: www.lag-tanz-bw.de

Wer ist die LAG Tanz?

Die LAG Tanz ist die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V. Sie ist ein Zusammenschluss von Personen, Gruppen und Organisationen in Baden-Württemberg, die den Tanz in seinen vielfältigen Erscheinungsformen pflegen, fördern und vermitteln wollen, dies aber nicht gewerblich betreiben. Die LAG Tanz wird bei ihrer Arbeit in der Jugendpflege vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport gefördert.

Die LAG Tanz sieht ihre Aufgaben darin, den Tanz in Erziehung und Freizeitgestaltung für eine möglichst große Interessentengruppe zu öffnen durch

- Lehrgänge, Tagungen, Tanzfeste, wie sie im jährlichen Veranstaltungsprogramm angeboten werden,
- Mithilfe und Beratung bei der Planung, Gestaltung und Abwicklung von Tanzaktivitäten von Verbänden und Organisationen,
- Förderung der Tanzerziehung im schulischen und außerschulischen Bereich,
- Entwicklung von Modellen der Tanzerziehung,
- Ausbildung von qualifizierten Tanzleitern/Tanzleiterinnen

Die LAG Tanz ist Mitglied

- im Deutschen Bundesverband Tanz e.V. (DBT), dem Dachverband der Landes-Arbeitsgemeinschaften auf Bundesebene,
- gemeinsam mit dem DBT bei der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung in Trossingen,
- in der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung e.V. (LKJ).

Wie werde ich Mitglied in der LAG Tanz?

Sie interessieren sich als Einzelperson oder Gruppe für eine Mitgliedschaft?

Verwenden Sie bitte den Aufnahmeantrag in diesem Veranstaltungsprogramm. Sie erhalten ihn auch auf Lehrgängen, bei unserer Geschäftsstelle und auf unserer Internetseite: www.lag-tanz-bw.de. Gruppen können zu günstigen Konditionen eine korporative Mitgliedschaft erwerben.

Jugendarbeit

Zu den Aufgaben der LAG Tanz gehören Aus- und Weiterbildungen im Bereich der musisch-kulturellen Jugendpflege und insbesondere die Jugendleiterschulung. Spezielle Lehrgänge zum Thema „Tanzen mit Kindern und Jugendlichen“ richten sich besonders an Erzieher/innen, Lehrer/innen und andere in der Jugendarbeit tätige Personen.

Was bieten wir unseren Mitgliedern?

Mitglieder zahlen bei unseren Veranstaltungen einen ermäßigten Preis. Mitglieder können über unsere Homepage auf ihre Arbeit aufmerksam machen. Mitglieder und Mitgliedsgruppen, die in der Jugendarbeit aktiv sind, können über uns staatliche Zuschüsse für ihre Arbeit beantragen.

Auskünfte über die LAG Tanz

erteilt die Geschäftsstelle:

Geschäftsführerin Veronika Aldinger
Am Sätplatz 1, 79341 Kenzingen
Tel. 07644-8119

eMail: veronika.aldinger@lag-tanz-bw.de

Wichtige Informationen

- Anmeldung:** Bitte benutzen Sie unsere vorgedruckten Anmeldezettel. Schreiben Sie deutlich und in Blockschrift.
- Die Anmeldeschlusstermine ergeben sich aus den Verträgen mit den Lehrgangsstätten. Darum bitten wir, diese Termine unbedingt einzuhalten, da sonst eventuell Lehrgänge abgesagt werden müssen. Nach Anmeldeschluss telefonische Rücksprache beim Organisator.
- Sie erhalten keine Anmeldebestätigung.**
- Teilnehmer-Beitrag:** Der Teilnehmerbeitrag enthält die beim jeweiligen Lehrgang aufgeführten Leistungen. Es besteht kein Recht auf Rückerstattung für nicht in Anspruch genommene Leistungen. Schüler und Studenten erhalten Ermäßigung gegen Nachweis. Bei Preiserhöhung einer Lehrgangsstätte nach Veröffentlichung im Veranstaltungsprogramm behalten wir uns vor, diese voll oder teilweise von den Lehrgangsteilnehmern nachzufordern.
- Der Betrag ist mit der Anmeldung fällig.**
- Bei Überweisung bitte angeben:
Empfänger: **LAG Tanz BW**
Verwendungszweck: **Lehrgangs-Nr.**
und auf unser Girokonto anweisen: Kreissparkasse (KSK) Reutlingen, BLZ 640 500 00, Kto.-Nr. 32 896.
- Belegung der Kurse:** Die Belegung erfolgt in der zeitlichen Reihenfolge der Zahlungseingänge. Ist der gewünschte Lehrgang bei Eingang Ihres Beitrags schon ausgebucht, erhalten Sie den eingezahlten Beitrag voll zurück.
- Abmeldung:** Bei Abmeldung Ihrerseits **vor dem Anmeldeschluss** (maßgebend ist der Eingang beim Organisator) überweisen wir den eingezahlten Betrag abzüglich 10 € Bearbeitungsgebühr an Sie zurück.
Bei Abmeldung **nach diesem Termin** werden Ihnen Ausfallkosten in Höhe von 50 % des Teilnehmerbeitrags in Abzug gebracht, sofern Sie uns nicht einen Ersatzteilnehmer stellen und sofern uns die Lehrgangsstätte nicht höhere Ausfallkosten berechnet.
Bei **Nichtteilnahme ohne Abmeldung** erfolgt keinerlei Rückerstattung.
- Ausfälle:** Bei Ausfall eines Referenten kann von uns ein entsprechender Referent eingesetzt werden. Sofern ein Lehrgang wegen zu geringer Teilnehmerzahl oder aus sonstigem Grund abgesagt werden muss, erhalten Sie rechtzeitig Bescheid. Der eingezahlte Beitrag wird in diesem Fall voll zurückerstattet.
- Haftung:** Änderungen im Lehrgangsprogramm behalten wir uns vor. Die Teilnehmer sind durch die LAG Tanz BW während der Veranstaltung unfallversichert und – in bestimmtem Umfang – haftpflichtversichert.
- Anfragen:** Gern nehmen wir Ihre Wünsche und Anregungen entgegen. Bitte wenden Sie sich damit an die Geschäftsstelle.
Bei Anfragen bitte Briefmarke (0,55 €) beilegen.
Danke!

Unsere Lehrgänge

Zur Anmeldung beachten Sie bitte die Wichtigen Informationen.

Nr. 1001 Samstag 23. Januar 2010

SINGEN-TANZEN-MUSIZIEREN

Kindertanz mit Live-Musik

Referentin: Ursula Lechler-Wagner, Lichtenstein

Musikerin: Gerlinde Lederle, Engstingen

Wir stellen uns vor, dass wir mit den Kindern durch verschiedene Länder reisen und lernen anhand von Tanzspielen, Singtänzen und rhythmischen Spielen einfache Schritte, die dann zu ersten Tänzen führen. Wir zeigen, wie man die schwierigeren Tänze für die nächste Altersstufe durch Bewegungsspiele und einfache Tanzformen vorbereiten kann und wie die Kinder Raumgefühl, verschiedene Schrittformen und Rhythmen durch freies Bewegen erlernen können. Wir erarbeiten geeignete Tänze für die Altersstufen von der 1. bis 4. Klasse. Dazu wird uns Gerlinde Lederle live mit ihrer Musik begleiten. Vor allem werden wir in diesem Kurs viel tanzen, spielen und singen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Waldorfschule auf der Alb, Freibühlstr. 1, 72829 Engstingen

Beginn: 10:30 Uhr

Ende: 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 30 €, Mitglieder 25 €, Schüler/Studenten 10 €

Es besteht die Möglichkeit, in einem Restaurant gemeinsam zu Mittag zu essen

Anmeldeschluss: 9. Januar

Auskunft und Anmeldung: Tina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel.: 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1002 Freitag 19. Februar bis Sonntag 21. Februar 2010

MEDITATION DES TANZES

Verwandlungen

Referentin: Friedel Kloke-Eibl, Oberthingau

Im paradiesischen Island komponierte Uli Führe mehrere Musikstücke. Friedel Kloke-Eibl war von der Ausdeutung dieser Musik so inspiriert, dass sie zu der bezaubernden Liebesgeschichte „Piktors Verwandlungen“ von Hermann Hesse entsprechend schöne Choreo-graphien schuf. Der im Vorjahr behandelte Tanz-Zyklus wird weiter behandelt, wobei die ersten Choreographien wiederholt werden. Es gibt weitere Tänze aus Friedels reichhaltigem Repertoire und abendlichen Ausklang mit Tänzen aus der Internationalen Folklore.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung und Tanzschuhe

Ort: Bundesakademie für musikalische Jugendbildung, Hugo-Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen

Beginn: Freitag 18:00 Uhr mit dem Abendessen

Ende: Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 160 €, Mitglieder 145 €, Schüler/Studenten 120 €. EZ-Zuschlag 6 €/Nacht, wenn möglich. Im Preis sind Übernachtung und Verpflegung enthalten.

Anmeldeschluss: 20. Januar

Auskunft und Anmeldung: Helga Eppinger, Schumacherstr. 33, 76275 Ettlingen, Tel. 07243-15364, Fax 07243-719499

Nr. 1003 Freitag 26. Februar bis Sonntag 28. Februar 2010

TANZPÄDAGOGIK

Ausbildungsstufe I Tanzleiterin/-leiter:

TLA 9 – 1. Teilprüfung Vermittlungskompetenz

(Prüfungsgebühr einmalig 40 EUR extra)

Referenten: TLA-Team u.a.

Siehe Lehrgangsinformationen hinten im Programm.

Nr. 1004 Samstag 27. Februar bis Sonntag 28. Februar 2010

TÄNZE AUS MAZEDONIEN

Referent: Jovan Bosilkovski, Bitola / Mazedonien

Seit einigen Jahren schon unterrichtet Jovan Bosilkovski mazedonische Tänze auch außerhalb seiner Heimat. Bei uns in Deutschland ist er eher im Norden bekannt. Er bringt eine ausreichende Anzahl an leichten bis mittelschweren Tänzen mit, die eine außerordentliche Vielfalt und Abwechslung hinsichtlich Musikalität, Tempo und Grundrhythmen enthalten. Tänzerische Vorerfahrungen sind erwünscht.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung, keine Straßenschuhe. Bitte einen Gürtel mitbringen.

Ort: Alte Turnhalle, Stephaniestr. 16, 76530 Baden-Baden (Zentrum)

Beginn: Samstag 13:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 65 €, Mitglieder 55 €, Schüler/Studenten 45 €.

Nur Kursgebühr, keine Übernachtung und Verpflegung.

Anmeldeschluss: 10. Februar

Auskunft und Anmeldung: Klaus Grimm, Schulstr. 9, 77791 Berghaupten, Tel.: 07803-3751,

eMail: tsardakas-grimm@t-online.de

Neue Adresse ab April 2010: Bickenmäuerle 8, 77761 Schiltach

Vorschau 2011:

35-jähriges Jubiläum der LAG Tanz BW

im Schloss Hersberg am Bodensee vom 2. bis 5. Juni 2011.

Wir feiern und erinnern uns, wir tanzen und freuen uns auf weitere Gemeinsamkeit. Eingeladen sind alle, aber besonders herzlich die TLA-Absolventinnen und -Absolventen, die Goldschätze der LAG.

Nr. 1005 Freitag 5. März bis Sonntag 7. März 2010

EIN COLIN HUME WOCHENENDE

Spring Blossom – Englisch Tanzen

Referent: Colin Hume, Letchworth, England

Musik: Dampiers Round, Worcestershire, England

Colin Hume ist ein sehr bekannter und begabter Caller und Tanzlehrer, Tanzchoreograph und Musiker. Er kommt bereits zum vierten Mal zu uns und präsentiert uns diesmal seine neue CD „Spring Blossom“ zusammen mit den Musikern, mit denen er sie eingespielt hat. Es erwartet uns eine bunte Mischung Englischer Tänze, auch in Square Formation. Diese Webseiten geben interessante Informationen: www.dampiersround.co.uk. Der Kurs wird in Englisch gehalten und ist nicht für reine Anfänger geeignet, da einiges an englischen Figuren vorausgesetzt wird. Da die Plätze im Haus und auch im Kurs beschränkt sind, empfiehlt sich frühe Anmeldung.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung

Ort: Bildungszentrum Gorheim, Gorheimer Str. 28, 72488 Sigmaringen

Beginn: Freitag 20:00 Uhr (kein Abendbrot!)

Ende: Sonntag 15:30 Uhr mit dem Kaffee

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 160 €, Mitglieder 150 €, Schüler/Stud. 110 €. Im Preis enthalten sind Übernachtung und Verpflegung. EZ 10 € Zuschlag/Nacht

Bei Unterbringung im Gasthaus 14 € Aufpreis.

Anmeldeschluss: 14. Februar

Auskunft und Anmeldung: Ruth Allmayer, Baufnanger Str. 5, 88682 Salem, Tel. 07553-829602, eMail: rallmayer@aol.com

Hinweis Samstag 6. März 2010

Körperarbeit und Tanz

Die Körperarbeit dient als Grundlage zur Tanzimprovisation. Die Tanzimprovisation leitet über in den Folkloretanz. Der Folkloretanz wird durch ein differenziertes Körperbewusstsein bereichert. Das differenzierte Körperbewusstsein beugt Gelenkbeschwerden vor und führt zu mehr Bewegungsökonomie und Anmut, auch im Alltag.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung, evtl. Wollsocken und warmer Pullover/Sweatshirt

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 17:00 Uhr

Ort: Gde.saal ev. Kirche, Mönchstr. 3, 75015 Bretten-Gölshausen

Teilnehmerbeitrag: 35 € (ermäßigt 30 €) mit veganem Essen

Auskunft und Anmeldung: Tanz- und Klavierwerkstatt Carolyn Ohnesorge, Sophie-Scholl-Str. 20, 75015 Bretten, Tel. 07252-84472 eMail: tkw.ohnesorge@googlemail.com

Nr. 1006 Samstag 13. März 2010

STREETDANCE –

Was Jugendliche tanzen möchten

Referentin: Esther Wolters, Dürrenbüchig-Bretten

Dieser Tanzworkshop für Jugendliche und Multiplikatoren, die in Schule und Freizeit mit Kindern und Jugendlichen tanzen, soll Inputs geben, die zu schnellen Erfolgserlebnissen führen und eine breit gefächerte Zielgruppe erreichen sollen.

Ein vielseitiges und an den späteren Bewegungsabläufen orientiertes Aufwärmprogramm und eine abwechslungsreiche Choreographie – beides hängt eng miteinander zusammen und der Übergang wird fließend sein. Ein entsprechendes „Cool-down“ wird den Tanztage beenden.

Es ist immer schwierig, seine tänzerischen Fähigkeiten selbst einzuschätzen. Deshalb ist das Niveau des Workshops nicht festzulegen. Eine gewisse Tanzerfahrung sollte jedoch vorhanden sein. Das genaue Unterrichtstempo wird sich nach der Mehrheit der Teilnehmer richten.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Sickenbühlhalle, Im Mittelbronnenteich 2, 73344 Gruibingen

Beginn: 10:30 Uhr

Ende: 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 25 €, Mitglieder 20 €, Schüler/Studenten 10 €. Es besteht die Möglichkeit, in einem Restaurant gemeinsam zu Mittag zu essen

Anmeldeschluss: 27. Februar

Auskunft und Anmeldung: Tina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel.: 07026-7263, christina.kulhanek@gmx.de

Hinweis Samstag 27. März 2010

MITGLIEDERVERSAMMLUNG 2010 DER LAG-TANZ BW

Ort: Kath. Jugend- und Tagungshaus, St. Antoniusstr. 3, 73239 Wernau

Beginn: 16:00 Uhr

Ende: 18:00 Uhr

Alle Mitglieder sind herzlich aufgerufen, zur Versammlung zu kommen, die auch in diesem Jahr wieder in einen Lehrgang (s.u. Nr.1007) eingebettet ist, um das Tanzen nicht zu kurz kommen zu lassen.

Nr. 1007 Samstag 27. März bis Sonntag 28. März 2010

VIELFALT UND FREUDE IM TANZ

Referenten: Leiter/innen aller Fachrichtungen der LAG

Wie bunt, gesellig und abwechslungsreich das Tanzen sein kann, werden uns die Fachrichtungsleiter/innen der LAG beweisen, wenn sie uns sowohl Neues als auch Altbewährtes und Beliebttes aus ihren jeweiligen Sparten vorstellen werden. Tänze aus verschiedenen Ländern mit unterschiedlichen Tanzformen und Rhythmen zeigen die Vielfalt des Tanzes. Die positive Resonanz auf Fortbildungen dieser Art hat dies bestätigt. Zwischen den Tanzeinheiten ist genügend Zeit eingeplant für den Austausch im Gespräch.

Da die Mitgliederversammlung in dieses Seminar eingebunden ist, hoffen wir auf die Teilnahme möglichst vieler interessierter Freunde. Vielleicht habt Ihr Lust, Euer eigenes Highlight vorzustellen? Oder besteht der Wunsch, den einen oder anderen Lieblingstanz noch mal zu tanzen? Dann vermerkt dies bitte auf Eurer Anmeldung.

Wir freuen uns auf Eure rege und konstruktive Teilnahme und auf ein ganz besonderes Wochenende.

Dieser Kurs ist vor allem für diejenigen empfehlenswert, die bereits in der Tanzarbeit aktiv tätig sind oder eine solche anstreben.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe

Ort: Kath. Jugend- und Tagungshaus, St. Antoniusstr. 3,
73239 Wernau

Beginn: Samstag 14:00 Uhr
(Mitgliederversammlung 16:00 bis 18:00)

Ende: Sonntag 16:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 50 €, Mitglieder 40 €, Einzelzimmer 15 €. Der Beitrag enthält Übernachtung und Verpflegung.

Anmeldeschluss: 15. Februar

Auskunft und Anmeldung: Tina Kulhanek, Bahnhofstr. 9,
73252 Lenningen, Tel.: 07026-7263, christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1008 Samstag 3. April bis Ostermontag 5. April 2010

MODETÄNZE , WALZERFIGUREN, LATINO, FOLKLORE

Referent: Ralf Stengritt, Bad Säckingen

Unter der Anleitung von Ralf soll Ostern zum Tanzerlebnis werden! Geboten wird ein Tanzmix, der keine Wünsche offen lässt: Paartänze, Solotanzformen, Kreistänze, Mixer, Line Dance in unterschiedlichen Stilrichtungen werden für Abwechslung sorgen. Jugendliche werden dabei genau das finden, was sie sich wünschen und Erwachsene, die schon nahezu alles ausprobiert, kennen gelernt und getanzt haben werden sich mit Sicherheit auch nicht langweilen. Natürlich muss man sich nicht paarweise anmelden. Allgemeine Tanzvorkenntnisse sind von Vorteil, aber keine Vorbedingung. Am wichtigsten ist die Liebe zu Musik und Tanz in ihrer ganzen Vielfalt. Wer traditionelle Folklore ebenso gerne hört und tanzt wie moderne Rhythmen und Tanzformen aus dem Popmusikbereich, ist hier genau richtig.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Gästehaus Grüner Pfad, Erlenstr. 11, 73577 Ruppertshofen

Beginn: Samstag 15:30 Uhr mit dem Kaffee

Ende: Ostermontag 15:30 Uhr, nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 130 €, Mitglieder 120 €, Schüler/Studenten 110 €. In der Seminargebühr sind Übernachtung und Verpflegung enthalten.

Anmeldeschluss: 6. März

Auskunft und Anmeldung: Tina Kulhanek, Bahnhofstr. 9,
73252 Lenningen, Tel.: 07026-7263, christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1009 Samstag 17. April bis Sonntag 18. April 2010

SQUARE-DANCE NON-PLUS-ULTRA

(Mainstream Special)

Referent: Al Stevens, Pforzheim

Musiker: Hese Schroeter

Die „Dornstadter Tradition“ wird fortgeführt mit dem Ausnahme-Caller Al Stevens. NON-PLUS im Titel deutet es bereits an: es wird auf Mainstream-Level getanzt, ohne Plus-Programm. Den Reiz der klassischen Figuren weiß Al bestens zu nutzen und wir dürfen uns auf erfreuliche Überraschungen gefasst machen. Al musiziert und singt gerne, und darum gibt es diesmal noch den

ULTRA-Zusatz: Al's Freund Hese Schroeter sorgt im Duo mit Al für eine zünftige Afterparty am Samstagabend.

Tanzkleidung: bequeme Freizeitbekleidung, Turn- oder Tanzschuhe, Square-Dance Outfit highly welcomed

Ort: Institut für soziale Berufe, Bodelschwingweg 30, 89160 Dornstadt

Beginn: Samstag, 14:00 Uhr mit dem Kaffee

Ende: Sonntag, 13:30 Uhr nach dem Mittagessen.

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 80 €, Mitglieder 70 €, Schüler und Studenten 60 €, jeweils mit Übernachtung und Verpflegung. EZ-Zuschlag 12 €.

Anmeldeschluss: 21. März

Auskunft und Anmeldung: Brigitte Rosenthal, Goldbacher Str.19, 88662 Überlingen, Tel. 07551-66626, eMail: r.rosenthal@web.de

Nr. 1010 Samstag 24. April 2010

HITS FÜR KIDS UND TEENIES –

Altersgerechte Tänze für Kinder und Jugendliche

Referentin: Cornelia Riepert, Lenningen

Der Tanztage ist für alle gedacht, die mit Kindern und Jugendlichen in Schule und Freizeit tanzen wollen. Von traditionellen Kindertänzen, kreativem Tanz über Folklore, Jazz-Choreos bis HipHop ist alles dabei.

Wir tanzen einfache Tänze für Kinder und anspruchsvollere Choreographien zu Musik aus den Charts für die Jugendlichen.

Außerdem werden wir an Beispielen erarbeiten, wie man Tänze einführen, Phantasie entwickeln und Kreativität anregen kann. Bewegungsmotive werden erlernt und in eigenen Choreographien umgesetzt.

Das Wichtigste aber ist es, die Freude an Tanz und Bewegung zu wecken.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 45, 73252 Lenningen

Beginn: 10:30 Uhr

Ende: 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 25 €, Mitglieder 20 €, Schüler/Studenten 10 €. Es besteht die Möglichkeit, in einem Restaurant gemeinsam zu Mittag zu essen.

Anmeldeschluss: 10. April

Auskunft und Anmeldung: Tina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel.: 07026-7263, christina.kulhanek@gmx.de

Vorschau 2011:

35-jähriges Jubiläum der LAG Tanz BW

im Schloss Hersberg am Bodensee vom 2. bis 5. Juni 2011.

Wir feiern und erinnern uns, wir tanzen und freuen uns auf weitere Gemeinsamkeit. Eingeladen sind alle, aber besonders herzlich die TLA-Absolventinnen und -Absolventen, die Goldschätze der LAG.

Hinweis 30. April 2010

TANZ IN DEN MAI

Internationales Tanzfest mit der Gruppe Suvalka

Musik: Tanzkapellchen (Balkan), Gabal& Cie (Bretagne)

Tanzfest für Tanzneulinge und Tanzerfahrene. Ein fester Tanzpartner ist nicht erforderlich. In die meisten Tänze wird kurz eingeführt.

Ort: 77743 Neuried-Ichenheim, rustikal-historischer Tanzsaal des Gasthauses Löwen (im Dreieck Lahr-Offenburg-Kehl, Ortsmitte gegenüber der Kirche)

Eintritt: Nichtmitglieder 10 €, Mitglieder 7,50 €, Schüler und Studenten 6 €. Der Teilnehmerbetrag ist direkt an der Abendkasse zu entrichten.

Auskunft und Anmeldung: Klaus Grimm, Schulstr. 9, 77791 Berghaupten, Tel.: 07803-3751, tsardakas-grimm@t-online.de
Neue Adresse ab April 2010: Bickenmäuertele 8, 77761 Schiltach

Nr. 1011 Samstag 1. Mai bis Sonntag 2. Mai 2010

ALTE UND NEUE TÄNZE AUS DEN NIEDERLANDEN

Referent: Willem Wolfert, Leeuwarden, Niederlande

Der Referent ist fundierter Kenner der Tanzszene in den Niederlanden. Mit Begeisterung vermittelt er alte Tänze und er liebt auch sehr die Neuschöpfungen niederländischer Tanzleiter. Es erwarten uns hinreißende Musik und schöne Choreographien, die zum Tanzen und Träumen einladen.

Arbeitsmaterial ist im Kurs erhältlich.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanzschuhe für Holzfußboden

Ort: Festsaal im Landgasthof Lamm, Hintere Str. 71, 73265 Dettingen unter Teck

Beginn: Samstag 10:00 Uhr

Ende: Sonntag 13:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 65 €, Mitglieder 55 €, Schüler und Studenten 50 €. Übernachtung und Verpflegung sind nicht im Preis enthalten. Es ist aber möglich, am Lehrgangsort zu essen und zu übernachten. Bitte informieren Sie sich unter www.lamm-dettingen.de oder Tel. 07021-737599.

Anmeldeschluss: 28. März

Auskunft und Anmeldung: Jürgen Mettler, Marienstr. 4, 73268 Erkenbrechtsweiler, Tel. 07026-5625, Fax 07026-3355, eMail: mettler.innenausbau@gmx.de

Nr. 1012 Freitag 7. Mai bis Sonntag 9. Mai 2010

TANZPÄDAGOGIK

Ausbildungsstufe I Tanzleiterin/-leiter: TLA 9 – 2. Teilprüfung Demonstrationsfähigkeit, Fachkompetenz

(Keine Prüfungsgebühr extra)

Mit Abschlussfest zur TLA 9. Alle LAG-Mitglieder gratulieren schon jetzt recht herzlich, und bei der Programmherstellung ist ein Daumendruck mit eingebaut worden!

Referenten: TLA-Team mit Prof. Dr. Klaus Kramer für den DBT. Siehe Lehrgangsinformationen hinten im Programm.

Nr. 1013 Freitag 7. Mai bis Sonntag 9. Mai 2010

WIEDERSEHEN ZWISCHEN ENGLAND UND AMERIKA

Referentinnen: Sue Rosen, Boston, USA; Ruth Allmayer, Salem

Musik: Bruce Rosen, USA und Frank Bradley, England

Unsere beliebte Organisatorin und Referentin für Englischen Tanz und verwandte Gebiete, Ruth Allmayer, hat im Jahr 2007 ein Experiment gewagt, das zur engen Zusammenarbeit der oben genannten Musiker geführt hat. Nachzulesen ist das auf der Website www.eiff.org.uk/ unter „Performers“. In die musikalisch knisternde Atmosphäre passen die Tanzanweisungen der temperamentvollen Referentinnen großartig hinein. Es erwartet uns eine lebhafteste, vielfältige Mischung aus Squares und alten und neuen Englischen Tänzen. Ruth und Sue betonen die Verbindung zwischen den Tänzen und beleuchten auch die Unterschiede.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung

Ort: Bildungszentrum Gorheim, Gorheimer Str. 28, 72488 Sigmaringen

Beginn: Freitag 20:00 Uhr (kein Abendbrot!)

Ende: Sonntag 15:30 Uhr mit dem Kaffee

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 150 €, Mitglieder 140 €, Schüler/Stud. 120 €. Im Preis enthalten sind Übernachtung und Verpflegung. EZ-Zuschlag 10 €/Nacht Bei Unterbringung im Gasthaus 14 €/Nacht Aufpreis.

Anmeldeschluss: 18. April

Auskunft und Anmeldung: Ruth Allmayer, Baufnanger Str. 5, 88682 Salem, Tel. 07553-829602, eMail: rallmayer@aol.com

Nr. 1014 Samstag 15. Mai bis Sonntag 16. Mai 2010

GROSSE QUADRILLEN UND COTILLONS

Glänzende Koketterie – süßes Träumen – wallende Leidenschaft

Referentin: Sylvia Hartung, Weimar – Dresden - Saalfeld

Zwischen schwärmerischer Traumwelt, künstlerischer Ideenvielfalt und bürgerlich-industriellem Aufschwung entstehen für den Ballsaal neue Quadrillen, die bestehende Muster revolutionieren und der lieblichen Post-Romantik glänzenden Schwung versetzen.

Es werden bei diesem tanzintensiven Kurs Ball-Tänze aus der Zeit von 1845 – 1898 einstudiert, bei dem ein Lächeln genauso wichtig ist wie aufmerksames, energiegeloses und galantes Tanzen. Es ist die Zeit von Märchenkönig Ludwig II von Bayern und seiner Kusine Sissi, auf die Sylvia Bezug nehmen wird. Tänzerischer Schwerpunkt ist die Lance-Quadrille des Tanzlehrers Adam Rabel von 1860 in ihren vier wunderschönen Figurenteilen. Unsere temperamentvolle Referentin (Tanzlehrerin und Tanzforscherin für Balltanz des 19. und 20. Jahrhunderts) hat sie aus einem originalen Wiener Tanzbuch deutschen Nachlasses erstmalig für diesen Kurs wiederbelebt. Im Programm sind weitere Balltänze wie z.B. Cotillons und Walzer. Ein deutsches Märchen? Nein – ganz authentisch! Musikalisch untermalt durch bezaubernde Melodien der Strauß-Familie von C. Fux!

Paare und auch einzelne Tänzer und Tänzerinnen sind willkommen. Allgemeine Tanzerfahrungen sind gewünscht (Fortgeschritten bis Profi), es ist aber auch für weniger geübte Tänzer ein passender

Einstieg, um diese wunderbare Tanzwelt - das wahrhaft gesellschaftliche Tanzen – erstmalig zu entdecken. Sylvias Website ihrer Tanzschule lädt zum Spazieren ein: www.creanc.com

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung

Ort: Institut für soziale Berufe, Bodelschwingweg 30, 89160 Dornstadt

Beginn: Samstag 14:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:30 Uhr mit dem Kaffee

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 75 €, Mitglieder 65 €, Schüler/Stud. 50 €. Im Preis enthalten sind Übernachtung und Verpflegung. EZ-Zuschlag 10 €

Anmeldeschluss: 25. April

Auskunft und Anmeldung: Eberhard Schauer, Seehalde 39, 71364 Winnenden, Tel. 07195-62504, eberhard.schauer@web.de

Hinweis 26. bis 29. Mai 2010

Tanzen auf der Insel Föhr (Nordsee)

Kombination von Freizeit und Tanzen – Internationale Tänze Kreuz und Quer. Mit Linda & Klaus Tsardakas-Grimm

Auskunft und Anmeldung: Klaus Grimm, Schulstr. 9, 77791 Berghaupten, Tel.: 07803-3751, tsardakas-grimm@t-online.de
Neue Adresse ab April 2010: Bickenmäuertele 8, 77761 Schiltach

Nr. 1015 Samstag 5. Juni 2010

WALZERFIGUREN UND TÄNZE IM ¾-TAKT

Referent: Ralf Stengritt, Bad Säckingen

In diesem Workshop, der sich sowohl an Tanzleiter und andere Unterrichtende als auch an Tanzbegeisterte aller Altersgruppen richtet, steht Walzer in seiner großen Vielfalt im Mittelpunkt.

Viele von Euch hatten vielleicht schon das Vergnügen, Ralfs Walzerworkshops kennen zu lernen. Danach weiß man erst, was im Walzer alles möglich ist. Ralf unterrichtet seit vielen Jahren beim Festival Grand Bal de l'Europe in Gennetines sowie schon des öfteren in Berlin, Dresden, Jena, Leipzig und natürlich in seiner Heimat am Hochrhein. Die kurzweiligen Workshops zeichnen sich vor allem durch professionelle Methodik aus. Kein Wunder, Ralf ist Tanzlehrer von Berufs wegen. Seine Leidenschaft ist jedoch die internationale Folklore. Hierzu gehört natürlich auch der Walzer mit unzähligen tanzbaren Figuren.

Ein gefundenes Fressen also für alle, die gerne Walzer tanzen (Folkies, Tanzschulfreunde, Hochzeitspaare). Fragen zum Workshop? Damit kannst Du Dich direkt an Ralf Stengritt selbst wenden.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Schuhe mit glatter Sohle

Ort: St. Fridolinheim, Hasenrütte 4, 79713 Bad Säckingen

Beginn: 14:00 Uhr

Ende: 21:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 45 €, Mitglieder 40 €, Schüler/Studenten 30 €. Übernachtung, falls jemand nach dem Lehrgang am Lehrgangsort übernachten möchte: EZ/Frühstück 49 € pro Person; Reservierung bei Organisator Ralf Stengritt erforder-

derlich. Die Kosten für die Übernachtung bitte am Lehrgangsort in bar entrichten; nicht überweisen

Anmeldeschluss: 5. Mai

Auskunft und Anmeldung: Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 07765-918000, Mobil: 0173-3009754, eMail: ralf@stengritt.de

In Zusammenarbeit mit der VHS Schwäbisch-Hall

Nr. 1016 Samstag 12. Juni 2010

FUNKY DANCESTARS –

Ein Angebot für Jugendliche bis 16

Referentin: Stephanie Uhl, Rot am See

Ihr wollt Action, Spaß und heiße Rhythmen? Ihr habt schon immer davon geträumt, wie ein großer Star zu tanzen? Dann seid Ihr hier richtig! Ihr lernt die angesagtesten Choreographien zu den aktuellsten und fetzigsten Songs aus den Charts, wie z.B. zu „Chris Brown, Soulja Boy oder Lady Gaga“.

Ihr habt Gelegenheit, Einblicke in die Bewegungsvielfalt des Hip-Hop zu bekommen – von den Basics bis hin zu schwierigen Choreos. Der Kurs richtet sich an alle Jugendlichen von 12 – 16 Jahren.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: VHS Schwäbisch-Hall, Im Haal 14, 74523 Schwäbisch Hall

Beginn: 10:30 Uhr

Ende: 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Jugendliche 15 €. Bitte bringt was zu essen und zu trinken mit für die Mittagspause.

Anmeldeschluss: 29. Mai

Auskunft und Anmeldung: Tina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel.: 07026-7263, christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1017 Samstag 26. Juni 2010

KREISTÄNZE AUS SÜDOSTEUROPA

Leicht bis mittelschwer

Referenten: Linda Tsardakas-Grimm und Klaus Grimm, Berghaupten

Die beiden Referenten sammeln seit mehr als 30 Jahren traditionelle Volkstänze (Schwerpunkt Balkan). Mit ausgewählten leichten bis mittelschweren Tänzen im Kreis aus den verschiedenen Ländern Südosteuropas geben sie Einblicke in Vielfalt, Lebendigkeit und Reichtum dieses noch heute gepflegten Kulturgutes (z.B. typische Bewegungselemente, Rhythmen, Stilformen).

Das Tagesseminar eignet sich sowohl für Tanzneulinge als auch Tanzerfahrene. Der teils leichte Schwierigkeitsgrad des Programmes versteht sich auch als Fundgrube für in Tanzleitung stehende Personen sowie für pädagogische Aktionen in Schule und Verein (Tanz-AG, Projekttag). Didaktisch-methodische Hinweise runden die Inhalte ab. Tanzbeschreibungen und Tonträger können direkt vor Ort erworben werden.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung, keine Straßenschuhe

Ort: Turnhalle der Waldorfschule Neckaraurer Waldweg 131, 68199 Mannheim-Neckarau

Beginn: 10:30 Uhr

Ende: 18:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 30 €, Mitglieder 25 €, Schüler/Studenten 20 €

Der Beitrag enthält nur die Kursgebühr, keine Verpflegung.

Anmeldeschluss: 12. Juni

Auskunft und Anmeldung: Klaus Grimm, Schulstr. 9, 77791 Berghaupten, Tel.: 07803-3751, tsardakas-grimm@t-online.de
Neue Adresse ab April 2010: Bickenmäuertele 8, 77761 Schiltach

Nr. 1018 Samstag 3. Juli bis Sonntag 4. Juli 2010

ENGLISCHER TANZZAUBER

Referent: Ian Jones, England und Ruth Allmayer, Salem

Live-Musik: Ian and Margaret Jones, Kendal Green (England)

Ian Jones ist Musiker durch und durch. Als Caller spielt er gleichzeitig Akkordeon und callt dazu. Es erwartet uns ein sehr breites Spektrum von Tänzen: Playford alt/neu, Traditional English und evtl. ein Schwerttanz. Faszinierend ist auch seine Art Gesang und Lieder einzusetzen - und die Teilnehmer so zu aktivieren, dass wunderschöne Musik entsteht. Wir freuen uns, dass er und seine Frau Margaret zum ersten Mal hier bei uns in Deutschland sind.

Es besteht die Möglichkeit, schon am Freitagabend, beim 'Harmony Singing' etwas vom reichen Gut englischer Lieder kennenzulernen. Es beginnt Freitag um 18:00 Uhr mit dem Abendbrot

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung, leichte Tanzschuhe

Ort: Bildungshaus Kloster Obermarchtal, Klosteranlage 2/1, 89611 Obermarchtal

Beginn: Samstag 10:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 140 €, Mitglieder 130 €, Schüler/Stud. 110 €. Im Preis enthalten sind Übernachtung und Verpflegung. EZ-Zuschlag 10 €

Bei Teilnahme am Harmony Singing 45 € extra für Abendbrot und Übernachtung/Frühstück

Anmeldeschluss: 15. Juni

Auskunft und Anmeldung: Ruth Allmayer, Baufnanger Str. 5, 88682 Salem, Tel. 07553-829602, eMail: rallmayer@aol.com

Nr. 1019 Samstag 24. Juli bis Sonntag 25. Juli 2010

ERLEBNIS: SLOWAKISCHE FOLKLORE

Tanz – Musik – Party

Referenten: Fünf Musiker und Tänzer aus Kezmarok und Bratislava
Slowakische Tänze beinhalten Paartänze, Frauentänze, Mänbertänze, Solotanzformen gespickt mit witzigen Übungen und Elementen. Besonders typisch ist die Vielseitigkeit der Tanzformen aus den verschiedenen Regionen der Slowakei. Hierbei können Hüte, Stöcke, Esslöffel u.a. zum Einsatz kommen und die Tänze beleben.

Der Workshop ist an Anfänger und Fortgeschrittene gerichtet; einfach an alle; die Unterrichtenden sind einfühlsam, hilfsbereit und in der Lage, die traditionellen Tänze dem Tanzniveau der Gruppe entsprechend anzupassen. Unterrichtssprache ist Deutsch und Englisch. Das ganze Wochenende wird von Livemusik aus der Slowakei begleitet, was das Ganze sicher wie auch schon bei den 5 Seminaren der letzten Jahre zu einem besonderen Erlebnis machen wird. Es geht nicht nur ums Tanzen – vermittelt wird die Tradition und Lebensfreude der Slowakischen Folklore. Alleine das Miterleben der „Afterparties“ am Samstag und auch am Sonntagabend sind es wert, sich zu diesem Wochenende anzumelden und damit die weite Reise der jungen Slowaken zu ermöglichen.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe, evtl. Stiefel, Hut, Rock mitbringen

Ort: St. Fridolinheim, Hasenrütte 4, 79713 Bad Säckingen

Beginn: Samstag 14:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:30 Uhr nach dem Kaffee

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 95 €, Mitglieder 85 €, Schüler/Studenten 65 €

In der Seminargebühr sind sämtliche Mahlzeiten (2x Kaffee/Kuchen, Abendbrot, Frühstück, Mittagessen) enthalten, außerdem die Getränke, die zur Afterparty am Samstag und Sonntag gereicht werden.

Übernachtung ist wie folgt möglich:

- im „Massenlager“ Turnhalle mit Schlafsack und Isomatte kostenlos
- im DZ 32 € pro Person (EZ 42 €); Reservierung bei Organisator Ralf Stengritt erforderlich; Bezahlung in bar, nicht überweisen.

Anmeldeschluss: 1. Juli

Auskunft und Anmeldung: Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 07765-918000, Mobil: 0173-3009754, eMail: ralf@stengritt.de

Hinweis 8. – 17. August 2010

Tanzreise nach Bulgarien

Tanzunterricht, Kulturprogramm, Besuch des Festivals in Koprivstica, in Zusammenarbeit mit Maria Evtimova.

Auskunft und Anmeldung: Klaus Grimm, Schulstr. 9, 77791 Berghaupten, Tel.: 07803-3751, tsardakas-grimm@t-online.de
Neue Adresse ab April 2010: Bickenmäuerle 8, 77761 Schiltach

Hinweis 20. – 25. August 2010

Tanzen im Bregenzerwald (Österreich)

Rumänische Tänze mit Marius Ursu – Internationale Tänze mit Linda und Klaus Tsardakas-Grimm.

Auskunft und Anmeldung: Klaus Grimm, Schulstr. 9, 77791 Berghaupten, Tel.: 07803-3751, tsardakas-grimm@t-online.de
Neue Adresse ab April 2010: Bickenmäuerle 8, 77761 Schiltach

Zur Anmeldung bitte die Wichtigen Informationen beachten

Nr. 1020 Samstag 11. September bis Sonntag 12. September 2010

HIP HOP – VIDEOCLIP-DANCING - MODETÄNZE

Referent: siehe unten im Text

Wie jedes Jahr findet auch in diesem September das Hip Hop Seminar in Bad Säckingen statt. Es wird ein bekannter Top-Referent unterrichten. Ob Niels van der Steen oder Martin Wanzenried oder ein anderer, ist zur Drucklegung dieses Heftes noch offen.

Es stehen abwechslungsreiche Choreographien in verschiedenen Stilrichtungen (Hip Hop, House, Videoclipdancing) sowie Modetänze auf dem Programm. Hier können Anfänger und Fortgeschrittene neue Moves und Anregungen bis hin zu top-attraktiven Choreographien tanzen und wie immer in Bad Säckingen ein kurzweiliges Tanzseminar mit viel Spaß, Energie und Geselligkeit erleben. Auch geeignet ist der Lehrgang für Multiplikatoren aus dem Tanz- oder Schulbereich.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe

Ort: St. Fridolinheim, Hasenrütte 4, 79713 Bad Säckingen

Beginn: Samstag 14:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:30 Uhr nach dem Kaffee

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 85 €, Mitglieder 75 €, Schüler/Studenten 65 €

In der Seminargebühr sind sämtliche Mahlzeiten (2x Kaffee/Kuchen, Abendbrot, Frühstück, Mittagessen) enthalten. Übernachtung ist wie folgt möglich:

- im „Massenlager“ Turnhalle mit Schlafsack und Isomatte kostenlos
- im DZ 32 € pro Person (EZ 42 €); Reservierung bei Organisator Ralf Stengritt erforderlich; Bezahlung in bar, nicht überweisen.

Anmeldeschluss: 11. August

Auskunft und Anmeldung: Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 07765-918000, Mobil: 0173-3009754, eMail: ralf@stengritt.de

Nr. 1021 Samstag 25. September 2010

LET'S DANCE III - Tanzformen für Jugendliche

Referentin: Vera Weindel-Roth, Herxheim-Hayna

Dieser Tageslehrgang baut auf den beiden erfolgreichen Lehrgängen in den letzten Jahren auf, aber auch neu hinzu kommende Tänzerinnen und Tänzer sind herzlich willkommen. Im Mittelpunkt steht die Vermittlung von Schrittelementen aus dem Tanzstil DANCE-AEROBIC. Aus diesen Elementen werden zu aktueller Musik Tanzgestaltungen erarbeitet. Körpertraining und choreographische Gruppenarbeit runden den Tag ab.

Der Lehrgang richtet sich an alle, die in Schule und Freizeit mit Jugendlichen tanzen und schon etwas Tanzerfahrung im modernen Tanzbereich besitzen.

Tanzkleidung: bequeme Sportbekleidung, Turn- oder Tanzschuhe

Ort: Vereinsräume Brucken, Postweg 45, 73252 Lenningen-Brucken

Beginn: 10:30 Uhr

Ende: 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 25 €, Mitglieder 20 €, Schüler und Studenten 10 €. Es besteht die Möglichkeit, gemeinsam in einem Restaurant zu Mittag zu essen.

Anmeldeschluss: 11. September

Auskunft und Anmeldung: Tina Kulhanek, Bahnhofstr. 9,
73252 Lenningen, Tel.: 07026-7263, christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1022 Freitag 1. Oktober bis Sonntag 3. Oktober 2010

DER KLEINE PRINZ – MEDITATIVE TÄNZE

Choreographien von Nanni Kloke

Referentinnen: Friederike Dantona, Kleines Wiesental;
Katharina Kühnemund, Rimbach/Odenwald

Wir haben Gelegenheit, die wunderschönen Choreographien zum Thema „Der Kleine Prinz“ (Antoine Saint-Exupéry) zu tanzen, vermittelt von den beiden Referentinnen, die bei Nanni Kloke ihre Ausbildung erhielten. Die Musik stammt aus klassischen und modernen Quellen sowie aus keltischem Ursprung. Es wird intensiv getanzt werden und das Lachen kommt sicher nicht zu kurz:

„Wenn Du bei Nacht den Himmel anschaust, wird es dir sein, als lächelten alle Sterne, weil ich auf einem von ihnen wohne, weil ich auf einem von ihnen lache. Du allein wirst Sterne haben, die lachen können.“

Dieses Wochenende will uns tanzend dem Geheimnis des Kleinen Prinzen näher bringen und seiner wunderbaren Art, die Dinge zu betrachten.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Turn- oder Tanzschuhe

Ort: Tagungsstätte Thomashof, Stupfericher Weg 1, 76227 Karlsruhe

Beginn: Freitag 18:00 Uhr mit dem Abendessen

Ende: Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 140 €, Mitglieder 130 €, Schüler und Studenten 110 €. Im Preis sind Übernachtung und Verpflegung enthalten.

Anmeldeschluss: 15. September

Auskunft und Anmeldung: Eike Dantona, Kühlenbronn 6,
79692 Kleines Wiesental, Tel. 07629-574, eike_dantona@freenet.de

In Zusammenarbeit mit der Landesakademie Ochsenhausen

Nr. 1023 Montag 4. Oktober 2010

TANZ UND KLASSISCHE MUSIK

Wie kombiniert man Live-Musik und Tanzdarbietungen?

Referent: Martin Rösler, Mittelbiberach

Dieses Seminar findet an einem Montag statt, nicht am Wochenende! Viele Musikstücke, die instrumental aufgeführt werden, aber auch Lieder, können als Grundlage für Tanzdarbietungen dienen: von der gravitatischen Pavane über die flotte Gaillarde, vom Menuett bis zu Kontratänzen und Allemande begegnen sie dem Musiker und Sänger auf Schritt und Tritt.

Der Kurs bietet Gelegenheit, Charakter und Tempo solcher Tänze selbst tänzerisch zu erfahren und liefert Hilfen und Materialien, mit einer Gruppe von Tänzerinnen und Tänzern solche Tänze aufzuführen. Neben dem Kennenlernen von Grundschritten werden Anregungen für Choreografien gegeben. Der Schwerpunkt wird bei Tänzen der Mozartzeit liegen.

Zielgruppe: Lehrer/-innen aller Schularten, die über Musik, Sport oder Theater Tänze verwenden wollen sowie Mitarbeiter/-innen in der Jugendarbeit und in anderen pädagogischen Bereichen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Landesakademie Ochsenhausen, Schlossbezirk 7, 88416 Ochsenhausen

Beginn: 9:00 Uhr (Begrüßung)

Ende: 17:00 Uhr

Teilnehmerbeitrag: 39 €, LAG-Mitglieder 5 € Rabatt. Verpflegung ist im Preis mit inbegriffen.

Anmeldeschluss: 3. September

Auskunft und Anmeldung: Landesakademie Ochsenhausen, Schlossbezirk 7, 88416 Ochsenhausen, Tel.: 07352-9110-0, eMail: sekretariat@landesakademie-ochsenhausen.de

Nr. 1024 Samstag 9. Oktober 2010

TANZFREUDE VERMITTELN

Tänze für Grundschule und Unterstufe

Referentin: Veronika Aldinger, Kenzingen

Musik und Tänze aus vielen Ländern sind ideal für die Arbeit mit Kindern. Kreis- und Gassentänze, Quadrillen und Blocktänze zu Popmusik stehen ebenso auf dem Programm wie meditative Tänze. Sowohl zur Freizeitgestaltung als auch für Vorführungen bei Festen und Feiern eignen sich diese Tänze.

Die Referentin hat große Erfahrung in der Arbeit mit Freizeitgruppen und in Schulklassen. Im gemeinsamen Tanzen erfahren die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Fortbildung didaktische und pädagogische Hilfen zur Tanzvermittlung.

Dieser Tageskurs möchte Multiplikatoren aus Schule, Kinder- und Jugendarbeit ermuntern, den Bereich Tanz in ihrer Arbeit einzubringen und zu fördern.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Ev. Gemeindehaus, Offenburger Str. 21, 79341 Kenzingen

Beginn: 10:30 Uhr

Ende: 16:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 25 €, Mitglieder 20 €, Schüler/Studenten 10 €. Es besteht die Möglichkeit, in einem Restaurant gemeinsam zu Mittag zu essen

Anmeldeschluss: 25. September

Auskunft und Anmeldung: Tina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel.: 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Nr. 1025 Samstag 30. Oktober bis Montag (Feiertag) 1. November 2010

POWER DANCE FUSION

Lateinamerikanische und afrikanische Rhythmen

Referent: José Alberto Jiménez (Joseal), Stuttgart

Die Musik spielt – Ihr tanzt! Trainiert! Habt Spaß!

Power Dance Fusion kombiniert die Energie von lateinamerikanischen und afrikanischen Rhythmen mit den aktuellen Tanzrends

wie HipHop, Jazz, Funk und Disco in einem dynamischen Unterricht, der Rhythmus, Koordination und Flexibilität des gesamten Körpers entwickelt.

Dieser Kurs ist geeignet für alle Niveaus.

Angesprochen sind alle ab 15 Jahren, die in ihrer Freizeit und in der Schule Tanz unterrichten oder selbst gerne tanzen und sich auf ein abwechslungsreiches Wochenende mit Joseal, dem mexikanischen Tänzer und Choreograf, einlassen.

Tanzkleidung: bequeme Kleidung, Tanz- oder Turnschuhe

Ort: Gästehaus Grüner Pfad, Erlenstr. 11, 73577 Ruppertshofen

Beginn: Samstag 15:30 Uhr mit dem Kaffee

Ende: Montag (Feiertag) 12:00 Uhr mit dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: Schüler/Studenten 100 €. Andere Nichtmitglieder 130 €, Mitglieder 120 €. Im Preis sind Übernachtung und Verpflegung enthalten.

Anmeldeschluss: 2. Oktober

Auskunft und Anmeldung: Tina Kulhanek, Bahnhofstr. 9, 73252 Lenningen, Tel.: 07026-7263, christina.kulhanek@gmx.de

In Zusammenarbeit mit dem Schwarzwaldverein e.V.

Nr. 1026 Samstag 6. November bis Sonntag 7. November 2010

TÄNZE AUS DEM SCHWARZWALD

Mit Live-Musik

Referenten: Linda Tsardakas-Grimm und Klaus Grimm, Berghaupten

In früheren Generationen tanzten die Leute nicht nur diverse Polka, Walzer und Schottisch. Mazurka, Zwiefache sowie verschiedene regional ausgerichtete Tänze bereicherten und ergänzten das gängige Repertoire. Gerade an den Wochenenden bzw. zu speziellen Festlichkeiten versammelte sich Jung und Alt auf dem ortsansässigen Tanzboden, um in geselliger Runde tanzen zu können.

Das Wochenendseminar möchte die traditionellen Tänze hervorholen, ins Blickfeld rücken und teilweise mit zeitgemäßen Weiterentwicklungen versehen. Das ausgewählte Programm sieht einfache bis mittelschwere Tänze vor. Ein fester Tanzpartner muss nicht mitgebracht werden. Tanzerfahrene Interessierte sind genauso erwünscht wie Tanzneulinge, die schon immer einmal unsere eigene, aus dem Schwarzwald kommende Tanztradition kennen lernen wollten. Hier besteht die Gelegenheit dazu. Als besonderer Leckerbissen gilt die Livemusik – handgemachte Folklore, fernab von der schlagerorientierten und volkstümlichen Unterhaltungsmusik.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung, keine Straßenschuhe.

Ort: rustikal-historischer Tanzsaal des Gasth. Löwen, Hauptstr. 40, 77743 Neuried-Ichenheim (im Dreieck Lahr-Offenburg-Kehl, Ortsmitte gegenüber der Kirche)

Beginn: Samstag 13:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:00 Uhr

Mitglied werden bei der LAG - es zahlt sich aus !

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 70 €, Mitglieder 60 €, Schüler/Studenten 50 €. Nur Kursgebühr, keine Übernachtung und Verpflegung.

Anmeldeschluss: 15. Oktober

Auskunft und Anmeldung: Klaus Grimm, Schulstr. 9, 77791 Berghaupten, Tel.: 07803-3751, tsardakas-grimm@t-online.de
Neue Adresse ab April 2010: Bickenmäuerle 8, 77761 Schiltach

Hinweis Samstag 6. November 2010

Körperarbeit und Tanz ab 55

Das „reife“ Alter hat nicht zwingend mit Bewegungseinschränkung zu tun. In diesem Kurs geht es um das Neu-Entdecken von (verlernten?) Bewegungsabläufen, um (Wieder-) Erlangen von Koordination, um Freude am Miteinander im Tanz und Spaß an der Bewegung. Tänzerischer Schwerpunkt ist der internationale Folkloretanz (sofern nicht bei der Anmeldung andere Wünsche geäußert werden).

Der Kurs ist vor allem an jene gerichtet, die sich steif und ungelenkt fühlen und ... doch so gerne tanzen würden! Und an jene, die mehr über die menschliche Bewegungskoordination und Korrektur von Bewegungsabläufen erfahren möchten.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung, evtl. Wollsocken und warmer Pullover/Sweatshirt

Beginn: 10:00 Uhr **Ende:** 17:00 Uhr

Ort: Gde.saal ev. Kirche, Mönchstr. 3, 75015 Bretten-Gölshausen

Teilnehmerbeitrag: 35 € (ermäßigt 30 €) mit veganem Essen

Auskunft und Anmeldung: Tanz- und Klavierwerkstatt Carolyn Ohnesorge, Sophie-Scholl-Str. 20, 75015 Bretten, Tel. 07252-84472
eMail: tkw.ohnesorge@googlemail.com

Nr. 1027 Samstag 13. November 2010

TANZPÄDAGOGIK

Ausbildungsstufe I Tanzleiterin/-leiter:

Orientierungs-Tag für die 10-te Tanzleiterausbildung 2011/12

Referentinnen: Helga Eppinger, Ettlingen und
Vera Weindel-Roth, Herxheim-Hayna

Der Orientierungstag dient der Vorstellung des Gesamtkonzeptes Tanz-Pädagogik, der Einführung in die Inhalte und Ziele der ersten Stufe sowie dem gegenseitigen Kennenlernen von Ausbildungsgruppe und Leitungsteam.

Im Frühjahr 2011 wird voraussichtlich noch ein Orientierungswochenende in der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung in Trossingen stattfinden.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung und leichte Turn- bzw. Tanzschuhe

Ort: Aula der Thiebauthschule, Pforzheimer Str. 20, 76275 Ettlingen

Beginn: 10:30 Uhr **Ende:** 18:30 Uhr

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 43 €, Mitglieder 38 €, Schüler/Studenten 30 €. Kleiner Imbiss und Wasser inklusive.

Anmeldeschluss: 20. Oktober

Auskunft und Anmeldung: Helga Eppinger, Schumacherstr. 33, 76275 Ettlingen, Tel. 07243-15364, Fax 07243-719499

Nr. 1028 Freitag 26. November bis Sonntag 28. November 2010

TÄNZE AUS GRIECHENLAND, SÜDOSTEUROPA, ISRAEL

Tanzleiter-Fortbildung

Referenten: Holger Ulatowski, Wiesloch;
Helga Eppinger, Ettlingen

„Worte trennen, aber Tanz verbindet. Er verbindet die Hände, die Atemluft, den Kummer und die Sehnsucht, die Träume, und er drückt die Verbundenheit in der Gemeinschaft aus.“

Inhalte und Schwerpunkte an diesem Wochenende sind:

Inseltänze aus Kreta und Karpathos, Tänze der Schwarzmeergriechen und Tänze aus Makedonija, welche ethnologisch sehr spannend sind, da sich das ganze Gebiet über drei Länder ausdehnt, und die verschiedenen kulturellen Einflüsse sich in den Tänzen widerspiegeln. Beispielsweise trifft man hier auch auf die Blasmusik der Roma-Tänze.

Israelische Tänze sind durch die kulturelle Vielfalt der Bevölkerung sehr abwechslungsreich, ausdrucksstark und dynamisch in der Musik und im Bewegungsstil.

Tanzkleidung: bequeme Tanzkleidung und Tanzschuhe

Ort: Bundesakademie für musikalische Jugendbildung,
Hugo-Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen

Beginn: Freitag 18:00 Uhr mit dem Abendessen

Ende: Sonntag 13:00 Uhr nach dem Mittagessen

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 135 €, Mitglieder 125 €, Schüler/Studenten 110 €. EZ-Zuschlag 6 €/Nacht, wenn möglich. Im Preis sind Übernachtung und Verpflegung enthalten.

Anmeldeschluss: 25. Oktober

Auskunft und Anmeldung: Helga Eppinger, Schumacherstr. 33,
76275 Ettlingen, Tel. 07243-15364, Fax 07243-719499

Nr. 1029 Samstag 11. Dezember bis Sonntag 12. Dezember 2010

INTERNATIONALE TÄNZE IM KREIS MIT MICHEL HEPP

Referent: Michel Hepp, Tübingen

In diesem Workshop, der sich sowohl an Tanzleiter und andere Unterrichtende als auch an Tanzbegeisterte aller Altersgruppen richtet, wird Michel Hepp einen ausgewählten Mix aus seinem Unterrichtsmaterial „Tänze im Kreis“ sowie „Mitmachtänze“ unterrichten. Wichtig für Multiplikatoren: Zu allen Tänzen, die an diesem Wochenende unterrichtet und getanzt werden, ist die entsprechende Musik auf CD erhältlich! Das ideale Material für Multiplikatoren und für ALLE ein garantiert lebhaftes Tanzseminar mit einem hervorragenden Tanzleiter und Methodiker.

Vorschau 2011:

35-jähriges Jubiläum der LAG Tanz BW

im Schloss Hersberg am Bodensee vom 2. bis 5. Juni 2011.

Wir feiern und erinnern uns, wir tanzen und freuen uns auf weitere Gemeinsamkeit. Eingeladen sind alle, aber besonders herzlich die TLA-Absolventinnen und -Absolventen, die Goldschätze der LAG.

(weitere Infos über Michel Hepp unter www.michelhepp.de)

Die Tanzsammlung beinhaltet internationale Folkloretänze, die für alle Altersgruppen geeignet sind. Es erwarten uns schnelle und langsame sowie einfache und anspruchsvolle Tänze.

Tanzkleidung: bequeme Trainingskleidung, Turnschuhe

Ort: St. Fridolinheim, Hasenrütte 4, 79713 Bad Säckingen

Beginn: Samstag 14:00 Uhr

Ende: Sonntag 15:00 Uhr nach dem Kaffee

Teilnehmerbeitrag: Nichtmitglieder 80 €, Mitglieder 70 €, Schüler und Studenten 60 €. In der Seminaregebühr sind sämtliche Mahlzeiten (2x Kaffee/Kuchen, Abendbrot, Frühstück, Mittagessen) enthalten. Übernachtung ist wie folgt möglich:

- im „Massenlager“ Turnhalle mit Schlafsack und Isomatte kostenlos
- im DZ 32 € pro Person (EZ 42 €); Reservierung bei Organisator Ralf Stengritt erforderlich; Bezahlung in bar, nicht überweisen.

Anmeldeschluss: 12. November

Auskunft und Anmeldung: Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen, Tel. 07765-918000, Mobil: 0173-3009754, eMail: ralf@stengritt.de

Hinweis 27. Dezember 2010 bis 1. Januar 2011

Tanzen zwischen den Jahren: Tänze aus Finnland

Tanzseminar mit Sari Suokas – International mit Linda & Klaus Tsardakas-Grimm

Auskunft und Anmeldung: Klaus Grimm, Schulstr. 9, 77791 Berghaupten, Tel.: 07803-3751, eMail: tsardakas-grimm@t-online.de

Neue Adresse ab April 2010: Bickenmäuerle 8, 77761 Schiltach

Vorschau: 2. Juni bis 5. Juni 2011

Die LAG Tanz BW feiert auch ihr 35-jähriges Jubiläum wieder im Schloss Hersberg am Bodensee vom 2. bis 5. Juni 2011. Wir feiern und erinnern uns, wir tanzen und freuen uns auf weitere Gemeinsamkeit. Eingeladen sind alle, aber besonders herzlich die TLA-Absolventinnen und –Absolventen, die Goldschätze der LAG.

Mitglied werden bei der LAG - es zahlt sich aus!

Tanzpädagogik

Ausbildungsstufe I – Tanzleiterin/-leiter

Das Gesamtkonzept Tanzpädagogik ist ein berufsbegleitendes Fort- und Ausbildungskonzept, das Fachkräften aus der Jugend-, Bildungs- und Kulturarbeit eine grundlegende Qualifizierung im Bereich der Tanzkultur (Breitentanz) in drei aufeinander aufbauenden Stufen ermöglicht.

Die Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V. bietet die Ausbildung zur/zum Tanzleiterin/-leiter an. Sie schließt mit einer Prüfung und dem damit erworbenen Zertifikat ab. Die Ausbildung zur/zum Tanzleiterin/-leiter erfolgt gemäß den Richtlinien des Deutschen Bundesverbandes Tanz (DBT). Sie ist die erste Stufe im Rahmen der Ausbildung zur/zum bundesweit anerkannten Tanzpädagogin/Tanzpädagogen. Der erfolgreiche Abschluss als Tanzleiterin/-leiter bildet die Zugangsvoraussetzung zur Teilnahme an den weiterführenden Stufen im Gesamtkonzept Tanzpädagogik.

*** Fordern Sie bitte den gesonderten Flyer zur Ausbildung an ***

Ziele und Inhalte der Ausbildung:

- Die Grundlagen des Tanzes selbst zu erfahren und sich praktisch und theoretisch damit auseinander zu setzen.
- Bewegungsgrundformen: Grundlagen der Körperbildung und Körperwahrnehmung – Grundlagen des Umgangs mit Raum und Zeit.
- Unterschiedliche Tanzformen und Tanzstile zu erlernen und zu entwickeln.
- Basiskennnisse über rhythmisch-musikalische Zusammenhänge zu erwerben.
- Didaktik/ Methodik: Lehrübungen – Unterrichtsaufbau/Methoden – Tanznotation – Hintergrundwissen.
- Grundkenntnisse der funktionellen Anatomie und Bewegungslehre.

Zielgruppe:

Als Zielgruppen gelten insbesondere Tanz- und Jugendleiter von Gruppenverbänden, z.B. Lehrer, Erzieher, Sozialpädagogen sowie Mitarbeiter im schulischen und außerschulischen Bereich.

Voraussetzungen:

Teilnahmeberechtigt sind Personen aus dem gesamten Bundesgebiet, die das 18. Lebensjahr vollendet haben, über eine ausreichende Tanzerfahrung (in 2-3 Tanzrichtungen) verfügen und erfolgreich am Orientierungswochenende teilgenommen haben. Teilnehmer/innen sollten die Möglichkeit haben, die erworbenen Kenntnisse in einer Gruppe zu erproben.

Zeitrahmen:

Die Ausbildungsstufe I umfasst:

- ein Orientierungswochenende
 - ca. 150 Ausbildungsstunden – verteilt auf 8 Wochenendtermine
 - ein bis zwei Prüfungswochenenden, je nach Gruppengröße
- Die Zeitdauer beträgt ca. 1 3/4 Jahre.

Leitungsteam:

Helga Eppinger, Ettlingen

Vera Weindel-Roth, Herxheim-Hayna

Dr. Wolfgang Schnell, Amtzell

Für die gesamte Ausbildung übernimmt das Leitungsteam die Verantwortung in:

der Organisation, der fachlichen Wochenendbegleitung, der Vermittlung der Inhalte und des Ausbildungskonzeptes, der Hinzuziehung von Gastreferent/innen und der Abnahme der Prüfung in Verbindung mit dem Deutschen Bundesverband Tanz e.V.

Die Tanzleiterausbildung im Jahr 2010:

1. Prüfungswochenende TLA 9 26. – 28. Februar 2010

2. Prüfungswochenende TLA 9 7. – 9. Mai 2010

Orientierungstag TLA 10

13. November 2010

Die Lehrgänge werden in der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung, Hugo Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen gehalten.

Teilnehmerbeiträge für die Wochenend-Lehrgänge 2010: Nichtmitglieder 160 €, Mitgl. 145 €, Schüler/Studenten 120 €, Einzelzimmerzuschlag, wenn möglich, gegen Aufpreis. Alle Preise inkl. Übernachtung, Verpflegung und Seminargebühr, vorbehaltlich evtl. gestiegener Hauskosten.

Die Teilnehmerbeiträge zu den jeweiligen Lehrgängen sind 14 Tage vorher auf das Konto der LAG Tanz BW zu überweisen: Kreissparkasse Reutlingen, BLZ 640 500 00, Konto-Nr. 32 896.

Auskunft und Anmeldung:

Helga Eppinger, Schumacherstr. 33, 76275 Ettlingen,

Tel 07243-15364,

Fax 07243-719499.

Aufnahmeantrag

Ich beantrage, als Mitglied in die LAG Tanz Baden-Württ. e.V. aufgenommen zu werden.

Aufnahmegebühr: 5 Euro (einmalig)

Jahresbeitrag (fällig im 1. Quartal des Jahres):

22 Euro für Einzelmitglieder,

37 Euro für Ehepaare und gleichgestellte Paare – bei Einzugsermächtigung (siehe unten) 2 Euro Nachlass.

Änderung durch Beschluss einer Jahrestagung (Mitgliederversammlung) vorbehalten.

Hinweis zum Datenschutz: Ihre Daten werden ausschließlich für die interne Bearbeitung gespeichert und genutzt.

Name(n), Vorname(n) – falls Paar, beide Daten:

1.

2.

geboren am:

1.

2.

Straße:

PLZ:

Wohnort:

Telefon:

Fax:

eMail-Adresse:

In der Tanzvermittlung tätig: ja nein

Ort, Datum:

1. Unterschrift:

Mein/Unser Beitrag soll eingezogen werden: ja / nein

Wenn ja, geben Sie der LAG Tanz bitte Ihre Einzugsermächtigung:

Ich ermächtige die LAG Tanz BW zum Einzug meines Jahresbeitrags durch Lastschrift bei der

Name der Bank:

BLZ:

Girokonto-Nr.:

Ort, Datum:

1. Unterschrift:

Bitte den Antrag an unsere Geschäftsstelle schicken.

Anmeldung

Bitte pro Lehrgang 1 Anmeldezettel!

Bitte diese 2 Seiten kopieren und ausfüllen!

Abschicken an die für den jeweiligen Lehrgang angegebene Adresse
– siehe Jahresveranstaltungsprogramm.

Anmeldung der rechts aufgeführten TeilnehmerInnen zu folgendem
Lehrgang.

Lehrgangsnummer: _____

Thema: _____

vom (Termin): _____

Der Teilnehmerbeitrag für die rechts aufgeführten Personen in Höhe
von insgesamt

_____ Euro

wurde am _____ an die LAG Tanz BW auf das Konto
32896 der KSK Reutlingen BLZ 640 500 00 überwiesen unter
Angabe der Lehrgangsnummer von

(Name, Vorname) _____

Ich möchte am Lastschriftverfahren teilnehmen und bitte,
meinen/unseren Teilnehmerbeitrag für diesen Lehrgang von
meinem Konto einzuziehen:

Bankverbindung, auch für eine eventuelle Rücküberweisung:

Name der Bank: _____

BLZ: _____

Konto-Nr. _____

Datum: _____

Unterschrift: _____

(gültig für die Anmeldung aller rechts aufgeführten Personen)

Wir sind damit einverstanden, dass eine Namensliste über eMail an
die Kursteilnehmer zur Bildung von Fahrgemeinschaften verteilt
wird. (wenn nicht gewünscht, bitte streichen)

Anmeldung folgender Person(en)

①

Geb.-Datum: T M J

Vorname: _____

Name: _____

Straße: _____

PLZ: _____ Wohnort: _____

Telefon: _____ Normalkost vegetarische Kost, falls Wahlmöglichkeit

Fax: _____ Mitglied LAG BW Schüler/Student

Mitgliedsgruppe: _____

e-mail _____

②

Geb.-Datum: T M J

Vorname: _____

Name: _____

Straße: _____

PLZ: _____ Wohnort: _____

Telefon: _____ Normalkost vegetarische Kost, falls Wahlmöglichkeit

Fax: _____ Mitglied LAG BW Schüler/Student

Mitgliedsgruppe: _____

e-mail _____

③

Geb.-Datum: T M J

Vorname: _____

Name: _____

Straße: _____

PLZ: _____ Wohnort: _____

Telefon: _____ Normalkost vegetarische Kost, falls Wahlmöglichkeit

Fax: _____ Mitglied LAG BW Schüler/Student

Mitgliedsgruppe: _____

e-mail _____

Zu beachten: Der Teilnehmerbeitrag ist zum Anmeldeschluss fällig! In der Regel erhalten Sie keine Anmeldebestätigung von uns. Bei Abmeldung vor dem Anmeldeschluß werden 10 Euro Bearbeitungsgebühr, danach 50 % des eingezahlten Betrags einbehalten. Grundsätzlich sind die **Wichtigen Informationen**, die in unserem Jahresveranstaltungsprogramm stehen, zu beachten.

Landesarbeitsgemeinschaft Tanz Baden-Württemberg e.V.

Leitungsgruppe

Leiter: Martin Rösler, Laurenbühlstr. 10, 88441 Mittelbiberach,
Tel. 07351-9836, eMail: roesler_martin@web.de

Stellvertretende Leiterin: Veronika Aldinger, Am Säglplatz 1, 79341 Kenzingen,
Tel. 07644-8119, eMail: veronika.aldinger@lag-tanz-bw.de

Schatzmeister: Rainer Rosenthal, Goldbacher Str. 19, 88662 Überlingen,
Tel. 07551-66626, eMail: r.rosenthal@web.de

Geschäftsführerin: Veronika Aldinger, Am Säglplatz 1, 79341 Kenzingen,
Tel. 07644-8119, eMail: veronika.aldinger@lag-tanz-bw.de

Schriftführer/in: N. N.

Beauftragte für Tanzleiterausbildung: Helga Eppinger, Schumacherstr. 33,
76275 Ettlingen, Tel. 07243-15364, Fax 719499

Beauftragte für Jugendarbeit: Ute Borger, In den Ringelgärten 10,
70374 Stuttgart, Tel. 0151-17774588, eMail: ute.borger@t-online.de

Beauftragter für Lehrgangswesen: Rainer Rosenthal, Goldbacher Str. 19,
88662 Überlingen, Tel. 07551-66626, eMail: r.rosenthal@web.de

Leiter unserer Fachrichtungen

Tanzleiterausbildung: Helga Eppinger, Schumacherstr. 33, 76275 Ettlingen,
Tel. 07243-15364, Fax 719499

Tänze aus Deutschland und Nordeuropa: Jürgen Mettler,
Marienstr. 4, 73268 Erkenbrechtsweiler, Tel. 07026-5625, Fax 3355
eMail: mettler.innenausbau@gmx.de

Historische Tänze: Eberhard Schauer, Seehalde 39, 71364 Winnenden,
Tel. und Fax 07195-62504, eMail: eberhard.schauer@web.de

Moderne Tanzformen: Ralf Stengritt, Im Dorf 1, 79736 Rickenbach-Bergalingen,
Tel. 07765-918000, eMail: ralf@stengritt.de

Tänze aus Südosteuropa und Israel: Klaus Grimm, Schulstr. 9,
77791 Berghaupten (ab April 2010: Bickenmäuerte 8, 77761 Schiltach),
Tel. 07803-3751, eMail: tsardakas-grimm@t-online.de

Tänze aus West- und Mitteleuropa: Ruth Allmayer, Baufnanger Str. 5,
88682 Salem Tel. 07553-829602, eMail: rallmayer@aol.com

Tanz für Kinder und Jugendliche: Christina Kulhanek, Bahnhofstr. 9,
73252 Lenningen, Tel. 07026-7263, eMail: christina.kulhanek@gmx.de

Geschäftsstelle

Geschäftsführerin: Veronika Aldinger, Am Säglplatz 1, 79341 Kenzingen
Tel. 07644-8119, eMail: veronika.aldinger@lag-tanz-bw.de

Konto

Kreissparkasse (KSK) Reutlingen, BLZ 640 500 00, Konto-Nr. 32 896
IBAN: DE48640500000000032896 BIC: SOLADES1REU